**ANEXO 3**

**Ficha Esquema Temático Cursos**

**Área de Formación Continua para el Desarrollo Profesional Docente**

**Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas (CPEIP)**

**Subsecretaría de Educación**

**2025**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Identificación** | |
| **Nombre del plan** |  |
| **Nombre del curso** |  |
| **Institución ejecutora** |  |
| **Horas total curso** |  |
| **Número de sesiones sincrónicas** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Esquema temático\*** | | | |
| **Unidad 0**  *Número y Nombre* | **Horas**  *Número* | **Objetivos Específicos**  *Lista de objetivos[[1]](#footnote-1)* | **Contenidos** |
| Unidad 0: Uso de plataforma y tributación de estándares. | 5 | * Identificar los componentes de la plataforma Moodle para usarlos durante su proceso formativo. * Conocer los Estándares de la Profesión Docente y comprender cómo esta formación tributa al desarrollo de las competencias descritas en ellos. | * ¿Cómo editar perfil? * ¿Cómo participar en un foro, en actividades automatizadas, actividades sincrónicas? * ¿Cómo descargar/adjuntar archivos? * Consultar calificaciones y obtención de diploma. * Estándares de la Profesión Docente / Marco para la Buena Enseñanza. |
| Unidad 1:  “xxxx” |  |  |  |
| Unidad 2:  “xxxx” |  |  |  |
| Unidad 3:  “xxx” |  |  |  |
| **Procesos evaluativo Unidad 1:** | | | |
| Procedimiento o actividad de evaluación (Descripción) | |  | |
| Instrumentos | |  | |

*\*Se repite el Esquema Temático por cada curso que se presente.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Esquema temático taller\*** | | | |
| **Bloques y duración** | **Objetivos Específicos** | **Contenidos** | **Actividades** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

*\*Se repite el Esquema Temático por cada taller que se presente.*

1. Los objetivos de aprendizaje que nos proponemos deben indicar lo que esperamos desarrollar en las y los participantes de la acción formativa. Se formulan considerando cuatro elementos (quiénes aprenden, qué acción ponen en juego para aprender, cuál es la tarea que se propone para que aprendan y cuál es el nivel de exigencia). Del mismo modo la redacción debe visibilizar el contenido y la habilidad que se busca aprender o movilizar. [↑](#footnote-ref-1)