

Educación Básica Segundo Ciclo Artes Visuales 2020

DOMINIOS	SUBDOMINIOS	SABERES	N° DE PREGUNTAS
Lenguajes Artísticos y Medios de Expresión	Elementos expresivos del lenguaje visual	Conocer los elementos del lenguaje visual, procedimientos y efectos expresivos, en distintas manifestaciones artísticas y de la cultura visual.	26
		Comprender las propiedades del color y el uso de este como medio expresivo en diversas manifestaciones artísticas.	
	Medios de expresión	Comprender las características centrales de los medios de expresión bidimensionales y sus principales procedimientos técnicos.	
		Comprender las características centrales de medios de expresión tridimensionales y sus principales procedimientos técnicos.	
	El diseño en la vida cotidiana	Comprender los elementos compositivos y otros aspectos visuales en piezas pertenecientes a distintas áreas del diseño asociados a movimientos artísticos y celebraciones de distintas localidades del país y del mundo.	
Historia del Arte y Apreciación Estética	Arte indígena chileno	Analizar manifestaciones de arte indígena chileno en escultura, alfarería, textiles, cestería, orfebrería.	14
	Arte colonial en Chile	Comprender orígenes y características del arte patrimonial chileno en diversas manifestaciones artísticas y arquitectónicas.	
	Arte en los siglos XIX, XX y contemporáneo	Comprender características de los principales movimientos y/o estilos artísticos de fines del siglo XIX, siglo XX y contemporáneo.	
	Principales manifestaciones arquitectónicas del siglo XX y contemporáneas	Analizar manifestaciones arquitectónicas del siglo XX y contemporáneo.	
Enseñanza de Artes Visuales	Estrategias de enseñanza para la asignatura de Artes Visuales	Conocer y seleccionar las estrategias necesarias para gestionar la enseñanza de Artes Visuales en concordancia con las directrices del marco curricular nacional.	20
	Aprendizaje en la asignatura de Artes Visuales	Comprender el proceso de aprendizaje que los estudiantes siguen al abordar la asignatura de Artes Visuales.	
	Evaluación en la asignatura de Artes Visuales	Conocer y aplicar las estrategias de evaluación necesarias para gestionar la enseñanza-aprendizaje de Artes Visuales.	