



Plan de Lectura Leo Primero

¿Cómo y por qué
enseñar a leer en
primero básico?

Programa



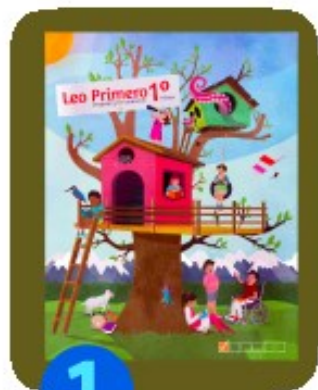
Plan de
Lectura

- ① Fundamentos del Plan Leo Primero
- ② Estrategias de enseñanza y formas de evaluación propuestas por el Plan Leo Primero
- ③ Clases públicas: ¿Para qué?
- ④ Rol de un profesor / jefe UTP / director / sostenedor



Objetivo

**“Que todos los niños de Chile
aprendan a leer comprensivamente
en primero básico”**



1.

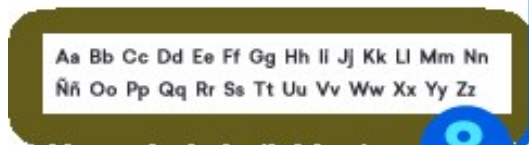


2.



3.

Set Leo Primero



8.



7.



6.



5.



4.



No hay mejor fórmula que invertir donde comienzan las brechas de aprendizaje: por eso este plan apoya a los niños para que, desde **Primero Básico, la lectura sea un motor de más y mejores aprendizajes.**



Si logramos que todos los niños aprendan a leer comprensivamente en primero básico, estaremos nivelando la cancha y abriéndoles todas las oportunidades de aprendizajes futuros.



Leo Primero garantiza el acceso a libros; fortalece la formación de quienes enseñan a leer comprensivamente, los docentes; e involucra a la familia, comprometiéndola con el proceso de aprendizaje de sus hijos.



Plan de
Lectura

Plan de Lectura Leo Primero



Fundamentos del
Plan Leo Primero

¿Qué modelo está detrás?



Plan de
Lectura

- Aprender a leer comprensivamente es un proceso complejo y no observable, y no existen mecanismos específicos en el cerebro creados para esto.
- Modelo Simple de Lectura (Hoover & Gough 1990)

Concepción Simple de la Lectura

Simple View of Reading

(Gough y Tunmer, 1986; Hoover y Gough, 1990)



¿Qué modelo está detrás?



Plan de
Lectura

- Scarborough (2001) extendió el modelo y lo asemejó a una cuerda de dos hebras: comprensión del lenguaje y decodificación. A su vez, cada una está compuesta de otros subprocesos necesarios para el desarrollo lector.

Habilidades
fonológicas

Fluidez en la
lectura

Correspondencia
letra - sonido

¿Qué modelo está detrás?



Plan de
Lectura

ADAPTACIÓN LIBRE DEL MODELO DE LA CUERDA DE SCARBOROUGH (2001)

COMPRENSIÓN DEL LENGUAJE

Conocimientos

...

Vocabulario

...

Estructuras lingüísticas

...

Lenguaje figurado

...

Literatura (géneros y características)

...

DESCODIFICACIÓN

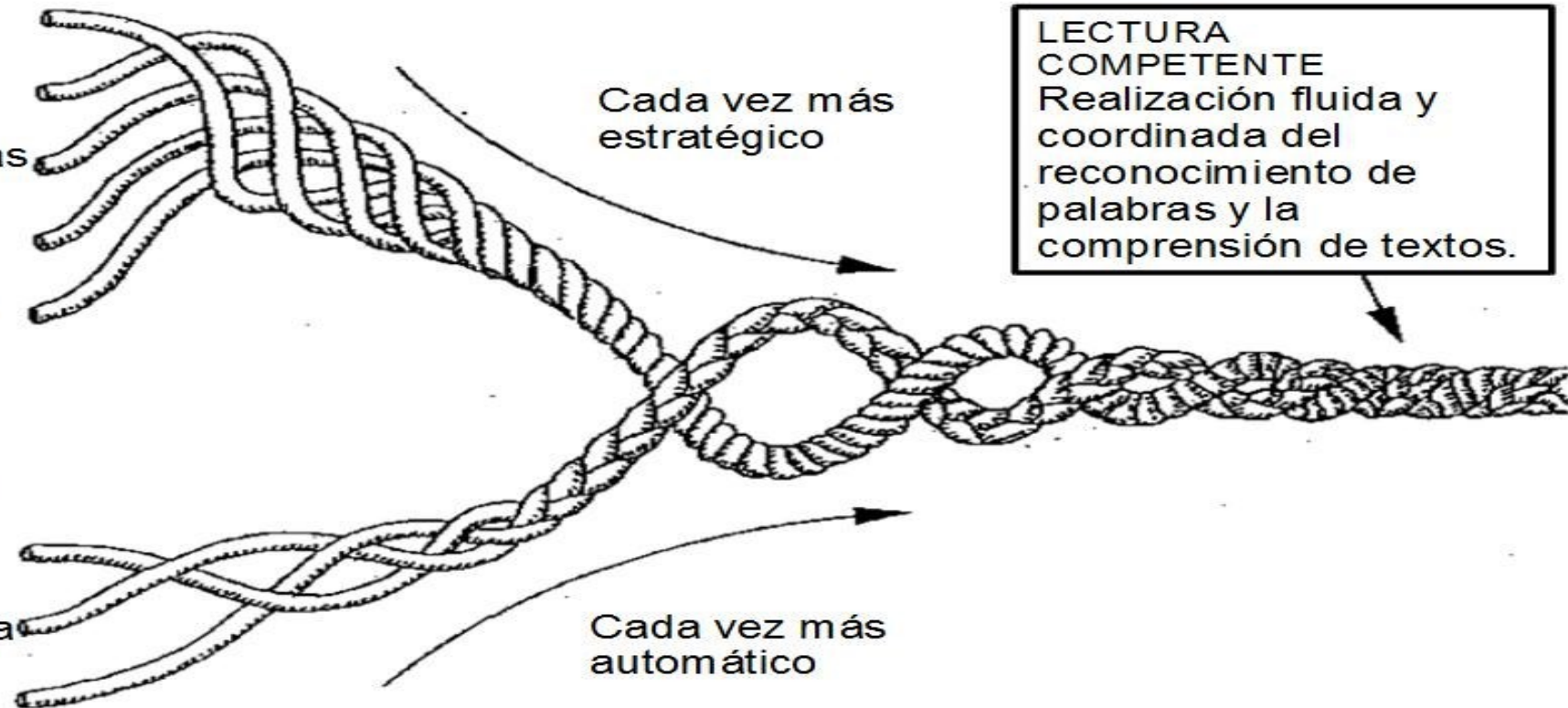
Habilidad fonológica

...

Correspondencias letra-sonido

Reconocimiento de palabras

...

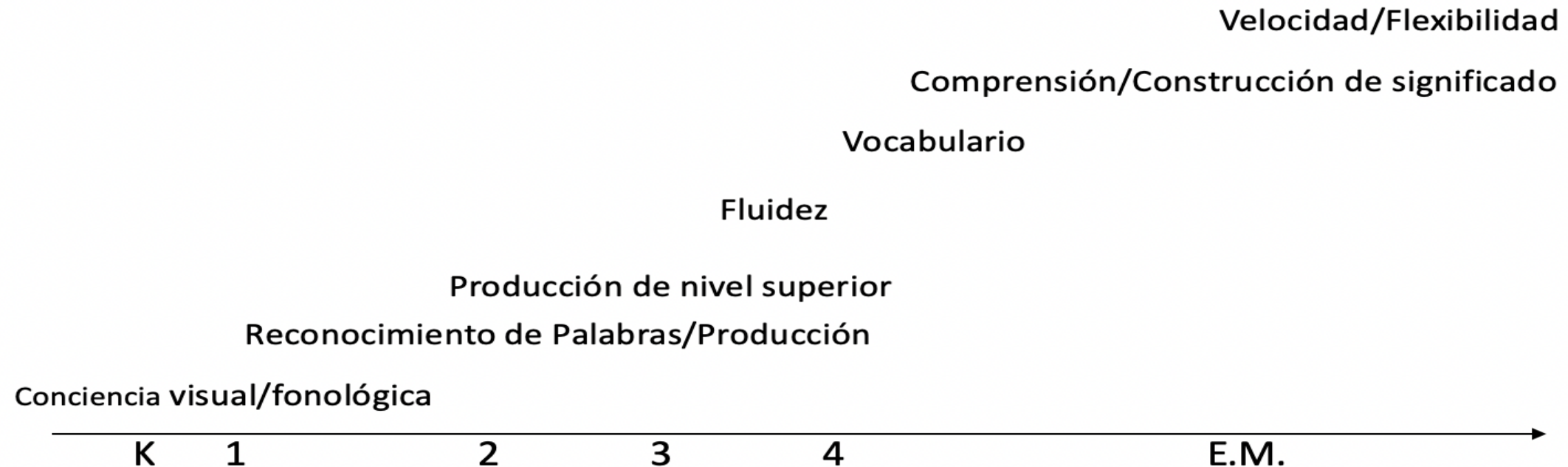


¿Qué modelo está detrás?



Plan de
Lectura

Modelo simplificado de los principales subprocesos de la lectura (Kibby, 1995; Fitzgerald, 2003)



¿Qué modelo está detrás?



Plan de
Lectura

- El Plan Leo Primero obedece a un enfoque pedagógico equilibrado (Medina, Valdivia & San Martín, 2014): destrezas de decodificación deben enseñarse simultáneamente a las de construcción de significado.



¿Qué modelo está detrás?



Plan de
Lectura

Etapa	Habilidades Clave
1. Fundamentos de la alfabetización: desde el nacimiento a los 6 años	Conciencia fonológica
1. Alfabetización inicial: 1 y 2 do básico	Aprender acerca del vínculo entre texto impreso y habla, estrategias para leer palabras.
1. “Despegándose” del texto impreso, confirmación y fluidez: 3 y 4to básico	Integración y consolidación de aprendizajes previos, especialmente estrategias para leer palabras y desarrollo de la fluidez. Cómo leer palabras desconocidas.
1. Leer para aprender: 4to a 8vo básico	Mayor comprensión e interpretación de las ideas.
1. Múltiples perspectivas: Enseñanza media	Leer y pensar desde distintos puntos de vista.
1. Construcción/Reconstrucción: vida adulta y educación superior	Análisis profundo, síntesis, evaluación, puntos de vista más profundos.

Fuente: Adaptado de Chall, J. (1996). *Etapas del desarrollo de la alfabetización*.

Habilidades importantes



Plan de
Lectura

Conciencia
fonológica y
principio
alfabético

Decodificación

Fluidez

Vocabulario

Comprensión

Actividad 1

- ¿Te gusta bailar? 🎵
- Si organizaras un baile de animales, ¿a qué animales invitarías?
- Te invito a escuchar un poema titulado "El baile de los animales". 🎧

Comentemos:

- * Para asistir al baile: ¿Qué preguntó el conejo?
- * ¿Qué llevará la rana? ¿Qué dijo la venada?
- * ¿A quién invita a bailar el faisán?

Actividad 2

- Dejemos a los animales en la fiesta y pensemos:
- ¿Cómo te imaginas una ciudad en el espacio? ¿Cómo serían sus calles? 🎨
- Te invito a escuchar un texto que se titula "Una ciudad en el espacio". 🎧

Actividad 3

¿Qué comprendimos?

- Este es el dibujo que enviaron los animales astronautas. Ayúdalos a comprender las señales del tránsito.



Actividad 4

¿Qué letra es?

- Lean en coro: 🗣️



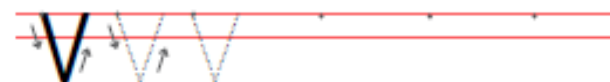
vaca



Una vaca muy osada al espacio viajará.
¡Qué vaca más arriesgada!

Actividad 5

- Escribe la letra V según el modelo. 🖋️



- Escribe la letra v según el modelo. 🖋️



Actividad 6

¡Escucha y descubre las palabras!

- Tu profesor o profesora emitirá unos sonidos que tú conoces.
- Piensa, ¿qué palabras se forman al juntar esos sonidos?
- En cada recuadro, encierra el dibujo que corresponda a lo escuchado.



33

Actividad 7

Lee, ordena y escribe.





34

Actividad 8

Puedo leer.

La vaca envió un mensaje:
¡Este lugar es maravilloso!
¡Vengan todos!



Escribe el diálogo.

- ¿Qué crees que le dijo la vaca al águila para convencerla de que viajara al espacio?
- Escribe en las burbujas.



35

Bitácora de aprendizaje

¿Qué animales se animaron a viajar?
Escribe el nombre de tres de ellos.

36

Principio alfabético



Plan de
Lectura

- Debe enseñarse de manera explícita y entregar múltiples oportunidades para ejercitar y aplicar relaciones letra – sonido en palabras familiares y menos conocidas.

Nombre
de la letra

Sonido de
la letra

Forma de
la letra

Principio alfabético



Plan de
Lectura



Actividad 4

¿Qué letra es?

• Lean en coro: 🗣️



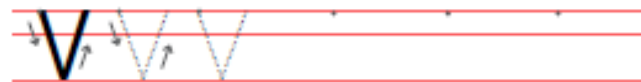
vaca



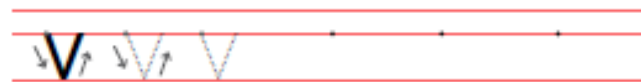
Una vaca muy osada
al espacio viajará.
¡Qué vaca más arriesgada!

Actividad 5

• Escribe la letra V según el modelo. ✍️



• Escribe la letra v según el modelo. ✍️



Principio alfabético



Plan de
Lectura

- El conocimiento del nombre y sonido de las letras, junto con la conciencia fonológica constituyen los fundamentos de la adquisición de la lectura y la escritura (Ferroni & Diuk, 2010; Byrne & Fielding-Barnsley, 1989; Caravolas, Hulme & Snowling, 2001, entre otros).
- Bravo, Villalón y Orellana (2006), Logan, Burgess, & Anthony (2000) han demostrado que este conocimiento es uno de los mejores predictores del aprendizaje de la lectura.



Conciencia fonológica



Plan de
Lectura

Toma de conciencia de los componentes fonéticos del lenguaje oral. Reflexionar sobre el lenguaje y sus componentes

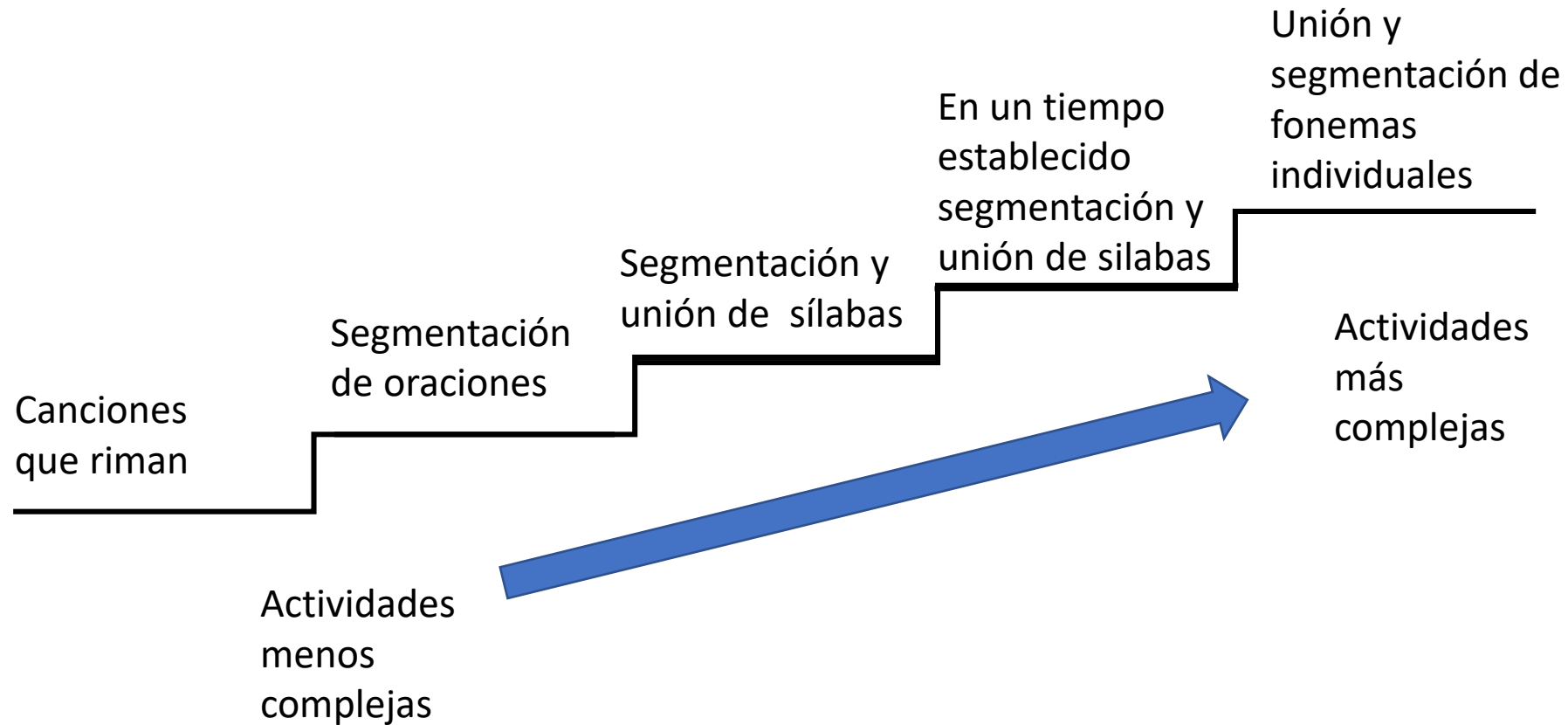


Figura 1. Un continuo de complejidad de actividades de conciencia fonológica

Fuente: Chard, D. <http://www.readingrockets.org/article/phonological-awareness-instructional-and-assessment-guidelines>

Conciencia Fonológica



Plan de
Lectura



Actividad 7

Lee, ordena y escribe. ✍

vaca

contenta.

La

viaja

voló

La

alto.

muy

mariposa

Decodificación



Plan de
Lectura

- Proceso de extraer información de las unidades de palabras escritas, para activar el léxico mental y que adquieran significado. No separar la decodificación de la comprensión.

Palabras “a
golpe de vista”
(50%)

Palabras menos
familiares
(50%)

- Leer siempre requiere de la decodificación y a medida que los alumnos se hacen más expertos en esto, se va automatizando y se pone énfasis en la comprensión o construcción del significado.

Fluidez



**Plan de
Lectura**

- La fluidez es la habilidad para leer correctamente un texto, con el ritmo y velocidad adecuada (Valenzuela, Orellana, & Muñoz, 2018). Se dice que es el puente entre la decodificación y la comprensión.
- Se debe evaluar fluidez lectora desde que el alumno adquiere cierta automaticidad en la lectura de palabras de uso frecuente.

Vocabulario



Plan de
Lectura

- La evidencia indica que para incrementar el aprendizaje del vocabulario, debe ocurrir una enseñanza explícita y directa.

Amplitud de
palabras

Amplitud de
actividades

Antes, durante
y después de
leer

- Actividades para enseñar nuevas palabras: bancos de palabras, bitácoras de palabras, lectura en voz alta, actividades de escritura, muros de palabras, etc.

Muro de palabras

LEO
primero

Plan de
Lectura



Vocabulario



Plan de
Lectura

- Ejemplo de la enseñanza de vocabulario en 8 pasos:



Vocabulario



Plan de
Lectura



- Los lectores que tienen un vocabulario más amplio tienen mejor comprensión y vice-versa.
- Un amplio repertorio de palabras puede ayudar a una persona no solo en la lectura sino también en el desempeño escolar en general (Beck, McKeown & Kucan, 2002; 2008).
- La adecuada comprensión de un texto no es posible si no se entiende el significado de las palabras que lo componen.

Comprensión auditiva



Plan de
Lectura

- Existe una importante correlación entre la comprensión auditiva y la decodificación. Es la antesala para la comprensión lectora.

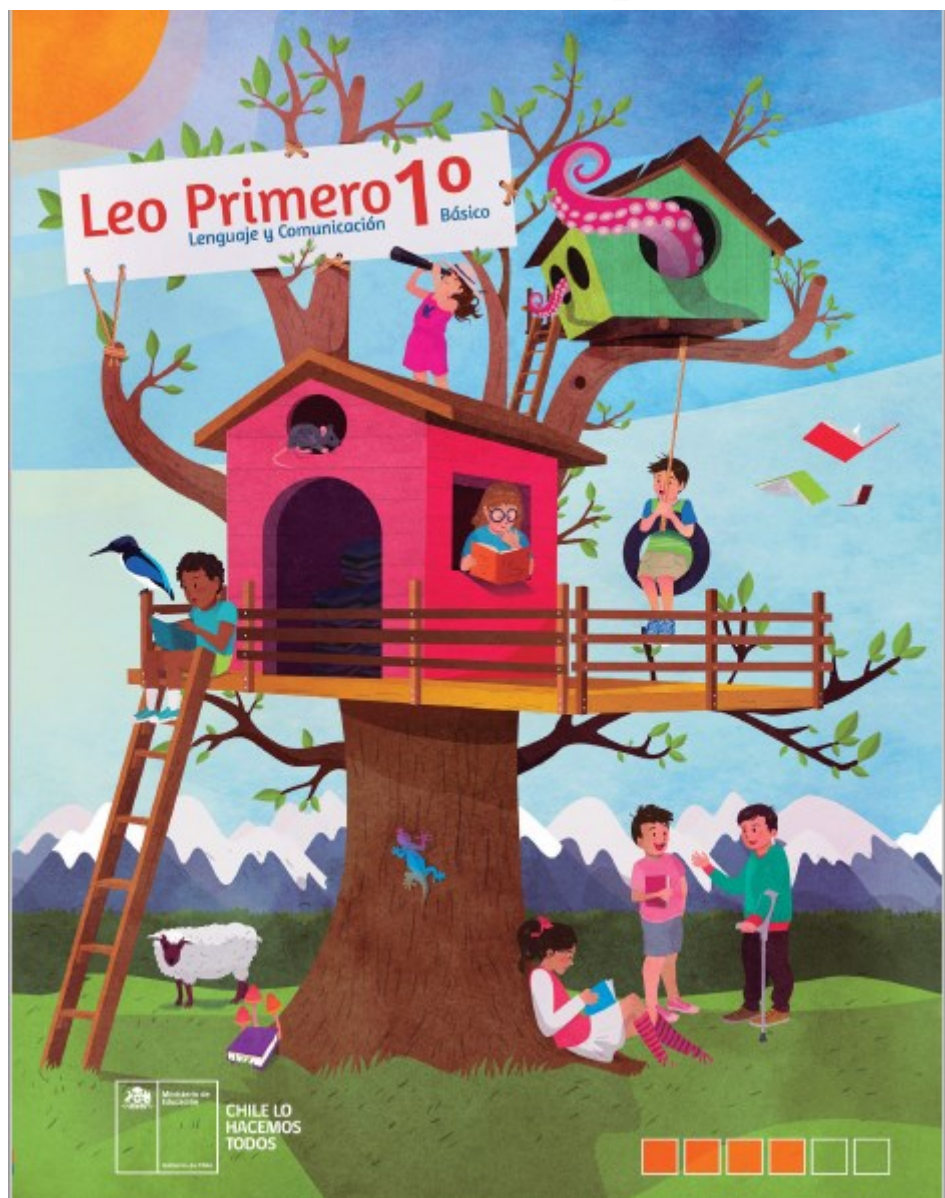
Habilidades para trabajar
la comprensión auditiva



Comprensión lectora



Plan de
Lectura



Actividad 7

Puedo leer. 

El huemul se escapó entre los arbustos.



Actividad 6

Puedo leer. 

El ratón tiene hambre.
Come y come
pero aún tiene hambre.





Plan de
Lectura

Plan de Lectura Leo Primero

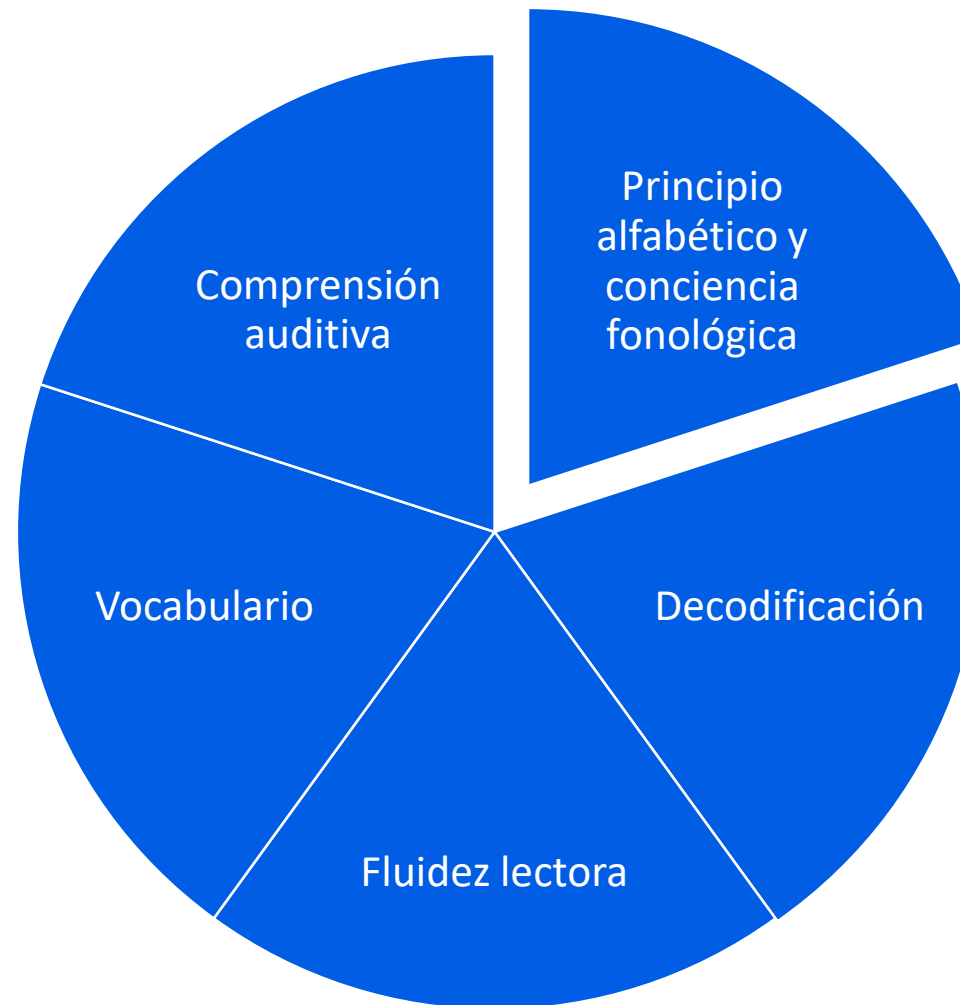


Estrategias y
metodologías de
evaluación

Estrategias para desarrollar la lectura comprensiva



Plan de
Lectura



Estrategias para la enseñanza de la lectura



Plan de
Lectura

Lectura en voz
alta

Lectura guiada

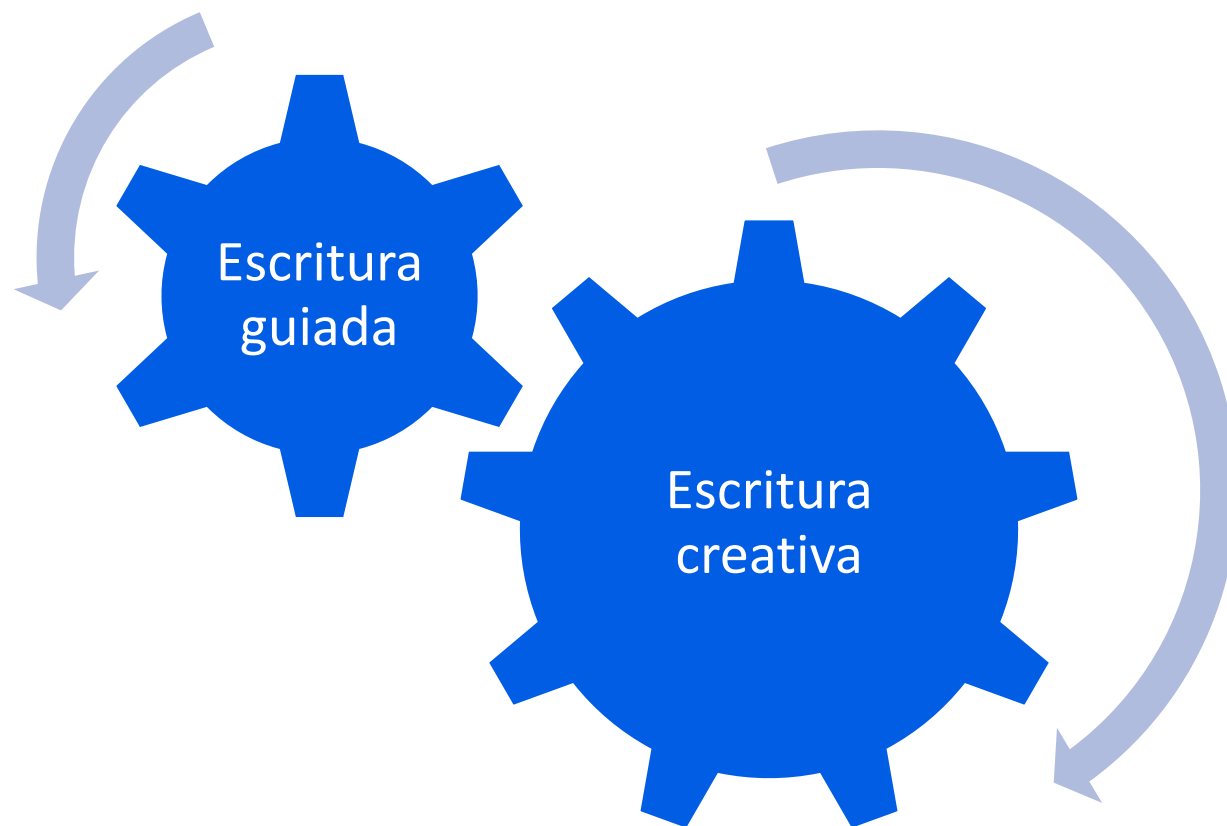
Lectura
compartida

Lectura
independiente

Estrategias enseñanza pre-escritura y escritura



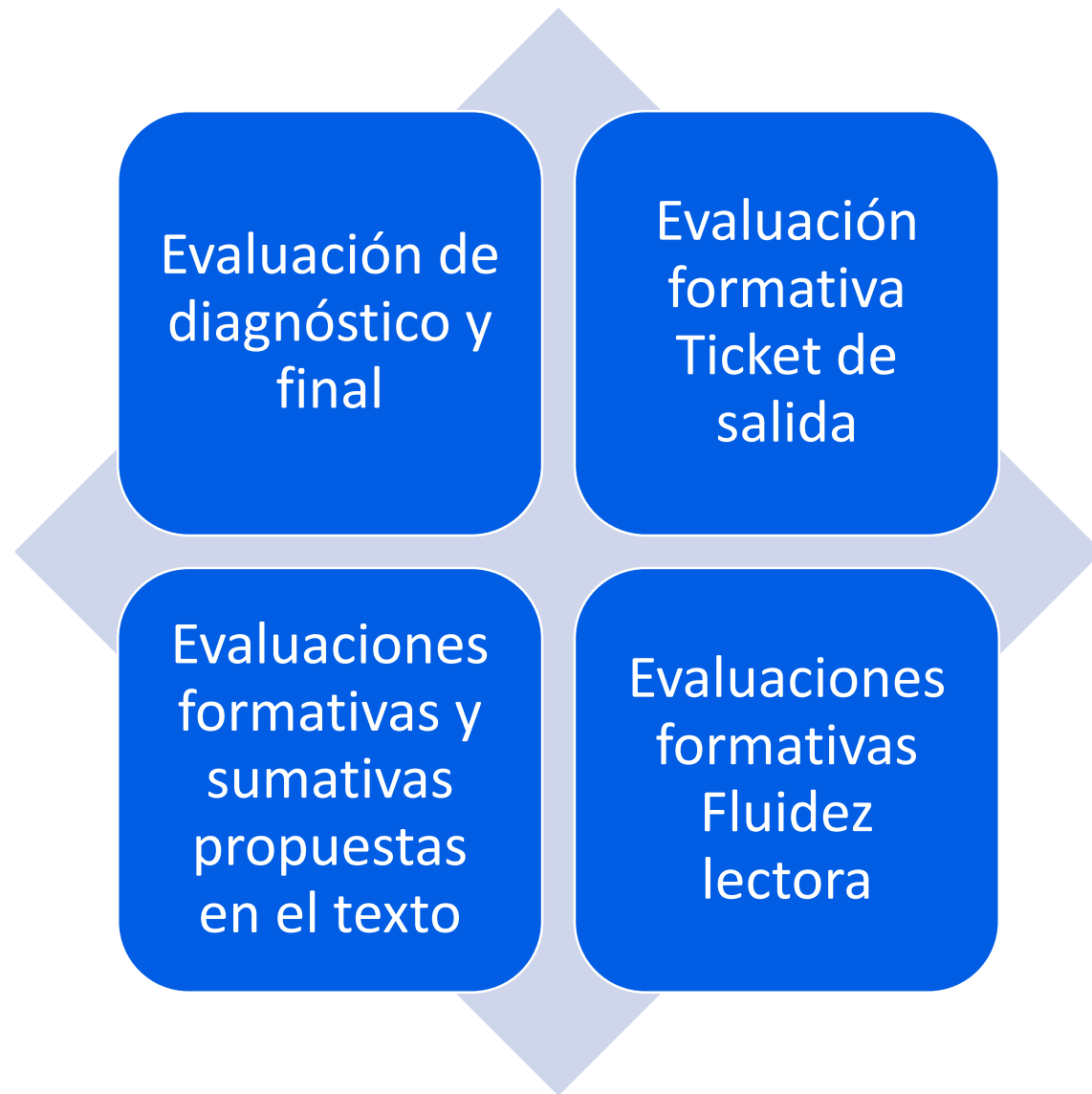
Plan de
Lectura



Estrategia de monitoreo y evaluación de la lectura



Plan de
Lectura





Plan de
Lectura



Plan de Lectura Leo Primero

Clases públicas

¿Qué es una clase pública o lesson study?



Plan de
Lectura

- método japonés de observación y retroalimentación de clases.
- un docente hace una clase frente a otros profesores que observan y entregan sus comentarios .
- se utiliza hace más de 140 años en Japón, extendiéndose exitosamente a otros países.
- ha mejorado la efectividad de las prácticas docentes y la formación continua del profesorado.



¿Cuál es su relevancia e importancia?



Plan de
Lectura

- se concibe como una forma de mejoramiento escolar basado en el **desarrollo profesional que se genera en la escuela** (Isoda, 2014).
- trabajando con otros profesores para **examinarse y criticarse mutuamente** las técnicas de enseñanza (Isoda y otros, 2007).
- los profesores generan, acumulan y comparten conocimiento con sus pares (Isoda y otros, 2007).
- las clases públicas **desarrollan una comunidad de aprendizaje** (Vidal, 2015).
- no nos observan, sino que nuestros pares están allí para contribuir y también aprender de nuestra práctica docente (Pilar Mery, UDD).





Objetivos clases públicas Leo Primero



**Plan de
Lectura**

- Presentar frente a todos los profesores y equipos UTP una metodología efectiva de desarrollo profesional y de mejora de prácticas pedagógicas.
- Modelar algunas prácticas y métodos presentes en el texto escolar Leo Primero para el logro de una lectura comprensiva.
- Incentivar a que los profesores y equipos UTP abran sus clases, estudien sus clases y repliquen clases públicas en sus propias comunidades y entornos cercanos (comuna).
- No necesariamente es presentar prácticas pedagógicas perfectas, sino que ir perfeccionando en el tiempo esas prácticas pedagógicas.



Plan de
Lectura

Plan de Lectura Leo Primero



Roles y tareas

Tareas de cada actor educativo



Plan de
Lectura

Director

- Promover tareas de jefe UTP y profesores
- Promover involucramiento de las familias

Jefe UTP

- Observación y retroalimentación de clases.
- Trabajo en conjunto sobre estrategias Leo Primero.
- Utilización de plataformas de evaluación.

Profesor

- Enseñar a leer basado en las estrategias de Leo Primero.
- Monitoreo y evaluación de la lectura.
- Clases abiertas.

Relevancia y rol de la dupla técnica



Plan de
Lectura

- Conseguir los objetivos de aprendizaje de los alumnos requiere estar mirando, analizando y perfeccionando las estrategias pedagógicas dentro del aula.
- La dupla técnica entre profesora y UTP debe hacer esta mejora continua.
- La profesora requiere de este apoyo constante del UTP. Requiere que UTP esté presente en el aula para detectar oportunidades de mejora.
- Desde el plan Leo Primero propondremos estrategias para la dupla y pondremos a disposición herramientas tecnológicas que faciliten la labor de la dupla.



“El profesor de Primero Básico tiene un rol fundamental al interior de la escuela, porque es él quien tiene la responsabilidad de enseñar a leer a nuestros niños”



www.leoprimeroc.cl
leoprimeroc@mineduc.cl

www.cpeip.cl
leoprimerocpeip@mineduc.cl