



Instrumento de Evaluación de Conocimientos Específicos y Pedagógicos 2019

## **IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS**

### **Educación Básica Segundo Ciclo**

#### **DOMINIO 1: COMPRENSIÓN ORAL**

##### **1.1 Comprensión de textos orales**

- Identificar información específica o detalles explícitos en un texto oral auténtico o adaptado del tipo descriptivo.
- Reconocer información general o ideas principales explícitas en textos orales auténticos o adaptados del tipo descriptivo.
- Identificar información específica o detalles explícitos en un texto oral auténtico o adaptado del tipo informativo.
- Reconocer información general o ideas principales explícitas en textos orales auténticos o adaptados del tipo informativo.
- Identificar información específica o detalles explícitos en un texto oral auténtico o adaptado del tipo narrativo.
- Reconocer información general o ideas principales explícitas en textos orales auténticos o adaptados del tipo narrativo.
- Identificar información general o ideas principales explícitas en textos orales auténticos o adaptados del tipo argumentativo.
- Reconocer información general o ideas principales explícitas en textos orales auténticos o adaptados del tipo argumentativo.
- Identificar relación causa-efecto entre distintos componentes de un texto.
- Resumir información general presentada en un texto oral auténtico o adaptado de tipo descriptivo, informativo, narrativo o argumentativo.
- Contrastar ideas expuestas en textos orales auténticos o adaptados.
- Deducir información general a partir de textos orales auténticos o adaptados, recurriendo a pistas contextuales, elementos paraverbales, entre otros.
- Reconocer el punto de vista expuesto por el o los locutores de un texto auditivo determinado.
- Identificar fórmulas introductorias, palabras clave u otros indicadores contextuales que permitan reconocer información general o específica de un texto oral auténtico o adaptado.
- Discriminar la relevancia o no relevancia de la información presente en un texto, en virtud de su contenido.
- Distinguir la información general de la específica en un texto oral auténtico o adaptado.

- Distinguir entre hechos objetivos presentes en un texto oral, y opiniones o juicios vertidos por el emisor.
- Determinar actitudes o emociones de los participantes en un texto auditivo, utilizando elementos contextuales y no verbales.
- Inferir el ambiente físico y actitud de los participantes en un texto auditivo, a partir de elementos como sonidos ambientales y elementos prosódicos (ritmo, entonación, pausas, acento).
- Determinar el tipo de mensaje y registro de enunciación (formal/informal) presente en un texto oral auténtico o adaptado.

## **1.2 Propósito comunicativo en textos orales**

- Reconocer el propósito comunicativo (describir algo, entregar información, narrar un evento, emitir una opinión para presentar un punto de vista, entre otros) en un texto oral auténtico o adaptado.

## **DOMINIO 2: COMPRENSIÓN ESCRITA**

### **2.1 Comprensión de textos escritos**

- Identificar información específica o detalles explícitos en un texto escrito auténtico o adaptado del tipo descriptivo.
- Reconocer información general o ideas principales explícitas en textos escritos auténticos o adaptados del tipo descriptivo.
- Identificar información específica o detalles explícitos en un texto escrito auténtico o adaptado del tipo informativo.
- Reconocer información general o ideas principales explícitas en textos escritos auténticos o adaptados del tipo informativo.
- Identificar información específica o detalles explícitos en un texto escrito auténtico o adaptado del tipo narrativo.
- Reconocer información general o ideas principales explícitas en textos escritos auténticos o adaptados del tipo narrativo.
- Identificar información general o ideas principales explícitas en textos escritos auténticos o adaptados del tipo argumentativo.
- Reconocer información general o ideas principales explícitas en textos escritos auténticos o adaptados del tipo argumentativo.
- Identificar el componente cultural implícito en textos escritos auténticos o adaptados, del tipo descriptivo, informativo, narrativo y/o argumentativo.
- Identificar la relación de causalidad y consecuencia en textos escritos auténticos o adaptados de tipo descriptivo, informativo, narrativo o argumentativo.
- Contrastar diferencias entre las ideas expuestas en textos escritos auténticos o adaptados.
- Resumir, en una frase, la información principal presentada en un texto auténtico o adaptado de tipo descriptivo, informativo, narrativo o argumentativo.
- Extraer conclusiones a partir de información expuesta en textos escritos auténticos o adaptados.

- Identificar elementos de contraste o de similitud entre las diversas ideas expresadas en textos escritos auténticos o adaptados.
- Comparar semejanzas o correspondencias entre las ideas presentadas en textos escritos auténticos o adaptados.
- Identificar fórmulas introductorias, palabras clave u otros indicadores contextuales que permitan reconocer información general o específica de textos escritos auténticos o adaptados.
- Distinguir la información general de la específica en un texto escrito auténtico o adaptado.
- Determinar el tipo de mensaje (informativo, propagandístico, publicitario, educativo, entre otros) que se desprende de un texto escrito auténtico o adaptado, a partir de los elementos que lo componen.
- Determinar el registro de enunciación (formal / Informal/ estándar) presente en un texto escrito auténtico o adaptado.

## **2.2 Propósito comunicativo en textos escritos**

- Reconocer el propósito comunicativo (describir algo, entregar información, narrar un evento, emitir una opinión para presentar un punto de vista, entre otros) en un texto escrito auténtico o adaptado.

## **2.3 Elementos léxicos en textos escritos**

- Reconocer elementos léxicos y gramaticales del vocabulario presentes en textos escritos adaptados o auténticos.

# **DOMINIO 3: CONOCIMIENTO DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA**

## **3.1 Análisis lingüístico**

- Reconocer en un texto escrito el grupo nominal y el grupo verbal.
- Identificar los distintos elementos que conforman un grupo nominal y un grupo verbal.
- Conocer modos y tiempos verbales de uso frecuente para expresar acciones de anterioridad, simultaneidad y posterioridad.
- Identificar el correcto uso de tiempos verbales simples y compuestos.
- Identificar formas comparativas y superlativas presentes en diversos enunciados de tipo escrito.
- Conocer el correcto uso de la hipótesis en el presente y en el pasado.
- Determinar la concordancia de género y número en el idioma francés.
- Conocer las normas de puntuación y ortográficas propias al sistema francés.
- Reconocer diversos conectores de causa, consecuencia, oposición, restricción, comparativos y de finalidad presentes en diversos textos.
- Identificar modos correctos de utilizar preposiciones y locuciones prepositivas en diversos textos.
- Identificar formas correctas de utilizar diversos tipos de determinantes en frases simples y complejas.
- Reconocer palabras simples, derivadas y compuestas en diversos textos.

- Ordenar correctamente las palabras en diversos textos en función de su categoría gramatical (determinante, pronombre, verbo, sustantivo, adjetivo, preposiciones, adverbios, conjunciones, interjecciones, entre otras).
- Identificar las relaciones inter lexicales de sinonimia y antonimia entre distintos elementos semánticos presentes en textos auténticos o adaptados.
- Relacionar la palabra con el contexto en el que es utilizada, con el fin de identificar un eventual uso referencial de ésta.

## **DOMINIO 4: DIDÁCTICA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA**

### **4.1 Estrategias de enseñanza del Francés como lengua extranjera**

- Aplicar diversas estrategias para la enseñanza de la comprensión y producción oral del francés como lengua extranjera.
- Aplicar diversas estrategias para la enseñanza de la comprensión y producción escrita del francés como lengua extranjera.
- Identificar diversos soportes metodológicos apropiados para la enseñanza del francés como lengua extranjera.
- Reconocer los criterios y estándares propuestos por el Marco Común Europeo en relación a la enseñanza del francés como lengua extranjera.

### **4.2 Aprendizaje del Francés como lengua extranjera**

- Aplicar el enfoque accional o el aprendizaje por tareas en la enseñanza del francés en contextos determinados.
- Identificar el concepto de "interlengua" como fase para el aprendizaje de la lengua extranjera.
- Aplicar estrategias para abordar determinados errores de los estudiantes en el aprendizaje del francés como lengua extranjera.
- Identificar componentes socioculturales en la enseñanza del francés como lengua extranjera.

### **4.3 Evaluación para el aprendizaje del Francés como lengua extranjera**

- Seleccionar diversas actividades evaluativas para estudiantes que están aprendiendo francés como segunda lengua, conforme a la fase de desarrollo en de los contenidos y los aprendizajes de los estudiantes.
- Explicar la progresión en el aprendizaje del idioma francés.
- Diseñar estrategias evaluativas de acuerdo a objetivos de aprendizajes y características de los estudiantes.