



Instrumento de Evaluación de Conocimientos Específicos y Pedagógicos 2019

FILOSOFÍA Y PSICOLOGÍA

Educación Media Científico Humanista

DOMINIO 1: PSICOLOGÍA

1.1. Procesos cognitivos y afectivos

- Reconocer nociones básicas de procesos psicológicos cognitivos en tanto contribuyen a la organización de la experiencia humana y a la construcción de su sentido: percepción (percepción visual e ilusión), memoria (codificación, almacenamiento y recuperación de la información) y aprendizaje (habitación, asimilación, acomodación).
- Reconocer la función constructiva de la percepción en la relación entre el individuo y el mundo (sentido de la realidad).
- Comparar el concepto de condicionamiento clásico y operante y su relación con el aprendizaje (Pavlov y Skinner) en tanto formas de comprender el comportamiento humano.
- Contrastar los elementos que subyacen a las teorías cognitivista y socioconstructivista sobre el aprendizaje (Piaget v/s Vigotsky) sobre el desarrollo intelectual y aprendizaje de nuevos conceptos o ideas.
- Identificar diversas definiciones de inteligencia que evidencian distintos criterios teóricos y culturales, y que tensionan la noción de su medición estandarizada.
- Comparar el pensamiento convergente y divergente como procesos para la resolución de problemas y en su relación con la creatividad.
- Contrastar, en tanto formas de pensar sobre el mundo o la experiencia, tipos de razonamiento: inductivo y deductivo; hipotético y analógico.
- Determinar los componentes que definen una emoción en el contexto de la complejidad y diversidad de la experiencia humana.
- Caracterizar los vínculos afectivos, especialmente el apego, que evidencian poseer relevancia en el curso de la vida humana.

1.2. Procesos psicosociales

- Identificar nociones básicas del desarrollo individual: personalidad e identidad.
- Identificar las etapas de desarrollo moral en Piaget y Kohlberg.
- Identificar nociones básicas del desarrollo social: rol y estatus, categorías sociales, relaciones intergrupales.
- Identificar los aportes de la teoría psicodinámica freudiana a la comprensión de la personalidad: primera etapa: preconsciente, consciente, inconsciente; segunda etapa: yo, ello, súper yo; eros y thanatos.

- Reconocer criterios que caracterizan el desarrollo de la identidad en la adolescencia, a partir de la relación entre el concepto de 'tareas de la adolescencia' de Erikson y las etapas de la identidad adolescente.
- Distinguir los conceptos de sexualidad y género considerando aspectos culturales y psicosexuales que caracterizan el desarrollo personal.

1.3. Bienestar psicológico

- Identificar diversos referentes que se consideran para la definición del concepto de salud mental en la actualidad (autores como Freud, Goleman, Gardner, Erickson, y definiciones del Ministerio de Salud de Chile).
- Diferenciar concepciones en torno a las categorías de normal, anormal y patología, identificando en éstas diversos criterios valóricos, empíricos, estadísticos, homeostáticos y socioculturales.

DOMINIO 2: FILOSOFÍA

2.1. Introducción a la filosofía

- Reconocer características de las preguntas filosóficas en comparación a preguntas formales y empíricas para identificar rasgos específicos del pensar filosófico, considerando autores prescritos en el curriculum, tales como: Platón, Aristóteles, Descartes, Locke, Hume, Kant.
- Establecer relaciones entre conceptos filosóficos básicos a través de la identificación de problemáticas filosóficas clásicas correspondientes a temáticas del conocimiento, morales y metafísicas.
- Reconocer problemas filosóficos específicos pertenecientes a diversos ámbitos de la reflexión filosófica considerando conceptos propios de la problematización desarrollada por autores prescritos por el curriculum, tales como: Sócrates, Platón, Aristóteles, Descartes, Hume, Locke.
- Establecer convergencias y divergencias entre los pensamientos de filósofos en el tratamiento de los mismos problemas.
- Reconocer en textos contemporáneos las ideas metafísicas y epistemológicas de filósofos como Platón, Aristóteles, Descartes y Kant.
- Identificar las principales categorías metafísicas de las corrientes del pensamiento griego clásico, medioeval, moderno y contemporáneo, para la comprensión de problemas filosóficos específicos.
- Contrastar respuestas a preguntas epistemológicas o sobre el conocimiento en Platón, Aristóteles, Descartes, Locke, Hume, Kant.
- Reconocer los aspectos centrales de algunos métodos filosóficos clásicos: mayéutica socrática, dialéctica platónica, lógica aristotélica.
- Reconocer los principios lógicos aristotélicos, leyes y modos del silogismo en ejemplos o textos contemporáneos.
- Comparar las formas en que se desarrolla la reflexión filosófica entre autores prescritos en el curriculum, tales como: Platón y Aristóteles (sobre problemas metafísicos); Locke y Descartes (sobre problemas del conocimiento); Nietzsche y Kant (sobre problemas morales).

- Contrastar los métodos filosóficos presentes a lo largo de la historia de la filosofía, reconociendo la especificidad de su aporte en el desarrollo del conocimiento o cuestionamiento filosófico.
- Reconocer aspectos metodológicos centrales y elementos del trasfondo teórico-filosófico de algunas propuestas filosóficas contemporáneas como: dialéctica hegeliana y marxista, genealogía nietzscheana foucaultiana, fenomenología de Husserl, hermenéutica de Gadamer, filosofía analítica del Círculo de Viena.

2.2. El problema moral

- Discriminar sobre lo moral en diversos textos: determinismo y libertad (Strawson, Giannini); buena vida y elección moral (Savater); egoísmo y conveniencia (Smith, Mill); crítica contemporánea a lo moral (MacIntyre).
- Reconocer las características de las teorías éticas naturalistas, formales y deontológicas.
- Identificar el concepto de conciencia moral en filósofos prescritos en el Marco Curricular.

2.3. Fundamento de la moral

- Contrastar las ideas de bien, felicidad, virtud, libertad responsabilidad y mal, en autores prescritos en el curriculum, tales como: Aristóteles, Kant, Smith, Mill, Kierkegaard, Nietzsche, Sartre, Strawson, Alasdair MacIntyre.
- Identificar características de sistemas éticos presentes en autores prescritos en el curriculum: Sócrates, Aristóteles, Tomás de Aquino, Hobbes y Kant.
- Reconocer implicancias de considerar la naturaleza humana como fundamento de la moral, considerando el caso de la moral religiosa, en autores prescritos en el curriculum, tales como: Aristóteles, Tomás de Aquino, Kant.
- Comparar fundamentos éticos considerando la propuesta filosófica de diferentes autores prescritos en el curriculum, tales como: Aristóteles, Kant, T. Hobbes, J. J. Rousseau, J. S. Mill, Nietzsche, Sartre, S. Kierkegaard, a partir de ejemplos o textos contemporáneos.
- Establecer la relación entre la vida en sociedad y la necesidad de un sistema moral a partir de las teorías éticas de autores prescritos en el curriculum, tales como: T. Hobbes, J. J. Rousseau (primariamente) y J. S. Mill, F. Nietzsche (secundariamente).
- Reconocer las influencias de teorías éticas clásicas, tales como: eudemonismo aristotélico (autor prescrito), hedonismo, estoicismo, utilitarismo (no prescritos, pero presentes en el Programa), en el pensamiento moral contemporáneo, tanto en textos de la disciplina como en ejemplos de la cotidianeidad.
- Contrastar ideas centrales de enfoques éticos contemporáneos (Mill, Sartre, Habermas, Rawls y Walzer).

2.4. Ética social

- Reconocer los fundamentos ético-antropológicos en las concepciones de Estado (polis) de Aristóteles y Platón.
- Reconocer las características de las teorías organicistas y contractualistas del Estado.
- Relacionar las ideas de poder y legitimación del poder en la sociedad actual.
- Contrastar las teorías de Estado de Aristóteles y Platón con teorías políticas modernas y contemporáneas.

- Comparar el interés particular y el social en las concepciones de sociedad de los autores prescritos en el curriculum, tales como: Hobbes, J. J. Rousseau, J. S. Mill, Marx, Aristóteles.
- Establecer diferencias entre el estado de naturaleza y el orden civil en las teorías contractualistas de Estado, prescritos en el curriculum, tales como: Hobbes, J. J. Rousseau, J. S. Mill, Marx, Aristóteles.
- Caracterizar los tipos de democracias modernas (liberal, participativa, procedimental, entre otros), a partir de ejemplos o textos contemporáneos.
- Relacionar la noción de Derechos Humanos con las teorías políticas de los filósofos prescritos en el curriculum, tales como: Platón, Aristóteles (clásicos) y Arendt, J. Rawls, Walzer (contemporáneos).
- Reconocer las diferentes concepciones de bien común, justicia y equidad, entre filósofos contemporáneos prescritos en el curriculum, tales como: Arendt, Rawls, Walzer.
- Reconocer las principales respuestas de los filósofos modernos frente a la relación problemática entre ciencia y técnica, según autores prescritos en el curriculum, como Hannah Arendt, y otros: Martín Heidegger, Hans Jonas.
- Establecer relación entre las nociones de libertad, equidad y justicia social con las teorías económicas de filósofos como: J. Rawls; M. Walzer, J. S. Mill, Aristóteles, Marx, Arendt, en casos concretos.
- Reconocer los principios de la bioética a partir de ejemplos o textos contemporáneos como una forma de aproximarse a la problemática bioética en contextos reales.

DOMINIO 3: CONOCIMIENTO DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA

3.1. Estrategias de enseñanza en la asignatura de Filosofía

- Determinar estrategias metodológicas y actividades para abordar objetivos o habilidades propias de la asignatura de Filosofía.
- Disponer de diversas (variadas) formas de representar y exponer los contenidos de modo de hacerlos comprensibles para todos los estudiantes. Por ejemplo, analogías, ilustraciones, explicaciones, metáforas, ejemplos, contraejemplos, demostraciones, reducción al absurdo, extremar argumentos, etc.
- Responder con lenguaje comprensivo y con rigor técnico preguntas y dudas que surgen en los estudiantes en torno a los contenidos.
- Identificar, en situaciones de aula, decisiones e intervenciones del docente que favorecen el aprendizaje en Filosofía durante el desarrollo de la clase.
- Seleccionar recursos didácticos apropiados para abordar diferentes objetivos de aprendizaje de la asignatura de Filosofía.
- Diseñar estrategias o actividades de aprendizaje en función de los énfasis curriculares de la asignatura de Filosofía.
- Distinguir estrategias remediales para enfrentar las dificultades de aprendizaje de los estudiantes, de modo que estas puedan ser superadas.

3.2. Aprendizaje en la asignatura de Filosofía

- Identificar los conocimientos previos requeridos para abordar los distintos aprendizajes de la asignatura de Filosofía.

- Identificar las dificultades que los estudiantes presentan en su aprendizaje a partir de sus respuestas o muestras de desempeño.
- Reconocer los preconceptos erróneos que tienen los estudiantes y que dificultan el aprendizaje de Filosofía.

3.3. Evaluación para el aprendizaje en Filosofía

- Identificar los indicadores de evaluación que dan cuenta de los distintos objetivos de aprendizaje de la asignatura de Filosofía.
- Seleccionar actividades y determinar el uso de instrumentos de evaluación para evaluar los aprendizajes de la asignatura de Filosofía.
- Caracterizar prácticas e interacciones pedagógicas que contribuyen a retroalimentar formativamente el aprendizaje de los estudiantes ante muestras de su desempeño.