



INFORME DE PREGUNTAS **END 2024**

CENTRO DE PERFECCIONAMIENTO, EXPERIMENTACIÓN
E INVESTIGACIONES PEDAGÓGICAS - CPEIP
MINISTERIO DE EDUCACIÓN



Este documento utiliza el lenguaje en masculino de manera general, esto se hace únicamente con fines de simplicidad y para evitar la sobrecarga lingüística. Este uso debe interpretarse de manera inclusiva, abarcando todas las identidades de género, sin pretender exclusión alguna.

Elaborado por:
Pabla Benavides Garrido
Christian Bustos Cárdenas

**Informe Preguntas de la Evaluación Nacional Diagnóstica de la Formación Inicial
Docente**
Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e
Investigaciones Pedagógicas – CPEIP
Ministerio de Educación

Contenido

1	PRESENTACIÓN	1
2	PROCESO DE APLICACIÓN 2024	2
3	PROCESO DE ELABORACIÓN Y VALIDACIÓN DE LAS PREGUNTAS ABIERTAS PARA PRP	4
3.1	ELABORACIÓN DE LAS PREGUNTAS ABIERTAS	4
3.2	PROCESO DE PILOTAJE Y VALIDACIÓN DE PREGUNTAS.	4
4	PREGUNTAS DE REFLEXIÓN PEDAGÓGICA SEGÚN NIVEL EDUCACIONAL Y/O ESPECIALIDAD	5
4.1	CARRERA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA	5
4.1.1	Pregunta de reflexión pedagógica	5
4.1.2	Ficha Pedagógica	6
4.1.3	Rúbrica situación pedagógica Educación Parvularia	6
4.1.4	Ejemplos de respuesta según nivel de logro:.....	8
4.2	CARRERA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA.....	11
4.2.1	Pregunta de reflexión pedagógica	11
4.2.2	Ficha Pedagógica	12
4.2.3	Rúbrica situación pedagógica Educación Básica	12
4.2.4	Ejemplos de respuesta según nivel de logro:.....	13
4.3	CARRERA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL	17
4.3.1	Pregunta de reflexión pedagógica	17
4.3.2	Ficha Pedagógica	18
4.3.3	Rúbrica situación pedagógica Educación Especial	18
4.3.4	Ejemplos de respuesta según nivel de logro:.....	19
4.4	CARRERA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN MEDIA	25
4.4.1	Pregunta de reflexión pedagógica	25
4.4.2	Ficha Pedagógica	26
4.4.3	Rúbrica situación pedagógica Educación Media	26
4.4.4	Ejemplos de respuesta según nivel de logro:.....	27
5	EVALUACIÓN DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA DE LAS PRP	33
5.1	CRITERIOS GENERALES SOBRE LA APLICACIÓN DE LA RÚBRICA:	33
5.2	NIVELES DE LOGRO EVALUACIÓN DE COMUNICACIÓN ESCRITA	34
5.2.1	Criterio de evaluación para el nivel observado A:.....	34
5.2.2	Criterio de evaluación para el nivel observado B:.....	35
5.2.3	Criterio de evaluación para el nivel observado C:.....	37
5.2.4	Criterio de evaluación para el nivel observado D:	38
6	PROCESO DE ELABORACIÓN Y VALIDACIÓN DE LAS PREGUNTAS CERRADAS PARA LA PCPG E. BÁSICA, E. MEDIA Y E. ESPECIAL	40
6.1	ELABORACIÓN DE LAS PREGUNTAS CERRADAS DE LAS CARRERAS EN TRANSICIÓN.	40
6.2	PROCESO DE PILOTAJES Y VALIDACIÓN DE PREGUNTAS CERRADAS	40
7	EJEMPLO DE PREGUNTAS UTILIZADAS EN PCPG POR DOMINIO	42

7.1 EJEMPLOS DE PREGUNTAS ESTÁNDARES PEDAGÓGICOS DE LA PROFESIÓN DOCENTE 42

1 Presentación

El Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas (CPEIP) del Ministerio de Educación, organismo encargado de implementar el Sistema de Desarrollo Profesional Docente para brindar mejores oportunidades y condiciones laborales a los maestros del país, considera dentro de sus funciones aplicar la Evaluación Nacional Diagnóstica a los estudiantes de pedagogía, los doce meses previos al año de egreso¹.

Esta labor se realiza para observar los conocimientos disciplinarios y pedagógicos adquiridos por los estudiantes durante su formación, ayudando a que las universidades puedan establecer posteriormente acciones de nivelación y acompañamiento para aquellos estudiantes que obtengan bajos resultados, además de crear acciones de mejora en los programas de formación pedagógica. De esta manera, ayuda a optimizar la formación de los futuros profesores, pilar fundamental en la calidad de la educación a nivel país.

Los resultados de la Evaluación Nacional Diagnóstica evidencian las brechas de los procesos formativos con base en los estándares pedagógicos y disciplinarios para la formación de profesores, que corresponden a la base de conocimientos con que se espera cuenten los profesionales de la educación una vez que han finalizado su formación inicial. En ese sentido, su rendición es un requisito para la obtención del título profesional.

La aplicación de la Prueba de Conocimientos Pedagógicos (PCPG), correspondiente a la cohorte 2024, incorporó por primera vez la evaluación de los nuevos Estándares Pedagógicos, lo que implicó un instrumento distinto de años anteriores en términos de escala de puntaje y conocimientos, por lo tanto, no puede ser comparable entre cohortes. Los resultados han sido publicados con una nueva escala de puntaje, además de asignar un nivel de logro a los estudiantes en relación con sus respuestas correctas.

Por su parte, la Prueba de Reflexión Pedagógica (PRP) también evaluó los nuevos Estándares Pedagógicos presentando, como ha sido en años anteriores, niveles de logro que describen aquello que los estudiantes saben y saben hacer.

El propósito de este informe es proveer información relativa a las preguntas presentadas en las pruebas rendidas por los estudiantes de pedagogía en el proceso de aplicación correspondiente al año 2024, el cual se realizó a través de una plataforma online, con una asistencia nacional de 10.497 estudiantes, que equivale a un 96,5% de los 10.875 estudiantes inscritos. En este documento se encuentra el detalle de los procesos de elaboración y pilotajes de las **preguntas de reflexión pedagógica y las preguntas cerradas con sus correspondientes rúbricas**. Para ambos casos se han incorporado ejemplos concretos de las preguntas y sus respuestas. Adicionalmente a esto, el informe presenta la rúbrica que se utiliza para la corrección en nivel de comunicación escrita de la pregunta abierta en donde también se otorgan dos ejemplos concretos por cada nivel de aceptabilidad.

¹ Cabe mencionar que los estudiantes de programas de prosecución de estudios rinden la evaluación durante el último año de estudio en conformidad con el Art N°7 del decreto 239 de 2016.

2 Proceso de Aplicación 2024

La Evaluación Nacional Diagnóstica aplicada en el año 2024 consistió en una prueba de carácter censal que se realizó en todo el territorio nacional. Las sedes de aplicación se ubicaron en ciudades que cuentan con universidades formadoras de profesores para facilitar el acceso de los estudiantes inscritos en la ciudad donde cursan su programa formativo. Este proceso de aplicación en terreno estuvo a cargo del Instituto de Informática Educativa de la Universidad de La Frontera, el que mediante licitación pública (ID 592-20-LR24) se adjudicó y ejecutó este servicio en coordinación directa con el área de Formación Inicial Docente del CPEIP.

Las 43 instituciones de educación superior participantes del proceso inscribieron un total de 10.875 estudiantes; estos datos fueron registrados y validados para asegurar la entrega de información, distinguir estudiantes que tuvieran necesidades educativas especiales y asignar correctamente las pruebas y sedes de rendición. Los datos institucionales inconsistentes fueron rectificadas por los coordinadores institucionales y los datos personales fueron validados con los estudiantes mediante correo electrónico, vía telefónica y el sitio web del CPEIP (www.diagnosticafid.cl). Respecto al contacto con los coordinadores institucionales y los estudiantes inscritos, el CPEIP dispuso distintas vías de comunicación exclusivas para responder consultas sobre la Evaluación Nacional Diagnóstica 2024, tales como correo electrónico y mesa de ayuda telefónica. Por otra parte, los estudiantes podían consultar sobre el proceso de validación de datos y la asignación de sedes de rendición en el sitio web www.diagnosticafid.cl.

La gestión del equipo de aplicación en terreno consistió en cuantificar y reclutar la cantidad de supervisores, examinadores y encargados técnicos según la cantidad de inscritos por sede. A lo largo del país se habilitaron 63 sedes de aplicación y de respaldo, utilizando 158 salas, que contaban con la infraestructura computacional para soportar el software de aplicación online y que cumplieron requisitos básicos de iluminación, niveles de ruido bajos, ventilación, espacio individual apropiado entre los estudiantes, entre otros factores que determinan la comodidad de los estudiantes al momento de rendir las pruebas.

Durante los días de rendición, se implementó un procedimiento estandarizado de aplicación que garantizó el cumplimiento las normas y protocolos de seguridad, calidad y confidencialidad que rigen la aplicación de los instrumentos masivos. Además, la aplicación consideró a los estudiantes con necesidades educativas especiales que fueron informados por las instituciones de educación superior; para asegurar su rendición en igualdad de condiciones, se apoyó a estos estudiantes, según los requerimientos planteados por su universidad.

La plataforma online utilizada para la aplicación de la evaluación permite almacenar las respuestas de los estudiantes en una base de datos que puede ser utilizada por otros sistemas. Además, permite trabajar con grandes volúmenes de usuarios conectados en forma simultánea, utilizando características de forma optimizada para los servidores donde se encuentre instalado.

La aplicación de la Evaluación Nacional Diagnóstica 2024 contempló una Prueba de Conocimientos Pedagógicos Generales (PCPG) junto a Prueba de Reflexión Pedagógica (PRP), cuyos referentes son los Estándares de la Profesión Docente (2021) para el nivel de E. Básica y E. Media y la Modalidad de E. Especial y los Estándares Orientadores para Carreras de Pedagogía (2012) para el nivel de E. Parvularia; también implicó una Prueba de Conocimientos Disciplinarios y didácticos (PCDD) y el Cuestionario END.

Por encargo del CPEIP y en el marco del Decreto 339 de 2024 para el servicio de “Elaboración de instrumentos pedagógicos de la Evaluación Nacional Diagnóstica de la Formación Inicial Docente para las cohortes 2024 y 2025”, Licitación pública ID N°592-39-LQ23. la Universidad San Sebastián elaboró y piloteó ambos cuerpos de preguntas y que configuraron los instrumentos PRP y las preguntas con alternativas de la PCPG. Este proyecto consideró la elaboración de los instrumentos para las carreras de

Educación Básica, Educación Media y Educación Especial. En el caso de la carrera Educación Parvularia, las preguntas que evaluaron a los estudiantes, en ambos instrumentos, tributan a los Estándares Orientadores y fueron elaboradas por la Pontificia Universidad Católica de Chile en el marco de la Licitación Pública ID N°2079-1-LR20, del año 2020. Respecto de las preguntas abiertas este elenco fue desarrollado por la Universidad de Concepción, en el Trato directo dentro del marco del Decreto 156 del 13 de mayo de 2019 para el servicio de “Elaboración de preguntas de respuesta abierta a partir del estudio de casos para Educación Parvularia, Básica, Media y Especial, para su uso en la Evaluación Nacional Diagnóstica de la Formación Inicial Docente” durante el año 2019.

El propósito del presente informe es socializar con la comunidad académica algunas de las preguntas aplicadas en la END de la cohorte 2024, tanto de las PRP como de las preguntas cerradas de la PCPG.

3 Proceso de elaboración y validación de las Preguntas Abiertas para PRP.

La pregunta de respuesta abierta permite evaluar dos ejes diferenciados con sus propias rúbricas: Las habilidades de comunicación escrita, por una parte, y la capacidad de reflexión sobre situaciones pedagógicas generales o resolución de casos, por otra. Para la cohorte 2024, las preguntas abiertas que evaluaron a los estudiantes de Educación Básica, Educación Media y Educación Especial fueron elaboradas y validadas por la Universidad San Sebastián.

3.1 Elaboración de las Preguntas Abiertas

Este proceso comienza a partir de las tablas de especificaciones de los nuevos Estándares Pedagógicos, que presenta de forma organizada los cuatro Dominios, sus subdominios, saberes e indicadores asociados a la elaboración de las preguntas cerradas de la Prueba de Conocimientos Pedagógicos Generales (PCPG).

El proceso de construcción de preguntas y sus respectivas rúbricas, contó con encargados de prueba, profesores de lenguaje y comunicación, profesores especialistas del nivel o especialidad (Educación Básica, Media y Especial) y un licenciado en Letras. Además, se contempló la participación de revisores externos expertos en medición y evaluación. Específicamente, los encargados de cada prueba revisaron y seleccionaron los indicadores correspondientes para elaborar las preguntas abiertas por parte de las y los constructores, cumpliendo con altos criterios de calidad de evaluación, tales como relevancia del contenido, del contexto, y claridad de los enunciados y opciones de respuesta, entre otros aspectos.

Además, previo al pilotaje y validación, y con la finalidad de potenciar los procesos de calidad de los instrumentos, se desarrolló una revisión cruzada de las preguntas construidas, entre los distintos equipos de construcción, para aportar a los ítems y sus respectivas rúbricas.

3.2 Proceso de Pilotaje y validación de preguntas.

El proceso de pilotaje de estas preguntas se realizó mediante el método de entrevistas cognitivas a expertos, que corresponde a profesores de aula con distintos años de experiencia. Las variables que se consideraron en la entrevista cognitiva, en el análisis de cada una de las preguntas de respuesta abierta, fueron las siguientes: 1) Claridad de la tarea y de la información, específicamente en el contexto y enunciado; 2) Fundamentación de las respuestas: considerando los criterios y argumentos, y 3) Adecuación de la graduación entre los criterios y claridad de evaluación y niveles de dificultad.

En cuanto al proceso de validación, este corresponde al análisis cualitativo de las respuestas dadas por todos los respondientes. Dicho análisis fue desarrollado por el equipo de pilotaje y validación junto con los encargados de cada prueba.

4 Preguntas de Reflexión Pedagógica según nivel educacional y/o especialidad.

En este apartado usted encontrará, separado por nivel educacional y/o especialidad, el caso pedagógico evaluado en la cohorte del año 2024, además de su correspondiente ficha Pedagógica, las rúbricas asociadas y dos ejemplos prácticos por cada nivel de logro.

4.1 Carrera de Pedagogía en Educación Parvularia

4.1.1 Pregunta de reflexión pedagógica

Enunciado:

Usted debe resolver una situación pedagógica a través de la cual se evaluará su habilidad para diseñar una estrategia pedagógica. Para ello lea con atención el caso que se presenta a continuación.

Al elaborar su respuesta considere las siguientes instrucciones, pues los elementos indicados serán tomados en cuenta en la evaluación de esta:

- Mantenga un registro formal en la exposición de sus ideas.
- Preste atención a la ortografía y al uso del vocabulario.

Caso pedagógico:

La educadora de párvulos del nivel transición I de la Escuela de Taltal ha trabajado y evaluado la unidad **Contando aprendo**. El objetivo de aprendizaje específico desarrollado fue emplear los números para contar, identificar y cuantificar cantidades hasta el 10 en situaciones cotidianas o juegos. Para verificar el logro de este propósito, seleccionó múltiples formas de recogida de información y de escenarios para evidenciarlo, entre ellos se encuentran:

- Incorporar, diariamente, el conteo durante la jornada: asistencia diaria, votaciones para la toma de decisiones, cantidad de materiales a utilizar, entre otras. Para evaluar, utilizó observación directa.
- Ambientar la sala con rincones de juegos lógico-matemáticos: Juego de la viroca, la Tómbola de preguntas con imágenes, Juego de la rana, Juego de los animales (en el que eligen un animal concreto junto a una tarjeta numérica que indica la cantidad de fichas con las que lo deben alimentar), Juego de set de naipes (que consiste en la asociación de número y cantidad de objetos), Juego de Lotería, juegos numéricos en tablet. La educadora utilizó como instrumentos de evaluación escalas de estimación conceptual y el registro anecdótico.
- Para demostrar los aprendizajes logrados por las y los niños, al término de la unidad diseñó la experiencia “Celebración de cumpleaños del mes”, actividad en la que subgrupos (integrados por 5 párvulos) eligen y desarrollan una receta con sus respectivas cantidades de ingredientes; por ejemplo, cocadas, brochetas de frutas, torta de marshmallow y torta de cuchuflies. El instrumento evaluativo usado por la educadora fue una rúbrica analítica de desempeño a partir de videos de la jornada.

Finalmente, los resultados de las acciones implementadas permitieron a la educadora obtener información para distinguir los diferentes niveles de logro alcanzados por su grupo; es decir, Intermedio, que corresponde a las y los niños que reconocen los números del 1 hasta (al menos) el 10 en situaciones cotidianas, y Avanzado, que corresponde a aquellos niños que realizan conteo asociando número a cantidad. A partir de estos hallazgos, la educadora utilizó los resultados para retroalimentar el aprendizaje y su práctica pedagógica.

Pregunta: A partir de las decisiones pedagógicas asumidas por la educadora, infiera cómo la integración de la evaluación permite la verificación de los aprendizajes a través de evaluaciones formales e informales.

4.1.2 Ficha Pedagógica

A partir de las decisiones pedagógicas asumidas por la educadora, infiera cómo la integración de la evaluación permite la verificación de los aprendizajes a través de evaluaciones formales e informales	
Estándar	Aplica métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y utiliza sus resultados para retroalimentar el aprendizaje y la práctica pedagógica.
Indicador	Sabe cómo integrar la evaluación como un elemento más de la enseñanza que le posibilita verificar los aprendizajes a través de evaluaciones formales e informales.
Habilidad	Inferir
Objetivo de evaluación	Inferir integración de la evaluación para la verificación de aprendizajes de evaluaciones formales e informales.

4.1.3 Rúbrica situación pedagógica Educación Parvularia

A	<p>El/la estudiante de Educación Parvularia infiere que la integración de la evaluación permite la verificación de los aprendizajes a través de evaluaciones formales e informales, a partir de las decisiones pedagógicas asumidas por la educadora en el caso.</p> <p>La respuesta explicita la inferencia alcanzada, a través de argumentos en los cuales se da cuenta que la evaluación es un proceso formativo y una herramienta que apoya el aprendizaje para el logro de los objetivos, en momentos formales como informales.</p>
B	<p>El/la estudiante de Educación Parvularia infiere que la integración de la evaluación permite la verificación de los aprendizajes a través de evaluaciones formales e informales, a partir de las decisiones pedagógicas asumidas por la educadora en el caso.</p> <p>En la respuesta se pueden observar algunos argumentos que dan cuenta de que la evaluación es un proceso formativo y una herramienta que apoya el aprendizaje para el logro de los objetivos, pero se centra solo en los momentos formales o solo en los momentos informales.</p>

C	El/la estudiante de Educación Parvularia solo relaciona la evaluación con la verificación de los aprendizajes a través de evaluaciones formales e informales, pero no explicita una inferencia en la que se argumente que la evaluación se concibe como una instancia formadora y una herramienta que apoya el aprendizaje para el logro de los objetivos, en momentos tanto formales como informales.
D	El/la estudiante de Educación Parvularia no infiere y no relaciona la evaluación con la verificación de los aprendizajes a través de evaluaciones formales e informales. Solo menciona ideas que toma del mismo caso o bien enuncia o enumera las actividades realizadas por la educadora sin argumentar cómo esto permite la verificación de los aprendizajes a través de evaluaciones formales e informales.

4.1.4 Ejemplos de respuesta según nivel de logro:

A continuación, se presentan ejemplos de respuestas tal y como fueron escritas por los y las estudiantes.

4.1.4.1 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado A:

“La evaluación es un instrumento fundamental en cada experiencia de aprendizaje, por lo que su implementación permitirá a la educadora de párvulos obtener gradualmente el estado de avance en relación al aprendizaje de los niños y niñas, como están aprendiendo, aquellos que presentan mayor dificultad y de esta información obtenida podrá adaptar sus experiencias a desarrollar acorde a las necesidades de cada niño, así como también de sus dificultades, acorde a su objetivo de aprendizaje en cada actividad. La educadora de párvulos en primera instancia utiliza la evaluación de observación directa esta herramienta es crucial para observar en que etapa de aprendizaje se encuentran los párvulos y de esta manera crear las experiencias acordes a su nivel de aprendizaje, luego utilizó un registro anecdótico el cual permite obtener información de manera mas detallada y por cada niño de esta manera podrá evidenciar como esta avanzando cada uno de ellos, finalmente utiliza una rúbrica analítica es a partir de ella que se podrá analizar el aprendizaje de los niños y niñas según el aprendizaje esperado y su objetivo de aprendizaje. Considero que ambos tipos de evaluaciones ya sean formales como informales ayudan considerablemente a la toma de decisiones de la educadora sobre las experiencias a planificar y desarrollar así como también sobre en que etapa de aprendizaje que se encuentran los párvulos, es a partir de ellas que se podrá aumentar gradualmente la dificultad para avanzar óptimamente en los contenidos y de esta manera cumplir con los objetivos esperados..”

4.1.4.2 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado A:

“1) Al realizar el conteo diario, pudo evaluar el "proceso" más que la adquisición del contenido disciplinar, permitiendo visualizar claramente y de manera más globaliza el desarrollo diario de los aprendizajes, de una manera informal y constante, permitiendo una flexibilidad y mayores respuestas. Además que de esta manera se puede volver algo más normalizado para ellos/as.

2) En la segunda evaluación, con la escala de estimación conceptual, pudo evaluar la progresión más individual de cada niño/a, con indicadores evaluativos más cerrados y específicos sobre los niveles alcanzados o de logro en experiencias más lúdicas. En cambio, con el registro anecdótico, al ser de carácter abierto, le permite registrar en cómo los párvulos realizan las acciones, sus intereses, necesidades para la mejora en la toma de decisiones y reflexionar en cómo el espacio impacta en su desarrollo integral.

3) Al tener los videos y realizar una rúbrica analítica, le permite desarrollar una comparación y reflexión de la diversidad de maneras en las que se desarrollan los párvulos, el tiempo para desarrollar con mayor exactitud un soporte teórico desde una evaluación formal, analizar los avances del aprendizaje en sus respuestas verbales, corporales y manifestaciones e interacciones con sus pares, en un ambiente cotidiano que le permitirá desarrollarse en sus diferentes contextos.

Al realizar las evaluaciones de manera prologada, no permitimos que factores externos (como el clima, eventos sociales, cantidad de párvulos en aula, etc.) e internos (emociones diarias, pensamientos del día, etc.) intervengan en el resultado de los aprendizajes, ya que como personas no siempre estamos en las condiciones aptas o momentos para realizar cierto tipo de experiencias y eso podría intervenir o confundir al evaluador en que no ha adquirido el aprendizaje, por lo que mientras más prolongada, mejor precisión de resultados obtendremos sobre ciento contenido y no aseguraremos de que este conocimiento ya ha sido adquirido para el desarrollo de problemáticas y nuevos desafíos que se le pudieran presentar en su vida cotidiana o se necesite de algún de retroalimentación, cambio de estrategia u otro medio. La diversidad de evaluaciones nos permite tener diversos puntos de vista en una variedad de momentos para tomar mejores decisiones en la continuidad del desarrollo, trabajo con familia, comunidad educativa y local. Además que de esta manera, logró retroalimentar los procesos de aprendizajes de los

párvulos y realizar las respectivas mejoras sobre su práctica profesional, respetando así sus derechos sobre la singularidad en aula, ya que todos somos personas diversas y necesitamos de la diversidad de estrategias y evaluaciones.”

4.1.4.3 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado B:

“En primera instancia, quisiera referirme al uso de la evaluación de esta educadora en otros momentos que no son experiencias formales planificadas. En este sentido, es esencial el uso de la evaluación en momentos cotidianos y no tan solo en experiencias formales, ya que los niños y niñas en todo momento aprenden. De esta manera, utilizar el ambiente como un educador más permite ampliar los momentos de aprendizaje, que por lo demás, también deben ser evaluado. Si bien, estas experiencias no son planificadas, si son pensadas estratégicamente para ser utilizadas en momentos de juego libre y permiten, en consecuencia, centrarse en una evaluación formativa auténtica. Asimismo, el uso de la evaluación en el caso, ha permitido que la educadora recopile la suficiente información para emitir una valoración de los niveles de logro de los niños y niñas, permitiendo realizar un catastro de los aprendizajes, pero también de la eficacia de los elementos didácticos dispuestos en la sala, las estrategias y por sobre todo su práctica pedagógica. Es necesario valorar el uso de diversos elementos para la evaluación de un objetivo y no tan solo una experiencia, pues así es aún más preciso evaluar la consolidación del objetivo.”

4.1.4.4 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado B:

“En cuanto al caso señalado, la Educadora a cargo del nivel transición utiliza distintos métodos de evaluación en la cual permite la recogida de información de todos los niños y las niñas. En base a los resultados de la evaluación permite tomar decisiones para realizar la propuesta pedagógica, siendo así la evaluación se integra de manera positiva ya que utiliza rubrica, escala de estimación, observación directa, estos instrumentos son de vital importancia ya que a través de estos nos permite verificar los avances de los niños y las niñas, ya sea a nivel general, individual, obteniendo resultados de manera cuantitativa y cualitativa.

la observación directa es un instrumento que evalúa todo lo que realiza el párvulo durante la experiencia pedagógica, los resultados que obtuvo durante propuesta pedagógica y en base a ello en conjunto con el equipo educativo reflexionar los resultados del grupo en cuanto a la propuesta pedagógica.”

4.1.4.5 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado C:

“Al integrar múltiples formas de evaluar una experiencia pedagógica, permite tomar las decisiones pertinentes y necesarias para ver el logro alcanzado de los niños y las niñas en diferentes situaciones cotidianas y de juego. La observación directa es primordial para tener una mirada más amplia sobre los niveles de desarrollo en los que se encuentran cada niño o niña y de esa manera poder implementar estrategias de acuerdo con sus características y necesidades. La evaluación nos permite llevar a cabo una reflexión conjunta con el equipo pedagógico de esta manera ofrecer experiencias diversificadas y significativas para los párvulos.”

4.1.4.6 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado C:

“La integración de la evaluación permite la verificación de los aprendizajes ya que las bases curriculares de educación parvularia nos dice que la planificación y evaluación están en concordancia y ligados para la búsqueda de mejora continua.”

4.1.4.7 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado D:

“Al realizar la evaluación y tener claro que se quiere evaluar en los niños y niñas, en las actividades cotidianas ya se podía evaluar o al menos tener una idea de en que vía de desarrollo se podría encontrar el niño/a, ya que se puede utilizar no solo en una evaluación formal si no que también en instancias donde se este trabajando de una manera más libre. Al implementar rincones de juego con la intencionalidad de poder evaluar a medida que los niños y niñas fuesen manipulando solos el material que tenían a su disposición ya permitía a la educadora verificar el aprendizaje.”

4.1.4.8 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado D:

“La evaluación que realiza la educadora permite la verificación de los aprendizajes formales e informales, a través de la evidencia que recolecta con los videos de la experiencia de aprendizaje, donde puede observar de manera detallada como cada niño y niña participa en la actividad, quienes , si cuentan hasta el 10, si relacionan número con cantidad, además de sus estrategias para evaluarlo durante las jornadas, como: la asistencia, cantidades de materiales , también una variedad de juegos y ambientación del espacio pedagógico. La educadora realiza una secuencia detallada para evaluar, donde parte por incorporar el contenido en diferentes momentos diarios de la rutina de los párvulos, de esta manera se genera un aprendizaje significativo para ellos/as, también incorporando al mismo tiempo, diferentes experiencias de aprendizaje con distintos instrumentos de evaluación como observación directa y registro anecdótico, para finamente utilizar los videos de la experiencia entretenida y lúdica que realizó y preparar una rubrica de desempeño. Con todo lo que realizó la educadora del nivel, para cuando llegó el momento de finalizar su evaluación del objetivo, ya tenia toda la información recolectada por los distintos instrumentos de evaluación que utilizó y de esta manera pudo distinguir quienes aprendieron y como. Para esto los categorizó en intermedios, quienes reconocen del 1 hasta (al menos) el 10 en situaciones cotidianas y avanzados quienes realizan conteo asociado a número con cantidad. Además a partir de los resultados decidió retroalimentar el aprendizaje según correspondía. En mi opinión todo lo realizado por la educadora para que los niños y niñas aprendieran el objetivo, estuvo correcto, ya que generó instancias de aprendizaje lúdico, buscó distintos instrumentos e instancias para evaluar, incluso en la rutina cotidiana a través de la observación. Todas estas decisiones permitieron llegar a la verificación de los resultados de aprendizaje del objetivo propuesto.”

4.2 Carrera de Pedagogía en Educación Básica

4.2.1 Pregunta de reflexión pedagógica

Enunciado:

Usted debe resolver una situación pedagógica a través de la cual se evaluará su habilidad para diseñar una estrategia pedagógica. Para ello lea con atención el caso que se presenta a continuación.

Al elaborar su respuesta considere las siguientes instrucciones, pues los elementos indicados serán tomados en cuenta en la evaluación de esta:

- Mantenga un registro formal en la exposición de sus ideas.
- Preste atención a la ortografía y al uso del vocabulario.

Caso Pedagógico:

Esteban es un estudiante de 8 años que presenta un trastorno del habla que causa interrupciones en la fluidez al hablar (tartamudez) y acaba de sumarse al Tercero Básico en una nueva escuela. Durante el primer mes de clases, su profesora jefe advirtió el uso de apodosos despectivos hacia él por parte de un grupo de compañeros y compañeras, lo que evidentemente lo ha afectado a nivel emocional. La familia de Esteban está preocupada, pues el niño fue cambiado de escuela por una situación de acoso escolar vivida en el establecimiento anterior.

Antes que la situación alcance características de un caso de intimidación o violencia escolar, la docente a cargo del curso en que se encuentra Esteban, junto con el equipo de convivencia escolar, trabajan colaborativamente en el diseño e implementación de actividades que tienen por objetivo el establecer relaciones constructivas para una sana convivencia, buscando que los y las estudiantes valoren la diversidad y mantengan actitudes de respeto hacia los y las demás.

Pregunta: Considerando la situación expuesta y el propósito pedagógico descrito en el caso, ¿qué actividad de aprendizaje propondría usted?

En su respuesta, describa una actividad y justifique por qué su propuesta promueve la valoración de la diversidad y actitudes de respeto en el contexto del caso planteado.

4.2.2 Ficha Pedagógica

Dominio	Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje.
Subdominio	Generación y gestión de ambiente de aula.
Saber	Promueve y gestiona un ambiente de sana convivencia en la diversidad.
Indicador	Fundamentar la selección de actividades de aprendizaje que promuevan en los estudiantes el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes para una sana convivencia.

4.2.3 Rúbrica situación pedagógica Educación Básica

A	En su respuesta el o la estudiante describe una actividad que permite involucrar al grupo curso y explica por qué esta actividad contribuye directamente a que las y los estudiantes valoren la diversidad y mantengan actitudes de respeto, involucrando momentos de interacción entre ellos y ellas y momentos de reflexión (por ejemplo, las y los estudiantes definen, describen, analizan conceptos o situaciones para luego discutir, realizar juego de roles o debates).
B	En su respuesta el o la estudiante describe una actividad que permite involucrar al grupo curso, pero explica cómo esta actividad contribuye indirectamente a que las y los estudiantes valoren la diversidad y mantengan actitudes de respeto, pues solo implica procedimientos teóricos (definir o analizar y luego exponer, sin involucrar interacciones).
C	En su respuesta el o la estudiante solo señala una actividad, sin describirla, y señala por qué esta actividad contribuiría a promover las habilidades comprometidas en el caso (por ejemplo, la respuesta señala un debate, pues por medio del debate las y los estudiantes pueden comprender la importancia que posee la valoración de la diversidad).
D	En su respuesta el o la estudiante solo menciona una actividad, sin describirla, y expone las características de la propia actividad, pero no señala cómo contribuye a la promoción de las habilidades comprometidas en el caso (por ejemplo, un debate, pues el debate permite la puesta en discusión de diferentes ideas y compromete la argumentación).

4.2.4 Ejemplos de respuesta según nivel de logro:

A continuación, se presentan ejemplos de respuestas tal y como fueron escritas por los y las estudiantes.

4.2.4.1 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado A:

“Actividad planteada: "Ponte mis zapatos" Es una actividad en donde, la docente crea papeles que contengan casos hipotéticos sobre situaciones que les pueda llegar a ocurrir a los estudiantes, tales como: "El perro de Juan se perdió", "soy nuevo en la escuela y no tengo amigos aún", entre otros casos. Posterior a esto, la docente divide el curso en grupos de máximo 4 integrantes al azar, en donde cada grupo se le asigna uno de los casos anteriormente creados. Cada grupo una vez que tengan su caso deberá reflexionar sobre este en un tiempo designado, logrando responder a una serie de preguntas pauteadas, las cuales son: ¿Cómo se sentirá la persona?, ¿Qué harían para ayudar al compañero/a?, ¿Alguna vez les ha pasado algo parecido?, ¿Cómo se sintieron?. Una vez el terminado el tiempo cada estudiante de manera individual, deberá escribirle una carta al a este supuesto compañero del caso, en la cual, tiene proponer una manera de ayudar a resolver el conflicto, con ayuda lo reflexionado anteriormente en su grupo. Al terminar las cartas se dan lectura de estas de manera voluntaria, para abrir paso a la reflexión final como grupo curso, en donde los estudiantes puedan evidenciar el trabajo realizado y las actitudes trabajadas. La actividad promueve actitudes, tales como: Empatía: al momento de describir la carta, al reflexionar como grupo sobre situaciones vividas de la misma índole. Respeto: en todo el desarrollo de la actividad los estudiantes deberán tener una actitud de respeto, tanto para el trabajo grupal, como para escuchar a sus compañeros que lean las cartas. La valoración de la diversidad, la desarrollan, no solo en cada caso planteado, al momento de reflexionar, sino también en el trabajo grupal, debido a que al trabajar de manera colaborativa, respetando a sus compañeros, ponen en práctica la valoración de las diversidad de opiniones, pensamientos, y de sus mismos pares.”

4.2.4.2 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado A:

“Considerando la situación expuesta y lo solicitado en base a esta, la actividad de aprendizaje que propondría sería:

Actividad: En los zapatos del otro.

Parte 1: Revisión a nivel curso de un Cortometraje de diversidad y responder preguntas acerca de este (Cortometraje conocido [no recuerdo el nombre] que tiene como protagonista un Erizo) (TIEMPO 20 MINUTOS)

Los estudiantes conjunto a la/el docente visualizan un cortometraje que busca reflexionar sobre la diversidad entre pares y el respeto por esta y la ayuda en el caso que sea necesario. (Este cortometraje trata de un erizo el cual debido a su pelaje "espinas" tiene dificultades para relacionarse con los demás, pues siempre los clava con sus espinas, sin embargo, sus amigos para poder ayudarlo buscan algodones para poner en sus puntas para que de esta forma pueda acercarse a ellos y convivir tranquilamente).

Preguntas de reflexión a nivel curso:

¿Qué dificultad tenía el erizo?

¿Cómo crees que se sentía el erizo?

¿Qué opinas de lo que hicieron sus amigos por él?

¿Si tuvieras un amigo que tuviera dificultad para relacionarse con los demás tú lo ayudarías?

Parte 2: Análisis de casos grupales y exposición. (TIEMPO 25 MINUTOS)

Luego de la reflexión a nivel curso, la/el docente deberá armar grupos y entregar un breve a cada grupo y preguntas de reflexión entorno a este.

Caso 1: Antonio es un estudiante que llegó a un 2do básico y que viene del país de Venezuela, a él le ha costado adaptarse en su curso pues, sus compañeros se burlan de que habló con un acento distinto a ellos. Él se siente triste y quiere ir más a la escuela.

Caso 2: Ayleen es una estudiante con dificultades de aprendizaje que está en 4to básico. A ella le cuesta concentrarse en clases y en los recreos sus compañeros no quieren jugar con ella porque dicen que es muy tonta y no entenderá. Sin embargo, existe Catalina la cual se junta con Ayleen y le dice a sus demás compañeros que no todos somos iguales y no por eso debemos tratarnos mal.

Caso 3: Mario es un compañero que tiene como color favorito el morado. Sus compañeros hombres se burlan de él porque todos ellos tienen como color favorito el azul, más Mario no. Pedro, dice ¿Qué tiene que le guste el morado? a mí me gusta el amarillo y no tiene nada de malo.

Preguntas de reflexión a nivel grupal:

¿Cómo crees sentirías tú si fueras la persona de la cual se burlan por distinto/a a los demás?

¿Cómo crees que es la actitud de los compañeros de estos estudiantes? ¿Crees que tendría que ser distinta? ¿Cómo?

Justificación de la actividad como promotora de la valoración de la diversidad.

Esta actividad es promotora de los valores de la diversidad pues constantemente está concientizando a los estudiantes con que no todos somos iguales y no por eso debemos menospreciarnos. Además, fomenta que el posicionarse en el lugar del otro para comprender que las burlas no son nada bueno y que al contrario, se debe valorar y respetar que todos somos distintos. Kumashiro (año) es un autor reconocido respecto a temas de la diversidad el cual habla respecto a la OTREDAD y la forma en que concebimos a los demás que son distintos a mí. Dentro de sus formas está el ver al otro conocer cómo es, valorar que es distinto e integrarlo.”

4.2.4.3 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado B:

“Considerando el caso leído para poder realizar una actividad en donde todos los estudiantes se sientan integrados se podrían realizar grupos en donde cada uno de los estudiantes deba dar ideas para crear un ambiente propicio dentro de la sala de clases, una vez que todos los grupos de estudiantes den sus ideas deberán leer sus propuestas frente a sus compañeros para así dar a conocer las ideas planteadas.

Otra idea que se podría realizar dentro del aula sería realizar una pregunta abierta, la cual consista en preguntarle a los estudiantes que entienden por diversidad. Una vez que los estudiantes respondan la pregunta planteada se puede proceder a reforzar lo que es la diversidad mediante términos básicos adecuados al vocabulario de los estudiantes (considerando que son estudiantes de 8 años que se encuentran en tercero básico) y como estos se deben aplicar dentro del aula para así lograr incluir a todos los compañeros dentro de la sala de clases.

Esta actividad promueve la diversidad, ya que, al escuchar todas las opiniones de los estudiantes se podrá crear un ambiente adecuado en donde todos los alumnos se sientan incluidos de manera uniforme y no se sientan pasados a llevar, lo cual ayudara a los estudiantes a ser mas empáticos con sus compañeros. La segunda actividad propuesta sirve para reforzar a los alumnos que es la diversidad y así dar a entender como se debe aplicar dentro de la sala de clases.”

4.2.4.4 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado B:

“En primer lugar, realizaría una actividad de manera interdisciplinar entre la asignatura de Lenguaje y Comunicación y Orientación. Para dar inicio a la actividad, en la asignatura de Lenguaje realizaría la lectura de un libro album llamado Azulada o algún otro de temática difícil para dar inicio e introducción a la actividad. Luego, realizaría una discusión productiva en torno a la temática del libro y realizaría preguntas como: ¿De qué manera se sentía el/la niñ@?, ¿Cuál creen que seria el motivo de los niños al tratarlo distinto?¿Es correcta la manera de tratar a niño? y ¿Por qué?, entre otras. Para continuar, les explicaría a los estudiantes la relación de la lectura y la situación que está ocurriendo en clases, cabe recalcar que no se mencionaría el nombre del estudiante afectado para no exponerlo ante alguna situación. En función de la discusión productiva y las respuestas obtenidas de los estudiantes orientaría la clase en torno a la reflexión sobre la importancia del respeto de las diferencias, la comprensión, la tolerancia, el amor y la empatía. Posterior a esto, la docente les solicitaría a los estudiantes que realicen una carta para algún amigo muy cercano de ellos que no sea del curso, donde se les cuenten acerca de la importancia del respeto hacia las de as personas, como a ellos les gustaría que fueran tratados y como no les gustaría que fueran tratados además de mencionarles como se sentirían si vivieran una que situación de burlas o bullying. Para finalizar esta clase la docente realiza unas preguntas final para sintetizar lo abordado en clases, las cuales serían: ¿Resume en una palabra lo que discutimos en clases? y ¿Cuál es la importancia de todo lo hablado hoy?Por último, en la clase de Orientación realizaría una pregunta introductoria para levantar conocimientos previos respecto a lo abordado en clases de Lenguaje. Luego, haría que los estudiantes lean sus caras frente al curso y realizaría una discusión respecto a elementos en común en las cartas y la importancia del respeto y la aceptación. Para finalizar distribuiría a los estudiantes unos post-it para que escriban la forma en la que deben tratar a otros y como les gustaría ser tratados, los cuales serán pegado en una cartulina en la puerta de la sala para que cada vez que salgan o ingresen al aula los lean y recuerden lo visto en las clases y su importancia para la convivencia escolar. Justificación: considero que la actividad propuesta si promueve la valoración de la diversidad ya que en primer lugar se resala continuamente los ideales de respeto, tolerancia y empatía sin dejar expuestos a aquellos estudiantes abusadores y abusados. En segundo lugar, para abordar la diversidad no se hace desde la mirada de que hay estudiantes diferentes y otros no, sino que todos poseen cualidades particulares que deben ser respetadas y valoradas y se promueve el sentimiento de empatía. Por último, el uso de diversos materiales pedagógicos y la discusión productiva podría provocar mayor interés por parte de los estudiantes y una mayor interrelaciones entre estos.”

4.2.4.5 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado C:

“Considerando la situación expuesta y el propósito pedagógico, realizaría actividades con el fin de desarrollar y fomentar la empatía y el respeto por la diversidad en los alumnos. Esto, se llevaría a cabo con una actividad en donde los alumnos deban trabajar en conjunto, fomentando así el compañerismo y trabajo en equipo. La actividad consiste en realizar en grupos, carteles con frases para la aceptación a la diversidad. Dichos carteles deben ser expuestos por los alumnos, junto a una explicación de porque han decidido escoger y plantear las respectivas frases en sus carteles. Finalmente estos deben ser pegados en el patio del establecimiento para que todo la comunidad educativa pueda leerlos diariamente y así ir tomando conciencia de que se debe aceptar y respetar a todas las personas por igual.La actividad promueve la valoración a la diversidad, ya que, al ser los alumnos los que creen, planteen y plasmen la frase, estarán reflexionando acerca de la aceptación y la valoración que deben tener con sus pares y con toda la comunidad.”

4.2.4.6 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado C:

“Al ser estudiantes de 3ero básico lo más pertinente sería el proyectar diversos cortometrajes en los cuales se haga relevancia sobre la discriminación entre niños y las consecuencias de esta. Si bien los cortos deben ser pertinentes a su edad, tienen que poseer un enfoque potente que permita generar una concientización en los estudiantes sobre lo que es el respeto y la diversidad en todos sus aspectos. Una vez mostrados los cortometrajes realizar un círculo con los/as estudiantes para preguntarles ¿Cómo se hubieran sentido en aquella situación? ¿Cómo solucionarían el problema? ¿Qué podemos hacer para que no sucedan estas situaciones?”

Esta actividad está pensada para trabajar la empatía en los estudiantes, que es parte de la inteligencia emocional que propone Goleman, ya que ellos estarían poniéndose en el lugar del compañero y compartiendo su sentir. En el caso del material al ser audiovisual se encontraría dentro de una de las pautas que plantea el DUA para el aprendizaje, sumado a esto se trabajarían dos habilidades del Siglo XXI tales como el pensamiento crítico y la creatividad.”

4.2.4.7 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado D:

“Considerando el caso presentado, propondría una actividad en la asignatura de Orientación, donde la participación grupal sea lo primordial, integrando este grupo con el estudiante Esteban, los cuales presentan conflictos. Esta actividad consistirá en la creación de un "puente" con los materiales disponibles en la sala de clases, cada integrante del grupo deberá ir incorporando materiales con la finalidad de que este puente que ellos mismos en grupo crearon, sea lo suficientemente resistente para mantener un bolso de 2 kilos. Cabe mencionar que la actividad estará vinculada con un objetivo de los Planes y Programas. Mediante el desarrollo de esta actividad, se trabajará la convivencia, el trabajo en equipo, así como también, permitirá crear nuevos espacios de conversación. Lo anterior mencionado, se relaciona con el Dominio B del Marco para la Buena Enseñanza, creación de un ambiente propicio en el aula, donde el o la docente debe implementar actividades que fomenten el trabajo en equipo, en general, se observe que en el aula existen relaciones de respeto y compañerismo.”

4.2.4.8 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado D:

“Antes de comenzar, declaro que las acciones de la profesora fueron adecuadas, pero no lo suficientemente efectivas para abordar la situación del caso de Esteban, si bien referirse y hablar sobre la situación de apodos dentro de aula no es un medida que erradique esta conducta en los estudiantes, si bien la mejor actividad para trabajar este problema dentro de la aula, es la elaboración de un plan de acción junto con un planificación de una actividad que trabaje la emocionalidad, la empatía y la diversidad en el aula. Con la intervención que se plantea por parte de Convivencia escolar, creo que la situación de el aula puede mejorar considerablemente, pero como docente en el aula debo establecer una ambiente propicio para el aprendizaje de todos y todas, según como lo requiere el Marco de la buena enseñanza, además debo derivar a Esteban al área psicológica del establecimiento, debido a lo sufrido en el otro centro educacional, y cuando haya un resultado de esta derivación, realizar un trabajo con Esteban, ya que el problema de su trastorno del habla se puede deber a factores de seguridad o problemas familiares.

Debo realizar un actividad que incluya a Esteban, como la creación de grupos pequeños, para integrarlo y cuando vaya adquiriendo confianza, realizar actividades mas grandes.”

4.3 Carrera de Pedagogía en Educación Especial

4.3.1 Pregunta de reflexión pedagógica

Enunciado:

Usted debe resolver una situación pedagógica a través de la cual se evaluará su habilidad para diseñar una estrategia pedagógica. Para ello lea con atención el caso que se presenta a continuación.

Al elaborar su respuesta considere las siguientes instrucciones, pues los elementos indicados serán tomados en cuenta en la evaluación de esta:

- Mantenga un registro formal en la exposición de sus ideas.
- Preste atención a la ortografía y al uso del vocabulario

Caso pedagógico:

La profesora de educación diferencial considerando el Objetivo de Aprendizaje a trabajar en la asignatura de Historia, “Participar en su comunidad, tomando parte en elecciones para una directiva del curso, asignando roles y funciones a cada cargo, y considerando la importancia de mantener una buena convivencia y una organización del curso que favorezca el trabajo escolar”, propone a la profesora jefe de un Cuarto Básico organizar por primera vez en el grupo curso una elección de directiva.

En general, las y los estudiantes de este curso se caracterizan por ser muy curiosos, creativos y con una destacada capacidad para realizar trabajos de tipo colaborativo, aunque algunos presentan desafíos en la expresión oral y baja participación producto de ello. El equipo de aula, que por segundo año consecutivo tiene a cargo a este grupo curso, ha venido trabajando la creación original por parte de sus estudiantes y considera que este primer proceso de elección de directiva es una buena oportunidad para implementar actividades orientadas a promover las habilidades creativas asociadas a problemáticas cotidianas con sus estudiantes.

En este contexto, el equipo de aula planifica una actividad relacionada con esta elección que colabore a fortalecer la participación e integración entre todos y todas las estudiantes.

Pregunta: Considerando el propósito de la docente, ¿qué actividad realizaría para promover la creación original de las y los estudiantes?

En su respuesta, describa una actividad y explique por qué es adecuada para lograr el objetivo de aprendizaje y promover la creación original.

4.3.2 Ficha Pedagógica

Dominio	C Enseñanza para el aprendizaje de todos/as los/as estudiantes.
Subdominio	2 Promoción de pensamiento crítico, pensamiento creativo y procesos metacognitivos.
Saber	1 Conoce estrategias para promover el aprendizaje profundo, pensamiento crítico, creativo y metacognición.
Indicador	Diseñar y/o justificar actividades que promuevan la creación original, tales como producción artística y literaria, resolución de preguntas abiertas, elaboración de proyectos, generación de ideas y soluciones originales, para el logro de los objetivos de aprendizaje.

4.3.3 Rúbrica situación pedagógica Educación Especial

A	En su respuesta el o la estudiante describe una actividad que evidencia adecuación curricular, permitiendo de esta manera fortalecer la participación e integración entre todos y todas las estudiantes, además de promover la creación original de ellos, considerando a las y los estudiantes con dificultades de expresión y explica una o más razones por la cual la actividad lograría el objetivo de aprendizaje promoviendo la creación original.
B	En su respuesta el o la estudiante describe una actividad que no evidencia adecuación curricular, permitiendo de esta manera fortalecer la participación e integración entre todos y todas las estudiantes, además de promover la creación original de ellos, considerando a las y los estudiantes con dificultades de expresión y explica una o más razones por la cual la actividad lograría el objetivo de aprendizaje promoviendo la creación original.
C	En su respuesta el o la estudiante describe una actividad general, permitiendo de esta manera fortalecer la participación e integración entre todos y todas las estudiantes, además de mencionar la creación original de ellos, mencionando a las y los estudiantes con dificultades de expresión y no explica por qué la actividad propuesta lograría el objetivo de aprendizaje promoviendo la creación original.
D	En su respuesta el o la estudiante describe una acción o actividad general y no se focaliza en el fortalecimiento de la participación e integración de todas y todos los estudiantes. O bien, explica lo importante que es la promoción de las relaciones entre las compañeras y compañeros, pero no explica por qué la actividad podría lograr el objetivo propuesto.

4.3.4 Ejemplos de respuesta según nivel de logro:

A continuación, se presentan ejemplos de respuestas tal y como fueron escritas por los y las estudiantes.

4.3.4.1 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado A:

“Considerando el propósito de la docente y de la misma forma promover la creación original de los estudiantes, se pueden plantear diversas actividades con el fin de complementar y consolidar el aprendizaje de una forma optima, respondiendo al objetivo de la clase el cual es el siguiente "Participar en su comunidad, tomando parte en elecciones para una directiva del curso, asignando roles y funciones a cada cargo y considerando la importancia de mantener una buena convivencia y una organización del curso que favorezca el trabajo escolar", una de las actividades que se pueden realizar sería una actividad de manera más lúdica e interactiva, en donde los estudiantes asuman diversos roles en el ámbito de la elección de una directiva, a partir de esto se debe crear una subdivisión de los estudiantes en grupos, estimulando así el proceso de co-enseñanza, para luego entregar diversos roles que deberán cumplir dentro de las elecciones, tales como: la persona que cuenta los votos, los votantes, un/a secretario/a, los mismos candidatos a las elecciones, etc, de igual forma se les puede instar a los estudiantes a realizar papeletas informativas (apoyando así a los estudiantes que cuentan con dificultades en expresión oral), entregando información acerca de lo que quieren lograr como directiva (en el caso de la elección de directiva), esto con el fin de promover el trabajo en equipo y la colaboración entre pares, de esta forma se estaría fomentando de manera lúdica, crítica y reflexiva la creación de una directiva y la familiarización de los estudiantes a la participación en eventos importantes que se deben realizar como comunidad en un contexto y situaciones reales. En respuesta a los estudiantes que cuentan con dificultades sentidas en los procesos de expresión oral, se puede realizar una adecuación con el fin de lograr una participación directa de estos sin necesidad de que tengan que participar de las elecciones, a los estudiantes con las necesidades de expresión oral se les pueden entregar las actividades de creación de pancartas y panfletos con el fin de fomentar su participación e igualmente que participen en la votación y elección de la junta directiva del curso, fomentando así el trabajo colaborativo y la entrega de aprendizaje para la totalidad de diversidad del estudiantado.

Otra actividad que se puede plantear para lograr un trabajo colaborativo y entregar, como lo dice el MBE, distintos métodos de representación y expresión es a través de una elección de tipo online en donde los estudiantes deben responder y tomar roles importantes en la creación de una directiva según ellos lo requieran, esto con el fin de fomentar el uso de TIC dentro del aula de clases y de esta forma apoyar a todos los tipos de aprendizaje que existen dentro del aula de clases y de igual forma diversificar el aprendizaje con el fin de lograr una consolidación de aprendizaje y contenidos a través de las TIC dentro del aula de clases.

Ambas actividades son adecuadas para fomentar la participación y el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes dentro del aula de clases, debido a que a partir de la información entregada se pudo comprender del buen nivel de trabajo colaborativo que existe entre los estudiantes, por lo tanto esto se debe considerar como un facilitador a la hora de plantear una actividad dentro del grupo curso, el objetivo de la clase enfatizaba en lograr que los estudiantes "participen de su comunidad", por lo tanto generar instancias en la que los estudiantes deban juntarse en grupos (co-enseñanza), deliberar acerca de los roles que tomarán cada uno y responder a los roles asignados, hace que el primer índice clave del objetivo se cumpla a cabalidad, debido a que están participando en conjunto con su comunidad de aprendizaje para lograr un objetivo en común, el cual viene a ser la creación de una junta directiva dentro del curso, fomentando así el trabajo colaborativo, además, la manera en la que se genera una instancia con el fin de emular una votación real, logra que los estudiantes puedan experimentar de manera directa, vivencias que son parte de la formación ciudadana que deben llevar a cabo en su vida cotidiana, de igual manera, el uso de material tecnológico al realizar la misma instancia pero de manera online, le abre un mundo de posibilidades a los estudiantes que cuentan con dificultades en la expresión oral, sin mencionar de la misma manera que contarán con el apoyo docente en cada momento de este proceso de experiencia de aprendizaje, con el fin de que sea una experiencia fructífera y que motive a los estudiantes a aprender y consolidar los contenidos y aprendizaje de la mejor manera.”

4.3.4.2 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado A:

“Considerando la propuesta de la profesora jefe y las características del curso de cuarto básico, es necesario emplear la siguiente estrategia pedagógica diseñada por la docente en Educación diferencial en co-enseñanza en estaciones "Aprendizaje por medio de juego de roles", en la asignatura de Historia, geografía y ciencias sociales, en relación al objetivo de aprendizaje OA: "Participar en su comunidad, tomando parte en elecciones para una directiva de curso, asignando roles y funciones a cada cargo, considerando la importancia de mantener una buena convivencia y una organización del curso que favorezca el trabajo escolar"

Actividad 1: Los y las estudiantes deben participar en un proceso de sensibilización del proceso democrático, en el cual deben simular la realización de votaciones de tres candidatos para directiva de curso, en donde tales estudiantes voluntarios o elegidos deben tener sus comisiones de 5-6 estudiantes, el objetivo de estos grupos es dar apoyo durante una semana en la realización de materiales como el elongan de la propuesta del postulante a presidente, carteles y la redacción de 3 propuestas para el bien común del curso. Los tres candidatos deben exponer sus ideas de forma creativa y lo realizado en trabajo colaborativo, además de señalar a su secretario, tesorero y otros cargos que desee designar de su miembros, con el fin de incentivar la expresión oral y la participación de todas y todos, ya que cada miembro del curso tendrán un rol designado en este proceso de elecciones, la cual es una base para que posteriormente ellos realicen las votaciones reales de su propia directiva. Considerando lo realizado en la actividad de sensibilización del proceso democrático. Objetivo general de la actividad: Fomentar un proceso democrático por medio de un juego de roles. Justificación de la estrategia: Esta es adecuada ya que considera las características del curso, los organiza en grupos en donde todos y todas pueden participar y dar su punto de opinión, asimismo es requisito realizar materiales en forma creativa y auténtica de las propuestas diseñadas, en donde ellos por medio de la reflexión deben relatar lo que desena expresar y hacerlo ya sea por historietas, videos digitales, carteles etc. Fomenta la convivencia escolar y el proceso elemental de formar una comunidad.

Para los y las estudiantes con dificultades en la expresión oral: Las docentes que están en el aula común en modalidad de co-enseñanza en estaciones deben ser facilitadores para fomentar el acceso y participación de cada miembro del curso, por ello deben dar múltiples formas de expresión de las ideas, ya sean escritas en papel, en una pantalla táctil o por medio de pictogramas o historietas de lo que quiera expresar, estas deben estar en base a las características mas profundas de la necesidad de apoyo que requiera cada estudiante, lo cual se debe organizar en la planificación de la clase dando énfasis en la diversificación del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Recursos para la actividad: el aula, sillas, mesas, pantallas digitales para cada grupo de las comisiones, hojas de block tamaño grande, plumones de distintos colores, lápices gráficos, gomas.

Roles de las docentes a cargo:

- Participar en la planificación de la clase, dando información relevante del grupo curso y sus necesidades académicas.*
- Atender en el aula por medio de la co-enseñanza en estaciones las necesidades de los estudiantes.*
- Guiar el proceso de aprendizaje del OA trabajado.*
- Fomentar el trabajo colaborativo de los estudiantes.*
- Potenciar el cumplimiento de las normas de convivencia escolar y el trato cordial entre estudiantes."*

4.3.4.3 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado B:

“Según el propósito planteado por la educadora diferencial, una actividad que permita promover la creación de los y las estudiantes, sería proponer que cada integrante del curso escriba un pequeño párrafo donde pueda dar a conocer sus habilidades, y aportes posibles en el curso, el cargo al que le interesa postular y crear un pequeño eslogan para darse a conocer a sus pares, usando la imaginación. Para la elaboración de dicho texto, se les brindará un ejemplo y/o modelo impreso para apoyar sus ideas y que las puedan plasmar en un escrito, como por ejemplo, eslogan de campañas presidenciales, y, también una explicación breve de las funciones que cumple cada cargo. Una vez finalizada la tarea, deben leerla frente a sus compañeros y compañeras, de esta manera todos quedan dentro de las elecciones y pueden participar para ser parte de la directiva. A medida que los y las estudiantes van pasando adelante a leer sus respectivas creaciones, la o el docente a cargo debe ir anotando en la pizarra el nombre del estudiante y el cargo al que le gustaría postular, así todos tendrán acceso a esta información al momento de realizar la votación. Para votar se les entrega un papel con cada cargo de la directiva para escribir a su lado el nombre del estudiante por el que votan. Se dispondrá de una caja transparente cerrada para ingresar su voto y luego la docente hará el recuento de ellos.

Esta propuesta de actividad es adecuada para lograr el objetivo de aprendizaje entregado por la docente, ya que les brinda a los y las estudiantes la indagación de los roles, les permite un espacio para plantear dudas, conocer las funciones que podrían cumplir, y de esta forma decidir que rol les gustaría tomar, considerando sus aportes en el curso y dando a conocer sus habilidades e intereses. Asimismo, promueve la creación original, debido a se les brinda una instancia para diseñar un texto que será clave para que a otros les interese votar por ellos y ellas, por ende debe convencer, y esto se realiza a través de un eslogan. Finalmente se puede dar una reflexión de como al juntar nuestras habilidades podemos ser un gran equipo y trabajar en nuestras necesidades para enriquecer la convivencia del curso en general. Por otro lado, al entregar un recurso de apoyo que facilite la tarea a aquellos y aquellas estudiantes que presentan desafíos en la oralidad, y que les está produciendo una barrera de participación en ellos, permitirá que se sientan más seguros y seguras al momento de escribir, ya que cuentan con ideas de palabras y frases que puede despertar conocimientos previos importantes para el desarrollo y éxito de la actividad. Es importante destacar que, al facilitar que todos y todas participen de la actividad, y por ende, todos y todas vayan a las elecciones como candidatos, permite la eliminación de la exclusión, porque si se pide voluntarios, muchos quedan fuera por timidez, inseguridad o miedo.”

4.3.4.4 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado B:

“La profesora diferencial basándose en el OA de la asignatura de Historia del nivel de Cuarto Básico el cual se enfoca en "Participar en su comunidad, tomando parte de las elecciones para una directiva del curso, asignando roles y funciones a cada cargo, y considerando la convivencia escolar como método para mejorar el trabajo escolar." Propone organizar una elección de directiva en conjunto con su curso.

Si bien los estudiantes pertenecientes a este nivel se caracterizan por trabajar bien en conjunto, por ser creativos y curiosos, también presentan debilidad en el área de expresión oral lo que limita su participación dentro del aula y en las experiencias pedagógicas. El equipo de aula el cuál es segundo año consecutivo que trabaja con este nivel, viene realizando trabajos con anterioridad el área de creación original por lo que consideran que una actividad de elección de directivas es una buena oportunidad para promover mediante actividades guiadas. las habilidades creativa de cada estudiante.

Teniendo estas consideraciones en cuenta, el equipo de aula planifica una actividad con el fin de fortalecer la participación e integración de todos los estudiantes.

Considerando el propósito de la docente diferencial es importante mencionar el Dominio B del Marco para la buena enseñanza, resaltando la importancia de crear un ambiente propicio para el aprendizaje en actividades que conlleven el motivar a los estudiantes a desarrollar la expresión oral. Esto en base de que es necesario que el ambiente dentro de la sala sea pertinente para que los estudiantes se sientan cómodos al momento de dar a conocer sus opiniones y creaciones. Resaltando que es rol del docente crear estos ambientes gratos dentro de las experiencias de aprendizaje. También basados en la Teoría del Aprendizaje Significativo de Rousbell, es importante también crear experiencias llamativas a los intereses de los estudiantes para llevar a cabo este tipo de actividades, en el cual ellos tendrán que crear y desarrollar habilidades creativas, por lo que se debe estudiar cuales son las problemáticas que realmente son del interés de cada uno de los estudiantes.

Tomando estas consideraciones, como actividad propongo que los estudiantes realicen de forma individual un decálogo con problemáticas que observen dentro de la sala las cuales les gustaría cambiar. Esto lo realizarán en forma de cartel, con una cartulina llamativa, en donde estén escritas esas diez cosas que ellos notaron como debilidad, luego de realizar esta lista los estudiantes la darán a conocer delante de su curso, esto con la finalidad de incentivar la expresión oral, el dialogo entre compañeros ya que pueden ir comentando si es que alguien también esta de acuerdo o en desacuerdo con lo que se expresa y también por medio de esta actividad se busca la participación de todos los estudiantes.

También por medio de esta actividad se promueve el Dominio C del Marco para la buena Enseñanza ya que promueve la participación de todos los estudiantes, tomando en cuenta sus consideraciones y opiniones.”

4.3.4.5 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado C:

“En una primera instancia explicaría la importancia de tener una directiva dentro del curso, ya que esta permitiría mantener una organización dentro del aula. A través de preguntas, activaría conocimientos previos en relación a la temática, mediante preguntas como:

- ¿Sabes lo que es una directiva?*
- ¿Dónde podemos encontrar una directiva?*
- ¿Cuáles son los tipos de cargos que encontramos en una directiva?*

Mostraría algunos ejemplos relacionados a la temática (Clubes deportivos, centros de alumnos, organigrama del colegio, etc.) y también resaltaría la importancia de elegir democráticamente a los representantes de la directiva. Pondría énfasis en el concepto de DEMOCRACIA y como ésta se refleja en nuestro país.

Luego, explicaría los roles y funciones de cada cargo (presidente/a, secretario/a, tesorero/a, delegado/a), con el fin de definir las tareas que deben realizar cada uno de ellos. Se entregarán como apoyo imágenes que permitan reforzar la temática, pensando también en aquellos estudiantes que presenten alguna NEE.

Les pediría a los estudiantes que conformen grupos (mínimo 4 personas), los cuales tendrán el tiempo para preparar una propuesta llamativa, que posteriormente expondrán ante el curso, con el fin de ser elegidos. De existir estudiantes que no quieran presentarse a ningún cargo, pueden participar de los grupos, entregando ideas o ayudando en la creación de pancartas con las propuestas establecidas por cada lista.

Luego se realizará una votación mediante votos con los candidatos y urnas. De esta manera sería elegida la directiva del curso. El conteo de votos estaría a cargo de los estudiantes que presentan mayores dificultades en su expresión oral y baja participación. De ser necesario, estaría acompañados por alguno de los estudiantes que no se quiso presentar a ningún cargo.

Según la lista ganadora, generaría un tablero en donde queden plasmados los cargos y las propuestas de la lista ganadora .

Durante el proceso, se aplicará una rúbrica de evaluación que permita identificar el cumplimiento de la actividad. Dicha rúbrica, estará enfocada en la participación de los estudiantes, creatividad, resolución de problemas y propuestas coherentes.

Para finalizar la actividad, se realizarán preguntas relacionadas a cómo se sintieron al trabajar en equipo, si tuvieron dificultades para organizarse, cómo resolvieron los conflictos y diferencias, si les costó mucho o poco identificar problemáticas que orientan sus propuestas, etc.”

4.3.4.6 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado C:

“En relación a la situación planteada, implementaría el trabajo colaborativo entre pares, con el fin de que ellos puedan socializar sus ideas. Esto se puede llevar a cabo a través de la creación de slogan o propagandas publicitarias, en donde los estudiantes logren plasmar sus ideas de trabajo. de igual forma se incluirían a los estudiantes que cuenten con alguna necesidad educativa, trabajando desde sus propias habilidades, con el fin de que ellos tengan un rol participativo en esta actividad.

Esto se puede sustenta por medio de la teoría del desarrollo psicosocial de Vygotsky, cual señala la importancia de la socialización para alcanzar los aprendizajes, encuadrado al objetivo el cual busca que los estudiantes logren comprender como funciona un modelo social de una manera micro para luego ser relacionado al contenido nacional, como lo es la organización social y los poderes del estado.

Actividad:

Los estudiantes se reunirán en grupos de 5 personas donde deberán de elaborar una lista de peticiones o ideas si es que quisieran presentarse como candidatos a directiva del curso, luego de esto deberán socializar sus posters con el grupo curso.

Seguido de esto, se realizará un conversatorio en relación a las ideas más atractivas que favorezcan al curso ,además de los deberes de la directiva con el fin de elaborar una propuesta clara del rol que debe de cumplir la directiva seleccionada.

luego de esto se pedirá que se postulen los estudiantes a cada uno de los puestos ya conociendo las responsabilidades de cada una de estas, o que se presenten los grupos postularse juntos llevando a cabo el proceso que comenzaron con el slogan..”

4.3.4.7 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado D:

“Primero realizaría una experiencia, en donde se expongan los conceptos básicos de la vida democrática y en comunidad, para posteriormente verbalizar en un círculo cuales son sus impresiones, etc., para potenciar sus habilidades críticas reflexivas, posteriormente interpretaríamos una obra o cuento a través del juego de roles en grupos, para que los conceptos estén bien integrados. Luego democráticamente y autónomamente les daría el espacio para que se organizaran, mediando la situación.”

4.3.4.8 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado D:

“La actividad que propongo en este caso, consiste en crear papeletas, en las cuales se escriban los nombres d los postulantes a cada cargo. Considerando que el curso se compone por estudiantes curiosos y creativos, la idea es que puedan vivenciar y experimentar cómo es el sistema de sufragio, con el fin de enseñarles cómo funciona, entre otras consideraciones.

La idea es que los y las estudiantes construyan urnas con sus respectivos cargos, también es ideal crear una cámara secreta y una cédula de identidad hecha en cartulina.

De esta forma, los estudiantes vivirán un proceso de elecciones entretenido y que a su vez, les será de mucho aprendizaje”

4.4 Carrera de Pedagogía en Educación Media

4.4.1 Pregunta de reflexión pedagógica

Enunciado:

Usted debe resolver una situación pedagógica a través de la cual se evaluará su habilidad para diseñar una estrategia pedagógica. Para ello lea con atención el caso que se presenta a continuación.

Al elaborar su respuesta considere las siguientes instrucciones, pues los elementos indicados serán tomados en cuenta en la evaluación de esta:

- Mantenga un registro formal en la exposición de sus ideas.
- Preste atención a la ortografía y al uso del vocabulario

Caso pedagógico:

En una escuela de la Región de Coquimbo se ha implementado un programa de educación ambiental para promover actitudes y conductas orientadas al cuidado y preservación del medio ambiente. Luego de un semestre de aplicación de este programa, un profesor nota que las y los estudiantes del curso que tiene en jefatura, un Segundo Medio, continúan mostrando comportamientos poco responsables, como el uso excesivo de papel, la falta de reciclaje de residuos y el descuido de los espacios verdes de la escuela.

El docente abre un espacio de diálogo con su curso para saber por qué existen reticencias a modificar prácticas cotidianas de acuerdo con los objetivos del programa de educación ambiental y advierte que, en las respuestas que recibe por parte de las y los estudiantes, se encuentra muy arraigada la opinión de que este tipo de iniciativas no tienen un impacto real pues lo que hagan en la escuela es insignificante.

El profesor debe, entonces, diseñar una estrategia pedagógica que le permita contravenir esta perspectiva para involucrar de modo más activo a sus estudiantes en el programa y promover la responsabilidad individual y colectiva en relación con el cuidado del medio ambiente.

Pregunta: Si usted enfrentara el problema descrito, ¿qué acciones o actividades implementaría con las y los estudiantes del curso?

En su respuesta describa tres acciones o actividades que implementaría con las y los estudiantes y explique por qué cada una de estas contribuye a motivar a las y los estudiantes y promover actitudes de responsabilidad con el cuidado y preservación del medio ambiente.

4.4.2 Ficha Pedagógica

Dominio	B Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje.
Subdominio	2 Promoción de habilidades sociales.
Saber	1 Conoce y selecciona estrategias para desarrollar habilidades sociales.
Indicador	Diseñar y/o justificar actividades de aprendizaje que promuevan actitudes y conductas de responsabilidad personal y social, orientadas al cuidado y preservación del medio ambiente y sus recursos.

4.4.3 Rúbrica situación pedagógica Educación Media

A	En su respuesta el o la estudiante describe tres acciones para desarrollar con el grupo curso y explica por qué cada una de dichas acciones contribuye a motivar a las y los estudiantes y promover actitudes de responsabilidad con el cuidado y preservación del medio ambiente. En al menos una de las fundamentaciones expuestas, el o la respondiente se hace cargo de la opinión descrita en el caso (respecto la insignificancia del impacto de las conductas solicitadas) y busca resolverla o contravenirla, pues es la base del problema expuesto en el caso.
B	Describe dos acciones para desarrollar con el grupo curso y explica por qué ambas acciones contribuyen a motivar a las y los estudiantes y promover actitudes de responsabilidad con el cuidado y preservación del medio ambiente, haciéndose cargo de la opinión descrita en el caso. O bien, solo menciona tres acciones, sin describirlas, y explica cómo estas contribuyen a la motivación y la responsabilidad de las y los estudiantes, haciéndose cargo de la opinión descrita en el caso. O bien, describe tres acciones y explica por qué contribuyen a la motivación y responsabilidad, pero no se hace cargo de la opinión del caso.
C	Describe una acción y explica cómo esta contribuye a la motivación y a las actitudes de responsabilidad por parte de las y los estudiantes. En su fundamentación, se hace cargo de la opinión señalada en el caso. O bien, menciona dos actividades, sin describirlas, y explica cómo contribuyen a la motivación y responsabilidad, haciéndose cargo de la opinión. O bien, describe dos acciones y explica por qué contribuyen, pero no se hace cargo de la opinión descrita en el caso.
D	Solo menciona actividades, sin describirlas, y explica cómo estas contribuyen a la motivación y actitudes de responsabilidad por parte de las y los estudiantes sin hacerse cargo de la opinión señalada en el caso.

4.4.4 Ejemplos de respuesta según nivel de logro:

A continuación, se presentan ejemplos de respuestas tal y como fueron escritas por los y las estudiantes.

4.4.4.1 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado A:

“Para promover en las y los estudiantes la responsabilidad con el cuidado del medio ambiente de una manera efectiva, se pueden realizar tres acciones o actividades que progresivamente vayan generando un cambio con respecto a lo que piensan sobre el tema y así logren ver la importancia de esto para sus vidas y las de la comunidad.

Como se ve en el caso, ya se generó una instancia de diálogo donde los alumnos mostraron la problemática: encuentran que la iniciativa no tiene un impacto real ya que lo ven como insignificante. Esto nos abre la puerta para generar una nueva instancia de reflexión con respecto al tema, donde se converse sobre que iniciativas o medidas para el cuidado del medio ambiente se realizan en sus respectivos hogares y sectores de residencia con distintas preguntas: ¿Reciclas en tu casa? ¿tienes alguna plaza cerca de donde vives? ¿tus vecinos reciclan? ¿ves tu barrio limpio en general?

Con esto podemos lograr entender el contexto en el que viven y por qué sienten que lo que hagan en el colegio es insignificante, dado que si no ven lo que les enseñan reflejado en sus vidas cotidianas, es muy difícil lograr un cambio de mentalidad. Después de reflexionar sobre sus respectivos contextos personales, se conversaría sobre el impacto del medio ambiente en distintas partes del país y del mundo. Esto puede ser con imágenes sobre desechos textiles en el norte de Chile, basura en los océanos, islas de residuos cerca de América, entre otros, comentando sobre lo que ven y cómo se puede ayudar para disminuir estas consecuencias. De esta manera pueden ver que, a pesar de que en su círculo cercano se ve como algo insignificante, si puede generar una diferencia a nivel macro.

Luego de esta primer acción sobre la reflexión, se realizaría la segunda actividad, que es llevar lo aprendido a sus hogares. Se les dará la tarea de reciclar en sus hogares durante una o dos semanas, y cada alumno/a deberá llevar tres basureros o canastos para reciclar papel, plásticos y aluminio o latas. Debe ser en un plazo relativamente corto pero el docente puede extenderlo cuanto estime necesario. Después del tiempo dado, todos los estudiantes deben traer al colegio lo recolectado en sus distintos basureros de reciclaje, y se juntarán todos los residuos de cada categoría. Con esto buscamos que los estudiantes vean con algo realista y que ellos mismos realizaron, todo lo que se junta en una o dos semanas entre todo el curso y que si no lo reciclan, se convertirán en residuos que estarán contaminando nuestro medio ambiente. Deben ver de manera individual cuanto recolectaron, y después ver que si todos hacen lo mismo, es mucho más de lo que pensaban en un principio. Luego todo lo que juntaron se dejará en los puntos de reciclaje del colegio. Es muy importante que durante el tiempo que estén recolectando, se haga un seguimiento y recordatorio constante para que la actividad sea productiva.

Por último y para realizar una actividad probablemente más motivadora, se realizará una salida pedagógica a limpiar una playa, puede ser durante el día o un paseo más extenso durante el fin de semana. Esto logra hacer que los estudiantes verán que en otras comunidades es importante el cuidado del medio ambiente, porque no sólo afecta a sus hogares o colegio, sino que también tiene un impacto en localidades lejanas. El objetivo de esta salida es que vean el antes y después de limpiar la playa, y se den cuenta de que ellos hicieron este cambio, y así ven de manera tangible que lo que hagan no es insignificante.

Entre medio de la limpieza se pueden dejar horarios para otras actividades y que también puedan disfrutar del paseo, y así es más llamativa la actividad.

Estas son las tres acciones que realizaría para generar conciencia con respecto al cuidado del medio ambiente, es muy importante que además de la reflexión inicial, se generen también instancias así que acompañen las otras actividades, principalmente para que vean que si cada uno hace un aporte, la diferencia será significativa.”

4.4.4.2 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado A:

“En primera instancia, buscaría generar conciencia en los y las estudiantes sobre la importancia de colaborar con el cuidado del medio ambiente, dejando en claro que aunque sea muy pequeña la acción, esta igual contribuye al cuidado y a la mejora de nuestros hábitos cotidianos con el medio ambiente.

Iniciaría con una actividad de curso en la que los estudiantes vean y analicen diversos videos sobre las consecuencias que trae la contaminación del medio ambiente, con el fin de que puedan empatizar y tomar conciencia de las graves consecuencias y cambios que la contaminación ha traído a nuestro planeta. Luego en conjunto reflexionar y comentar sus impresiones respecto a lo anteriormente visto y buscar y compartir propuestas de mejoras para evitar la contaminación del medio ambiente.

Esta actividad podría contribuir motivando a los estudiantes a tomar conciencia no solo por ellos, sino también por las futuras generaciones que vienen en camino. Es necesario que los estudiantes puedan comprender que es vital cuidar nuestro hogar y naturaleza, sobre todo en esta época que va en constante desarrollo tecnológico.

En segundo lugar, realizaría una actividad relacionada con la aumentación y el cuidado de los espacios verdes de la escuela. Sería un taller en el cual los estudiantes aprenderán a germinar y cuidar diversas semillas, que luego serán parte de los espacios verdes de la escuela, también aprenderán los cuidados básicos de los espacios verdes y el impacto positivo que traen tanto a la escuela como al mundo en general.

Esta actividad podría contribuir motivando a los estudiantes a aprender más sobre la naturaleza y a profundizar en sus cuidados, el germinar semillas puede ser una acción que realicen incluso en sus casas. Es importante que las futuras generaciones aprendan sobre la naturaleza y como cuidar los arboles y plantas que existen desde mucho antes que nosotros los humanos. Por ello, esta actividad en el futuro podría convertirse en un gran hábito de responsabilidad con el medio ambiente, trayendo consigo un impacto positivo que los estudiantes pueden seguir realizando en los espacios verdes de sus hogares.

En tercer lugar, realizaría una acción con los estudiantes que considere aún más los puntos de reciclaje. Destinaría tiempo del horario de consejo de curso para que los estudiantes aprendan a utilizar correctamente los puntos de reciclaje y cuál es su impacto positivo en el medio ambiente. Se analizaría por qué es importante reciclar y no mezclar todos los desechos en un mismo contenedor de basura. Luego, en conjunto con los desechos que se tengan del día, quizás los envoltorios de sus colaciones o con los desechos del algún contenedor de la escuela, se llevaría a cabo la separación de los residuos en los respectivos contenedores.

Esta acción podría ayudar a los estudiantes a tomar conciencia sobre el impacto positivo que tiene el reciclaje a nivel mundial. Además, esta es una acción que los estudiantes pueden realizar e implementar incluso en sus hogares.”

4.4.4.3 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado B:

“Las acciones que implementaría dentro del grupo curso para que estos tomarán una posición positiva acerca del reciclaje y el cuidado del medio ambiente complementando el taller de reciclaje impartido en el colegio son:

Primero en cuanto a la toma de conciencia estos deberían realizar una salida pedagógica en terreno donde los y las estudiantes visitaran un sector de cercano al colegio el cual contenga un gran impacto de contaminación de basura, y los alumnos deberán de limpiar el lugar clasificándolos como desechos (plásticos, vidrio, papel, aluminio, entre otros) una vez sean clasificados los y

las estudiantes deberán realizar una investigación se cuanto es el tiempo que se demora cada residuo en degradarse y en base a eso realizar una reflexión grupal como curso. Siendo importante que se tome en cuenta el cuidado del medio ambiente, el respeto por la naturaleza y la importancia del reciclaje para el cuidado del planeta. Y esto contribuye a la motivación de los estudiantes por generar consciencia ambiental ya que al llevarlos aun terreno con basura, ellos lo limpien y posterior busquen cuanto se demora en degradarse cada desecho ellos se darán cuenta que ese desecho como lo puede ser un plástico podría estar por años y años en el mismo lugar y no seria degradado y contaminaría aun más el sector y ellos ayudaron al reciclaje.

Segundo dentro de la sala de clases activar puntos de reciclaje, donde los alumnos creen contenedores para separar los residuos que ellos generan donde, cada contenedor tendrá un color especifico y los y las estudiantes del curso deberán mantener el orden de este, los contenedores estarán dispuestos en sectores estratégicos del colegio y dentro de la sala de clases del curso . Además los estudiantes deberán investigar los puntos cercanos de plantas de reciclaje cerca de la ciudad, y estos deberán crear afiches que apoyen al reciclaje y el cuidado del planeta a través de buenas practicas y sostenibles en el tiempo, como la moda circular. Este los motivaría ya que los involucra aun más en el reciclaje ya que ellos están formando la parte activa de crear los contenedores y generar por así decirlo la propaganda para que más estudiantes del establecimiento se preocupen del reciclaje

Tercero estudiantes podrían realizar un huerto orgánico el cual ellos dispondrán de un espacio para realizar sus cultivos que ellos deseen (tomates, lechuga, brocolí, entre otros) donde se les enseñara a los estudiantes a hacer un compos en base a desechos organicos generados por el ser humano que muchas veces son desechados en la basura, como los son cascara de huevo o de plantano e incluso papel y cartón, con este fin se busca que los estudiantes tengan una forma de reciclaje que les sirva para sus vidas ya que este compos los pueden usar y usaran como abonó para sus huertos orgánicos. Y esto es muy motivador ya que ellos pueden generar su propio abono en base a desechos lo que los involucra aun más ya que ellos le están dando una finalidad al reciclaje que ellos realizan .”

4.4.4.4 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado B:

“Bajo el punto de vista de la enseñanza para la comprensión, en adelante EPC, el objetivo de enseñar cualquier conocimiento o contenido, en el contexto escolar, debe ser pensado o planificado para la formación integral de los y las estudiantes. que estos puedan, a partir de sus conocimientos y aprendizajes desempeñarse en la vida, en sus comunidades, por lo que debemos superar como docentes la formación exclusivamente dirigida al entrenamiento de rendición de evaluaciones o por la obtención de notas. En este sentido, teniendo como contexto teórico pedagógico el de la EPC, es que como primera acción le propondría a los y las estudiantes estrategias de investigación historiográfica para comprender cómo a lo largo de la historia, el daño al medio ambiente y el fenómeno del calentamiento global ha generado múltiples problemáticas a la humanidad, no solo en términos productivos y económicos sino que también cómo esto ha afectado a las personas, en sus vidas cotidianas, entendiendo que la historia se debe estudiar más allá de los grandes procesos estructurales.

La investigación historiográfica, le permitirá a los y las estudiantes, construir argumentos basados en evidencia, los que en el caso de esta disciplina podrán ser fuentes de carácter primarias y/o secundarias, a partir de las cuales también se lograría un acercamiento a los procesos históricos y a las afecciones que las y los sujetos viven con el paso del tiempo y las problemáticas como la que aquí se presenta. Por otra parte, el hecho de que los y las estudiantes puedan llevar a cabo un proceso investigativo, genera en ellos y ellas, la instrucción de habilidades de pensamiento crítico, pudiendo dejar de lado los argumentos contruidos en base a opiniones o prejuicios. Así mismo, la reflexión en torno a la investigación y a la formación de pensamiento crítico permite que los y las estudiantes lleguen a diferentes resultados, dentro de un mismo grupo curso, lo cual ayudaría a demostrar que todos y todas podemos tener visiones distintas de una misma problemática, la cual es preciso respetar y escuchar sobre todo cuando esta perspectiva está construida en base a evidencias, esto permite y da vida a la construcción de un aula más inclusiva y a una sociedad democrática y pluralista.

Otra acción que se podría planificar, ahora más enfocada a la temática, sería la implementación de un proyecto interdisciplinario, el cual involucre a diferentes asignaturas, como podría ser Biología, Artes, Ed. Física, entre otras, desde donde se aborden los diferentes aspectos de esta problemática. Con esto los y las estudiantes podrían tener un panorama más completo y complejo de lo que implica el desarrollo de la sustentabilidad, pudiendo, como propone la EPC, generar en los y las estudiantes la construcción de sentido en torno al cuidado del medio ambiente. Desde el punto de vista de la historia, como actividad colaborativa a esta enseñanza basada en proyectos, propondría el montaje de una feria intercultural e interétnica, donde los y las estudiantes pudieran presentar sus investigaciones en torno a la visión del medio ambiente y sus cuidados para diferentes culturas del mundo, pudiendo contestar a preguntas en torno a las cosmovisiones Mapuche, Indias, Sintoístas, Budistas, Diaguitas, Andinas, entre otras culturas que históricamente se han caracterizado por el cuidado de la naturaleza y el medio ambiente en general. También esto nos permitiría hacer comparaciones con nuestra propia cultura, con los tiempos que actualmente vivimos, el uso de las tecnologías y vislumbrar el futuro de esta problemática.

Por último, pero igualmente importante es que se involucren en esta concientización a la mayor cantidad de integrantes de la comunidad educativa, dentro y fuera del colegio. Por ejemplo, que pudieran asistir a las ferias o actividades del proyecto interdisciplinario, vecinos del establecimientos educacional, las familias de los y las estudiantes o de quienes conforman la comunidad escolar. La extensión del debate a las familias y a los diferentes miembros de la comunidad educativa, contribuirá a que los y las estudiantes consideren el sentido del cuidado del medio ambiente y que puedan establecer prácticas de reciclaje, reutilización de materiales, compostaje, entre otras acciones, en sus propias casas con sus familias, pudiendo encontrar mayor sentido a esta problemática y a ejercer acciones de cuidado.”

4.4.4.5 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado C:

“Para iniciar, agregar una actividad en consejo de curso u orientación, que me permita analizar los casos que presenten la problemática, el por qué de este, implementar algunas soluciones y realizar seguimiento como las que sigue:

Primera implementación y/o actividad: *Generar actividades de recolección motivando a los y las estudiantes creando puntaje que permitan la adjudicación de punto que puedan transformarse en decimas para alguna asignatura colaborativa (ABP ej. ciencias, lenguaje o matemáticas) logrando interés para subir sus notas.*

Segunda implementación y/o actividad: *Realizar una actividad formativa logrando objetivos a mediano y/o largo plazo, contribuyendo a las actividades de convivencia escolar, finalizando con una ceremonia de la premiación organizada por el equipo de gestión y algunas asignaturas como ciencias o tecnología (ya que cuentan con este ítem en su programa), se invitaran a toda la comunidad escolar.*

Esto lograra un impacto en la autoestima de los y las estudiantes, además el reconocimiento de las actividades informadas a la comunidad escolar, en especial a los apoderados.

Tercera implementación y/o actividad: *Creación de Taller "Reciclo mi Basura" actividad que se vinculara con el programa municipal de la comuna donde se visitara al menos 2 veces en el semestre a un punto limpio o centro de acopio, generando una rubrica la que será evaluada por los docentes, esta rubrica puede incluir uso de RAEE, Materia Orgánica o Reciclaje, donde cada estudiante podrá elaborar un sistema de reciclaje tipo proyecto de investigación, permitiendo la creación de objetivos transversales entre Lenguaje (creación de informe), Historia o Formación Ciudadana (modificando el entorno con evidencia graficas), Ciencias (estado del reciclaje ABP), entre otros.*

Recordar que todas estas actividades pueden y deben implementarse a través de grupos de trabajo de las y los estudiantes, donde se activa las habilidades socioemocionales, permitiendo e integrando el trabajo en grupo inclusivo, desarrollando la co-evaluación y enseñanza-aprendizaje entre pares.

Fomentar las actividades de reciclaje y mostrar a la comunidad educativa además de la vinculación con el medio u entorno genera buenas relaciones a nivel territorial, un simple hecho de no direccionar los aprendizajes debidamente puede ocasionar confusión y desinterés por parte de las y los estudiantes.

Actividades como estas pueden cambiar la imagen positivamente del establecimiento, junto con ello, permite institucionalizar las actividades año a año.”

4.4.4.6 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado C:

“Considerando que la escuela tiene andando un programa que busca promover actitudes y conductas, junto al cuidado y la preservación del medio ambiente. Poniéndome en el rol del profesor jefe, considero que una de las mejores aproximaciones que lograría la motivación de parte de los estudiantes y un rol proactivo proveniente desde ellos es aquella que toma en cuenta sus propias opiniones y propuestas al respecto. Por ende, los espacios de diálogo deben ser implementados con un objetivo claro desde el inicio, y con el afán de obtener propuestas desde los estudiantes que los haga a ellos mismo el centro de la actividad.

Una propuesta dentro del área del inglés, es la de crear un proyecto en conjunto (según el método: PBL o Project Based Learning). De esta manera, lo estudiantes son quienes dirigen la elaboración de un proyecto, con la guía y mentoría de el profesor de asignatura y profesor jefe. Con esto en mente, los estudiantes siguen un proceso delimitado por el profesor con el fin de crear ellos una propuesta que genere un impacto no sólo en la sala de clases, sino que en el establecimiento en general.

Durante la primera etapa del proyecto es vital que el profesor se acerque a los estudiantes, como ya se menciona en el caso en concreto, a conversar con ellos por qué la apatía con respecto al programa que lleva a cabo su institución educativa. Posteriori, el profesor, debe tomar en cuenta y analizar a profundidad las razones que causan en los estudiantes un distanciamiento y usarlo como vehículo para negociar una propuesta de cambio con los y las alumnas. Es importante que en esta primera etapa, que el docente tome en consideración por qué los alumnos no participan, véase por razones personales (casa, familia, amigos) o por circunstancias que van más allá del menor.

En una etapa siguiente, el profesor, luego de haber recopilado las opiniones de los estudiantes tendrá el deber de integrarlas en el contenido. De manera tal que los estudiantes sean conscientes de que hizo una distinción, y por ende, que su opinión es tomada en cuenta.

Ahora, la transferencia de roles ocurre de forma sucesiva. Una vez el profesor comparte el nuevo contenido, de forma que busca intencionar la independencia de los estudiantes, poco a poco el docente deja de llevar el mando para otorgarle espacio a los alumnos mismos para explorar su creatividad y habilidades de trabajo en equipo. Siempre en constante observación y guía del docente.

Los estudiantes entonces, deben ser capaces de compartir un proyecto que busque beneficiar a la comunidad según los ideales y objetivos del plan de programa que ya está actuando. Para que así, el resto de la comunidad estudiantil pueda observar la evidencia del trabajo colaborativo de ellos mismos. El docente acompaña este proceso por detrás, dando el espacio para que ellos trabajen y colaboren como un sólo grupo.

Finalmente, una vez que los estudiantes tengan definido la propuesta del proyecto, el docente establece la siguiente fase que deben cumplir. Planificación del mismo. Así, los estudiantes están presentes en cada aspecto de esta actividad, haciéndola propia y significativa ya no sólo por las implicancias académicas, sino que, también por su misma implicancia dentro del asunto en general. El proceso de planificación del proyecto toma en cuenta aspectos como: tiempo estimado para que se lleve a cabo, esquematización de los roles de cada estudiante, planificación de los gastos (si acaso hay alguno) y propuestas de solución en el caso que ocurran situaciones adversas durante el proyecto.

En sí, una actividad como tal, busca promover en el estudiante un sentido de pertenencia y autonomía, incluyendo responsabilidad y compromiso. Pero más que nada, funge como herramienta para incentivar aulas de clases más activas y diversa.”

4.4.4.7 Ejemplo práctico 1 según criterio de evaluación para el nivel observado D:

“Para combatir este pensamiento tendría que trabajar de manera directa el enfoque que tienen los estudiantes sobre la valoración de su aporte. Para esto implementaría en las primeras clases actividades de colaboración donde se repartan roles de pequeña significancia, pero que colaborando todos juntos logren un objetivo mayor. Como por ejemplo circuitos en donde tengan una balanza al final de este con dos cubetas grandes (cubetas de playa) una con agua y otra vacía y cada estudiante tenga una tapa de bebida, la instrucción será llenar la cubeta de agua vacía para que esta haga subir a la cubeta llena de agua, tendrán que ir por turnos, yendo y viniendo a llenar la tapita de bebida hasta lograrlo, este tipo de actividades trabaja la motivación, el trabajo en equipo, la autovaloración de sus roles, haciéndoles entender que cada aporte cuenta por muy mínimo que sea. Al seguir con las clases comenzaría a implementar mas juegos de colaboración y deportes colectivos, específicamente el voleibol, el cual es un deporte en el que se necesita confianza en el compañero y un aporte de cada jugador. Esto lo entrelazaría con juegos de colaboración y que se enfoquen en la confianza de equipo. Todo esto para llegar a una autopercepción en el estudiantado donde reconozcan la importancia de sus acciones y el peso que estas tienen. Es importante recalcar en cada clase y durante las actividades el fin de cada una de estas, para que los y las estudiantes puedan ir analizando y razonando su percepción respecto a este pensamiento y cuando este concepto ya se encuentre internalizado o mas concientizado por los y las estudiantes, podemos empezar a incluir actividades relacionadas con el medio ambiente , juegos, salidas a parque plazas, etc. Para que así vayan conectando ambos conceptos de manera mas natural.”

4.4.4.8 Ejemplo práctico 2 según criterio de evaluación para el nivel observado D:

“Si me enfrentara al problema, luego de la conversación identificaría de donde vienen las creencias de mis estudiantes, que cosas han observado o escuchado y ver si es información verídica. También vería que aspectos del plan no están funcionando y los adaptaría al contexto. Como actividad, crearía un blog a nivel educacional en el que compartan sus reflexione y promuevan el cuidado del medio ambiente. Asimismo, gestionaría una intervención para que ellos puedan mejorar las áreas verdes del establecimiento, para que experimenten un rol activo y vean como sus acciones si generan cambio en su entorno.”

5 Evaluación de la comunicación escrita de las PRP.

En el siguiente apartado usted encontrará los criterios generales que aplicaron los correctores durante el proceso, luego se detalla cuál es el nivel de logro de la rúbrica junto a dos ejemplos por cada uno.

5.1 Criterios generales sobre la aplicación de la rúbrica:

El registro esperado es formal, equivalente a la exposición de un tema por parte de un profesional de la educación:

Registro y tono: Refiere a la adecuación del texto a la situación comunicativa. Se espera un registro formal (por ejemplo: el destinatario es el MINEDUC) y tono respetuoso (Por ejemplo: referirse a usted en la relación con el interlocutor). Se consideran fuera del registro y tono expresiones como:

- Texto que refieran a “alcancen más aprendizajes”, “ricos en aprendizaje”, “malos estudiantes”, etc.
- Informalidades como: la profe, super bien, etc.
- Inclusión de párrafo sobre crítica al instrumento de evaluación.

Recursos de cohesión: Se considerarán desde la perspectiva de la coherencia discursiva valorando elementos como: la concordancia en género y número gramatical, uso de marcadores (temporales, causales, entre otros) y marcadores discursivos que ayuden a iniciar, desarrollar o cerrar el texto, etc.

El uso de vocabulario: Se evaluará en relación con el empobrecimiento del discurso mediante repeticiones no pertinentes o uso de conceptos/palabras que no correspondan al contexto (Por ejemplo: atingente por contingente, entre otros).

Convenciones ortográficas: Se evalúa el empleo correcto de reglas ortográficas en tres aspectos: literal, acentual y puntual. La ortografía literal apunta a convenciones en la escritura de determinadas palabras. La ortografía acentual corresponde a la norma que indica el empleo de tilde en determinadas palabras. Finalmente, la ortografía puntual refiere al uso de punto seguido o aparte, comas, punto y coma, dos puntos, etc.

El procedimiento de aplicación de la rúbrica que evalúa la comunicación escrita se aplicó de la siguiente manera:

Primero, se realizó una lectura exploratoria con sentido para aplicar la evaluación de la Comprensión Global. De acuerdo con el descriptor, se asigna una codificación (A, B, C o D).

Luego, en una segunda lectura, se verifica registro, tono y los aspectos formales. Aquí se verifica el cumplimiento del nivel descrito para registro y tono. Si hay usos incorrectos en el texto se establece la existencia de un “tipo”.

A continuación, se verifica el cumplimiento del nivel descrito para los aspectos formales, registrando las imprecisiones para establecer “tipo”. De esta manera, de acuerdo con el descriptor, se asigna codificación (A, B, C o D).

La codificación de la Comprensión Global se mantiene siempre, y la codificación de Registro y Tono con los Aspectos Formales si es más baja sube un nivel. Por ejemplo: Si Comprensión Global es A y Registro y Tono/Aspectos Formales es C, sube de nivel a B, siendo esta la codificación final que se le asigna al estudiante.

Si hubiese discrepancias entre dos correctores producto de la doble corrección, el supervisor de grupo aplicará una tercera corrección.

5.2 Niveles de logro Evaluación de Comunicación escrita

5.2.1 Criterio de evaluación para el nivel observado A:

En términos de comprensión global, el texto se comprende integralmente, ya que, en el desarrollo de las ideas, estas están bien relacionadas. Se reconocen las ideas claves de la tarea solicitada y se concluye una respuesta con referencia a lo preguntado.

El escrito se ajusta al registro formal y tono respetuoso requeridos para la situación comunicativa.

En términos de aspectos formales, el texto no evidencia imprecisiones en las convenciones o evidencia imprecisiones aisladas en las convenciones gramaticales pero que no interfieren en la comprensión global del texto.

Además, emplea recursos de cohesión como conectores y/o marcadores discursivos que enriquecen el texto sin errores en el uso, y utiliza de manera enriquecida elementos de la lengua escrita, como uso del vocabulario y convenciones ortográficas de tipo literal, acentual o puntual.

5.2.1.1 Ejemplo práctico 1

“La integración de la evaluación permite verificar los aprendizajes a través de las evaluaciones formales como informales (escala de cotejo, escala de apreciación, observación directa e indirecta, pauta de preguntas, evaluación mediante escalas, registro anecdótico, entre otras) para esto se debe desarrollar planificaciones diversificadas para todos los niños y niñas, que cuenten con las adaptaciones necesarias para todo el grupo de curso o nivel, entendiendo que cada niño o niña es diferente y único y aprende de manera diferente, y tienen ritmos diferentes, logrando así que su aprendizaje sea significativo y atingentes a sus necesidades.

Para las evaluaciones se debe tener en cuenta esta diversificaciones tanto en las planificaciones y en los núcleos que se desea trabajar para desarrollar la actividad de conteo numérico, como en las acciones de las actividades ya que estas nos darán a conocer el avance o dificultad que presenten cada niño o niña; y esta nos dará los resultados para poder realizar una retroalimentación de estos aprendizajes ya sea en los niveles de inicio-intermedio- avanzado, que se irán potenciando en las diferentes actividades para lograr estos conocimientos sean adquiridos, teniendo el apoyo de las familias y el equipo docente, en donde se vea reflejado las acciones y actividades para la verificación de los aprendizajes.”

5.2.1.2 Ejemplo práctico 2

“Antes de generar cualquier acción o actividad, aplicaría un cuestionario a las y los estudiantes sobre que errores esta cometiendo el profesor a la hora de abordar este contenido (en este caso, educación ambiental). Una vez aplicado el cuestionario, se analizan las respuestas obtenidas para generar actividades mucho más dinámicas. Obtenidas las respuestas, se podrían generar las siguientes acciones o actividades:1. Una obra de teatro sobre una cadena trófica: la actividad consiste en la realización de una obra de teatro representando una cadena trófica, considerando los eslabones principales, que son: productores, consumidores (primarios, secundarios y terciarios) y descomponedores, donde algún estudiante represente a un

productor, otro a un consumidor (primario, secundario y terciario) y otro estudiante a un descomponedor, para luego ser expuesto en la sala de clases. El objetivo de esta actividad es que los estudiantes, a través de la pregunta: "¿Qué pasaría si hubiera mucha pérdida de agua provocada por el mal uso del ser humano?", identifiquen el daño que causaría la deficiencia de agua en el eslabón más importante de la cadena trófica y lo expliquen señalando al estudiante que representa la planta con el fin de crear conciencia sobre el mal uso de agua a través de una actividad de carácter artístico, desarrollando habilidades como la puesta en escena, la argumentación y el uso del habla.2. Un juego de cartas sobre los malos hábitos ambientales: a través de un juego de cartas se presentan varios desastres naturales causados por el ser humano (por ejemplo, un incendio) y otros naturales (como un terremoto), además de la tala de árboles, por lo que, se aplicaran preguntas como por ejemplo: "¿en qué influye la alta tala de árboles en un ecosistema terrestre?, ¿Qué se produce más seguido, un terremoto o un incendio?", etc. Esto con el objetivo de que los estudiantes describan las consecuencias que pueden originar en el mundo, por ejemplo: en los ecosistemas (ya sea terrestres o acuáticos). La utilización de cartas es netamente para obtener una mayor concentración y aprendizaje activo del estudiante.3. Un cuento sobre malos hábitos ambientales: cada estudiante deberá seleccionar un personaje de cualquier serie de su interés, y generar un cuento sobre como pueden afectar los malos hábitos en un ecosistema terrestre. El objetivo de esta actividad es promover la imaginación de los estudiantes a través de la creación activa de un cuento, y familiarizarse con las consecuencias de sus acciones en el medio ambiente."

5.2.2 Criterio de evaluación para el nivel observado B:

En términos de comprensión global, el texto se comprende en términos generales, ya que, en el desarrollo de las ideas, estas están relacionadas. Se reconocen las ideas claves de la tarea solicitada; sin embargo, presenta algunas digresiones que dificultan reconocer una respuesta en relación con lo preguntado, o se evidencia la presencia de ideas inconexas.

El escrito presenta un máximo de 2 usos erróneos en el registro formal y tono respetuoso requeridos para la situación comunicativa.

En términos de aspectos formales, el texto evidencia imprecisiones aisladas en las convenciones gramaticales, pero no interfieren en la comprensión global del texto.

Además, emplea recursos de cohesión como conectores y/o marcadores discursivos que enriquecen el texto con errores menores en el uso, y utiliza adecuadamente elementos de la lengua escrita, como uso del vocabulario y convenciones ortográficas de tipo literal, acentual o puntual.

5.2.2.1 Ejemplo práctico 1

"Para comenzar, se debe considerar las formas de expresión de los estudiantes donde puedan desarrollarse de manera consistente y confiada. El desarrollo de esta actividad, se enfoca en que cada estudiante sea participativo de la directiva, considerando las diversas situaciones que ocurren en su ambiente escolar, dicho esto, el primer paso es que los estudiantes sean conscientes de como se compone una directiva y cual es su rol (presidente, secretario/a, tesorero, delegado), esto será a través de una votación secreta, considerando resguardar su voto, a través un proceso que se vincule a lo que próximamente en edades adultas deben realizar, se revelaran los votos considerando la transparencia de los mismo. Considerando los actores principales de una directiva, se establecerán diversos ministerios o cargos asociados a: la convivencia, orden y limpieza, responsabilidad, indumentarias para el aula de clases en términos de festividades, deportes, entre otros, indicándoles a los estudiantes, la importancia de tener un orden establecido para fortalecer el cumplimiento de normas y aporte en la sociedad, estos serán elegidos a través de mano alzada, considerando las características personales de cada estudiante. La forma de incluir la creación

original de cada estudiante se enfoca en las diversas propuestas de mejora o fortalecimientos en el aula de clases y fuera de la misma, en el ambiente escolar, por lo mismo, cada primer bloque de la semana en historia, los estudiantes deberán compartir sus propuestas hacia la docente y sus compañeros. Estas serán estudiadas con el equipo de aula y en el caso de que sea un aporte para el establecimiento al equipo directivo correspondiente. Para finalizar, de acuerdo a lo descrito, la actividad ejecutada, visibiliza el cumplimiento de objetivos, debido a el protagonismo personal que se le da a cada estudiante, considerando la sana convivencia entre compañeros de su mismo curso o externos al mismo, aportando con ideas que puedan fortalecer su confianza, fomentando su creatividad y pensamiento crítico a través de las propuestas establecidas.”

5.2.2.2 Ejemplo práctico 2

“Como profesor jefe del Segundo Medio de la escuela, dado que el programa de educación ambiental llevado a cabo durante ya un semestre para promover actitudes y conductas orientadas al cuidado y preservación del medio ambiente no esta dando resultado, realizaría acciones y actividades que implementaría con las y los estudiantes del curso para así involucrarlos de modo más activo en el programa promoviendo la responsabilidad individual y colectiva en el cuidado del medio ambiente.

Las acciones y actividades sugeridas pueden ser tanto individuales como colectivas, concientizando a cada estudiante por ejemplo a través de charlas de expertos, trabajos de investigación; o colectivas como formar grupos de agentes ambientales encargados de distintas tareas y/o hacer participar a las familias. Por otra parte como profesor uno debe ser un agente de cambio por lo que es muy relevante que los estudiantes vean y perciban la importancia del medio ambiente para uno... "uno debe ser un modelo".

Así acciones o actividad serían:

- Charla sobre reciclaje y/o visita guiada a Centro de Reciclaje. Por ejemplo se podría acordar con empresas como Triciclo o Recicler u otras estas actividades. La contribución es crear conciencia en los estudiantes de la importancia del cuidado del medio ambiente a través del reciclaje, ver casos de éxito y sentir identidad... sentirse parte.

- Trabajo de investigación sobre el ejemplo de la comuna de Renca u otra en el cuidado del medio ambiente. Esto permitirá a los estudiantes conocer más a fondo como el trabajo de cada persona de la comunidad se suma y que el ser agente de cambio ambiental es ser activo en el cuidado del medio ambiente.

- Formar grupos en el curso, en que cada grupo de Segundo Medio estará encargados de distintas tareas ambientales. Esto puede mencionarse en distintos momentos dado que el curso es de jefatura, incluso se puede trabajar en un sello Verde del curso para el resto de la comunidad escolar.... de esta forma pueden ver como influye en la comunidad los agentes de cambio.

Conclusión

Los estudiantes con estas acciones y actividades debiesen lograr el objetivo del programa ambiental cambiando la percepción del uso excesivo de papel, la importancia del reciclaje de residuos y lo relevante que es el cuidado de los espacios verdes que tienen los estudiantes en común en la escuela.

Demostrar que el impacto que cada persona puede hacer es significativo, que cada estudiante es un agente de cambio en ellos mismos, en su familia, en la comunidad y en su entorno.”

5.2.3 Criterio de evaluación para el nivel observado C:

En términos de comprensión global, el texto se comprende parcialmente, ya que el desarrollo de las ideas no es del todo coherente, presentándose algunas ideas claves de la tarea solicitada. Presenta variadas digresiones que dificultan concluir una respuesta en relación con lo preguntado, o se evidencia la presencia de ideas inconexas.

El escrito presenta un máximo de 3 usos erróneos en el registro formal y tono respetuoso requeridos para la situación comunicativa.

En términos de aspectos formales, el texto evidencia numerosas imprecisiones en las convenciones gramaticales que interfieren en la comprensión global del texto.

Además, emplea recursos de cohesión como conectores y/o marcadores discursivos que enriquecen el texto con errores menores y utiliza elementos de la lengua escrita, como uso del vocabulario y convenciones ortográficas de tipo literal, acentual o puntual con errores menores.

5.2.3.1 Ejemplo práctico 1

“Para poder realizar una intervención completa sobre el caso. Primero, creo que es fundamental que los estudiantes comiencen a comprender o se les explique nuevamente sobre que es el acoso escolar y las consecuencias que puede implicar el molestar a un otro, puesto en ocasiones los/as niños/as ven estas actitudes como un juego sin pensar en como podrían estar lastimando al compañero/a, además, con esta acción también se busca generar conciencia sobre el acoso escolar y como evitarlo. Después, se debería realizar un taller sobre comprender las emociones y sentimientos, lo anterior, con el objetivo de que los estudiantes puedan asociarlas a posibles acciones y actitudes que contantemente ven, en este taller se les pediría que asocien las emociones con la película intensamente (alegría, tristeza, enojo, etc) y que a través de que pasen situaciones por ejemplo: Se burlan de mí No desayune en la mañana Discutí con mi amiga/o Fui a un parque Entre otras. Ellos puedan con brillantina que identifique cada emoción vertir todas estas emociones en un frasco con agua y de esa manera evidenciar como las diversas situaciones reflejan algo distinto en cada uno e identificar que somos distintos y que la forma de reaccionar o sentir a estas también va a ser diferente. Para ir finalizando, y resumir lo visto en las otras actividades, se les pedirá los estudiantes que realicen un juego de rol, en donde deberán actuar según las diversas situaciones presentadas en tarjetas en donde deberán ser amigos, observadores de un posible acoso, persona con algún trastorno o incapacidad física, esto se realizaría con el objetivo de fomentar la empatía y la comprensión, puesto que cada uno deberá pasar por situaciones que otros han vivido. Obviamente esto se realizara bajo las supervicion de la docente, evitando faltas de respeto graves entre los estudiantes, dado que el objetivo de esta actividad es fomentar la empatía y comprender como las acciones y actitudes traen consecuencias. Después de realizar esta actividad, se llevará a cabo una reflexión final con el curso, en donde los estudiantes deben comentar que papel les toco y como se sintieron a realizar dichas acciones o recibir comentarios mal intencionados, identificando sus emociones y sentimientos al vivir esta experiencia y comprender el porque no deben realizarlas hacia un otro, puesto que todos se pueden ver afectados.”

5.2.3.2 Ejemplo práctico 2

“Diseño de estrategia pedagógica:

1- Revisar el programa de educación ambiental, con todos los involucrados en la comunidad escolar, sostenedor, estudiantes, profesores, directivos, asistentes de educación, reconocer los beneficios de una comunidad ecológica y su impacto en la salud de los estudiantes. En conjunto con empresas dedicadas al reciclado realizar charlas de motivación tanto para la vida en la escuela como para la vida diaria, resaltando los beneficios de una vida sustentable.

2- Involucrar al resto de la comunidad educativa, los padres que también participen en con sus hijos, aportando ideas y compromiso a los espacios verdes del colegio:

-puntos de reciclado

-jornada del medio ambiente, con donación de material para reciclar.

-Remodelación por parte de los estudiantes del espacio verde, pasto natural o artificial, arboles, bancas, mesas, juegos, etc.

-Destinar a los estudiantes el diseño digital de nuestras áreas verdes, para crear un sentido de pertenencia

- Realizar clases en las áreas verdes, que los estudiantes puedan trabajar en un ambiente distinto al tradicional.

3- En conjunto con los estudiantes realizar una compostera, un lugar donde se pueda obtener tierra de hoja a través del proceso natural de descomposición de los materiales orgánicos

4- Realización de afiches informativos por parte de los estudiantes, relacionados con el medio ambiente.

5- Transversalizar con las otras especialidades o ramos el cuidado de nuestras áreas verdes.

6- Día del medio ambiente, acto y premiación de trajes reciclados, juegos donde el premio es una planta de interior.”

5.2.4 Criterio de evaluación para el nivel observado D:

En términos de comprensión global, el texto es de difícil comprensión o no se comprende, ya que el desarrollo de las ideas no es coherente y hay ausencia de ideas claves de la tarea solicitada, o presenta digresiones temáticas reiterativas que evitan profundizar en el contenido de la respuesta o evidencia ideas inconexas.

El escrito presenta 4 o más usos erróneos en el registro formal y tono respetuoso requeridos para la situación comunicativa.

En términos de aspectos formales, el texto evidencia numerosas imprecisiones en las convenciones gramaticales que interfieren de forma significativa en la comprensión global del texto.

Además, no emplea, o lo hace de manera confusa o inapropiada (4 o más casos), recursos de cohesión como conectores y/o marcadores discursivos para enriquecer el texto, y no utiliza elementos de la lengua escrita, como uso del vocabulario y convenciones ortográficas de tipo literal, acentual o puntual o evidencia errores mayores.

5.2.4.1 Ejemplo práctico 1

“La integración de la evaluación permite la verificación de los aprendizajes ya que las bases curriculares de educación parvularia nos dice que la planificación y evaluación están en concordancia y ligados para la búsqueda de mejora continua.”

5.2.4.2 Ejemplo práctico 2

“La integración de la evaluación, desde el principio de las actividades propuestas son fundamentales para registrar el nivel de logros de nuestros niños y niñas, evaluando el proceso contribuye a la toma de decisiones para implementar y asumir complejidad en los desafíos, lo que permite obtener información sobre los diferentes niveles de logros alcanzado por el grupo de estudiantes.”

6 Proceso de elaboración y validación de las preguntas Cerradas para la PCPG E. Básica, E. Media y E. Especial.

La cohorte 2024 para los niveles de E. Básica, E. Media y la modalidad de E. Especial participó en el proceso de transición desde los instrumentos que evaluaban los Estándares Orientadores hacia aquellos basados en los nuevos Estándares Pedagógicos. Por ello, las preguntas de selección múltiple que componen la PCPG para las carreras de Educación Especial, Educación General Básica y Educación Media están orientadas a evaluar el nivel de apropiación de los Estándares Pedagógicos de la Profesión Docente, publicados en 2021.

La elaboración de estas preguntas estuvo a cargo de la Universidad San Sebastián y fue acompañada de un riguroso proceso de pilotaje y validación que permitió validar las preguntas y construir el instrumento definitivo.

6.1 Elaboración de las Preguntas cerradas de las carreras en transición.

El proceso de elaboración de preguntas cerradas para las carreras de Educación Especial, Educación General Básica y Educación Media se inició con la revisión de la tabla de especificaciones, asignando pesos porcentuales a cada saber e indicadores correspondientes. Esta etapa permitió organizar y planificar la construcción de ítems conforme a los Estándares Pedagógicos.

La elaboración de preguntas comenzó con una capacitación para los 15 constructores a cargo de cada instrumento, dirigida por el equipo de coordinación de pruebas. En ella se abordaron temas clave como las características de las preguntas cerradas, construcción de casos y enunciados, y criterios de calidad. Dicho proceso contó con coordinadores de prueba y con la participación de cinco profesionales por instrumento. Los ítems fueron diseñados siguiendo criterios técnicos como evitar preguntas con doble negación o de doble proceso, asegurar opciones homogéneas en longitud, excluir alternativas como “todas” o “ninguna de las anteriores”, y evitar ítems orientados a identificar la respuesta correcta por medio del descarte.

Inicialmente, los constructores trabajaron individualmente en una primera versión de ítems, los que fueron revisados por el equipo coordinador, una comisión técnica, un experto en medición y un experto pedagógico. Posteriormente, se realizó el ensamblaje de la prueba piloto, considerando la distribución de pesos y niveles de dificultad. Como medida adicional de aseguramiento de calidad, se efectuó una revisión cruzada entre equipos antes del pilotaje y validación final. Este procedimiento riguroso garantiza la coherencia técnica y pedagógica de los instrumentos evaluativos desarrollados.

6.2 Proceso de pilotajes y validación de preguntas cerradas

El ensamblaje de las pruebas piloto fue realizado por el equipo coordinador. En esta etapa se verificó el cumplimiento de los pesos porcentuales y niveles de dificultad definidos en las bases técnicas.

El pilotaje y validación de preguntas se desarrolló mediante dos estrategias: pruebas de campo (cuantitativas) y entrevistas cognitivas (cualitativas). Las pruebas de campo se aplicaron a muestras de Educación Especial, Básica y Media, simulando las condiciones de aplicación real. A partir de los datos, se calcularon indicadores psicométricos clásicos (dificultad,

discriminación, omisión, confiabilidad), análisis factorial exploratorio y modelos de Teoría de Respuesta al Ítem (TRI), para evaluar la calidad y el ajuste de cada pregunta.

Los criterios de validez mínimos considerados fueron: dificultad entre 20% y 80%, discriminación (correlación biserial) mayor a 0,20, omisión menor a 10% y confiabilidad (alfa de Cronbach) cercana o superior a 0,8. Además, se evaluó la calidad de los distractores y su capacidad de discriminar adecuadamente según el nivel de habilidad.

El proceso de validación cuantitativa se complementó con entrevistas cognitivas a docentes de distintas áreas, realizadas de forma remota y grabadas para su análisis. Estas entrevistas permitieron explorar la comprensión, fundamentación de respuestas y claridad de los enunciados, utilizando matrices de análisis predefinidas. Los entrevistadores fueron capacitados y supervisados para asegurar la calidad del proceso.

La validación final integró tanto el análisis estadístico como la revisión cualitativa, en colaboración con los equipos constructores, resguardando criterios de contenido, claridad y pertinencia pedagógica de los ítems seleccionados.

Finalmente, los criterios de aprobación o rechazo de los ítems consideraron tanto indicadores cuantitativos como cualitativos: el análisis psicométrico clásico, análisis factorial exploratorio, el modelo de Teoría de Respuesta al Ítem y las entrevistas cognitivas que permitieron recoger evidencia cualitativa sobre los procesos de comprensión y respuesta de los participantes. En ambas modalidades, se aseguraron procedimientos éticos y técnicos para resguardar la confidencialidad, seguridad y trazabilidad de la información, mediante consentimientos informados y protocolos de manejo de datos.

7 Ejemplo de preguntas utilizadas en PCPG por dominio.

A continuación, se presentan las preguntas de ejemplo que se utilizaron en la PCPG de transición durante la cohorte 2024. Cada una de ellas está acompañada por su Ficha técnica con los detalles que la constituyen.

7.1 Ejemplos de preguntas Estándares Pedagógicos de la Profesión Docente

Pregunta 1	
Dominio	Preparación del proceso de enseñanza y aprendizaje
Tema	Conocimientos pedagógicos basales (teorías del aprendizaje y del desarrollo, conocimientos curriculares)
Saber	Comprende cómo aprenden las y los estudiantes de acuerdo con sus etapas de desarrollo
Estándar	Aprendizaje y desarrollo de los/as estudiantes
Habilidad	Conocer
Indicador	Reconocer los principios de las principales teorías de motivación para el aprendizaje y cómo estos promueven el involucramiento, la persistencia y autoeficacia de sus estudiantes en los procesos de aprendizaje.
Caso	
Considerando la teoría de la autodeterminación, ¿qué tipo de retroalimentación es efectiva para mantener la motivación intrínseca de los y las estudiantes?	
Alternativas	
<p>A- La que se centra en los errores cometidos.</p> <p>B- La que refuerza el esfuerzo y los logros personales.</p> <p>C- La que premia los resultados con recompensas tangibles.</p> <p>D- La que compara el rendimiento del estudiante con el de sus pares.</p>	
Clave	B- La que refuerza el esfuerzo y los logros personales.
Justificación	Opción correcta: La opción B es correcta porque la teoría de la autodeterminación resalta la importancia de reforzar la competencia y la autonomía. Dar retroalimentación que valore el esfuerzo y los logros personales satisface la necesidad de sentirse competente y autónomo, lo que mantiene y refuerza la motivación

intrínseca. En lugar de enfocarse en resultados externos, esta práctica permite que el estudiante perciba el aprendizaje como valioso en sí mismo (Deci y Ryan, 1985; Deci y Ryan, 2000).

Distractores:

La opción A es incorrecta porque este tipo de retroalimentación, aunque es útil para la corrección de fallos, puede minar la motivación intrínseca si no está acompañada de una guía positiva o un enfoque en el crecimiento. La teoría de la autodeterminación enfatiza la importancia de satisfacer la necesidad de competencia de los estudiantes, y centrarse únicamente en los errores podría disminuir su percepción de competencia y afectar negativamente su motivación para seguir aprendiendo (Deci y Ryan, 1985; Deci y Ryan, 2000).

La opción C es incorrecta porque si bien las recompensas tangibles pueden generar una respuesta positiva inmediata, este enfoque fomenta una motivación extrínseca. Según la teoría de la autodeterminación, la motivación intrínseca se debilita cuando el estudiante se enfoca en obtener recompensas externas en lugar de disfrutar del proceso de aprendizaje. A largo plazo, este tipo de retroalimentación puede reducir la motivación interna (Deci y Ryan, 1985; Deci y Ryan, 2000).

La opción D es incorrecta porque comparar el rendimiento entre compañeros puede generar un sentido de competencia que, en muchos casos, afecta negativamente la motivación intrínseca. En lugar de centrarse en el progreso y las metas personales, los estudiantes pueden sentirse presionados por competir, lo que puede generar ansiedad y reducir su autonomía y motivación interna. La teoría de la autodeterminación resalta la importancia de la autorreferencia y la autoeficacia en el aprendizaje (Deci y Ryan, 1985; Deci y Ryan, 2000).

Referencias bibliográficas:

Deci, E. L., & Ryan, R. M. (1985). *Intrinsic Motivation and Self-Determination in Human Behavior*. New York: Plenum Press.

Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2000). *Self-Determination Theory and the Facilitation of Intrinsic Motivation, Social Development, and Well-Being*. *American Psychologist*, 55(1), 68-78.

Pregunta 2

Dominio	Preparación del proceso de enseñanza y aprendizaje
Tema	Conocimientos pedagógicos basales (teorías del aprendizaje y del desarrollo, conocimientos curriculares)
Saber	Comprende cómo aprenden las y los estudiantes de acuerdo con sus etapas de desarrollo
Estándar	Aprendizaje y desarrollo de los/as estudiantes
Habilidad	Comprender
Indicador	Reconocer los principios de las principales teorías de motivación para el aprendizaje y cómo estos promueven el involucramiento, la persistencia y autoeficacia de sus estudiantes en los procesos de aprendizaje.
Caso	
<p>Lea la siguiente situación:</p> <p><i>En una clase de Orientación, el profesor pide a sus estudiantes identificar una problemática dentro del curso y elaborar una propuesta de solución, a través de la creación grupal de una “Máquina imaginaria” que mejore la convivencia del curso. En términos simples, la actividad se resume en que cada estudiante debe ser una pieza de la máquina y, para ello, debe abordar el desafío en equipo.</i></p> <p>A partir de lo expuesto, ¿por qué la actividad promueve la motivación para el aprendizaje?</p>	
Alternativas	
<p>A- Porque requiere trabajo individual de los y las estudiantes. B- Porque requiere trabajo cooperativo de los y las estudiantes. C- Porque los y las estudiantes conocen de antemano el objetivo de aprendizaje. D- Porque los y las estudiantes se autoevalúan en función de sus propios aprendizajes.</p>	
Clave	B- Porque requiere trabajo cooperativo de los y las estudiantes.
Justificación	<p>Correcta:</p> <p>La opción B es correcta, puesto que el trabajo cooperativo (Díaz-Aguado, 2018) busca un aprendizaje activo y eficaz lo que facilita y fortalece el desarrollo de la motivación.</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta, puesto que, en el trabajo individual, en el contexto presentado, está lejos de fomentar la motivación de manera individual.</p>

La opción C es incorrecta, ya que conocer el objetivo es parte del ciclo de evaluación (Förster, 2017) y solo les permite saber qué van a aprender y, a partir de ello, quizás, generar expectativas, pero nada de ello es explícito en la opción de respuesta.

La opción D es incorrecta, porque esta actividad no es parte de la motivación, ya que la autoevaluación, según lo que plantean Anijovich y Cappelletti (2018), ocurre cuando el o la estudiante puede juzgar su propia producción y desempeño.

Referencias bibliográficas:

Anijovich, R. y Cappelletti, G. (2018) *La evaluación como oportunidad*. Paidós voces de la educación.

Díaz-Aguado, M. J. (2018). *El aprendizaje cooperativo: de la teoría a la práctica*. Santillana Educación.

Förster, C. (2017). *El Poder de la evaluación en el aula: mejores decisiones para promover aprendizaje*. Ediciones Universidad Católica de Chile.

Mineduc. (2021). *Marco para la Buena Enseñanza (2021). Estándares de la Profesión Docente*. Cpeip. Disponible en: <https://estandaresdocentes.mineduc.cl/wp-content/uploads/2021/08/MBE-2.pdf>

Pregunta 3	
Dominio	Preparación del proceso de enseñanza y aprendizaje
Tema	Conocimientos pedagógicos basales (teorías del aprendizaje y del desarrollo, conocimientos curriculares)
Saber	Comprende cómo aprenden las y los estudiantes de acuerdo con sus etapas de desarrollo
Estándar	Aprendizaje y desarrollo de los/as estudiantes
Habilidad	Conocer
Indicador	Reconocer los principios de las principales teorías del aprendizaje y cómo estos se relacionan con el diseño de experiencias de aprendizaje –acordes a la edad de los/las estudiantes– para que respondan a cómo ellos/as construyen el conocimiento, y desarrollan habilidades, actitudes y valores.
Caso	
Desde un enfoque constructivista, ¿cuál es el rol del o la docente en el diseño de experiencias de aprendizaje?	
Alternativas	
<p>A- Dejar en libertad a las y los estudiantes para que puedan aprender a su propio ritmo, favoreciendo el aprendizaje de manera autónoma.</p> <p>B- Aplicar una enseñanza activa dejando a las y los estudiantes hacer cosas todo el tiempo, permitiéndoles mantenerse en movimiento y jugar.</p> <p>C- Permitir que las y los estudiantes trabajen con el material propuesto y lleguen a sus propias conclusiones, para que con esto desarrollen su propio conocimiento.</p> <p>D- Interactuar con las y los estudiantes en un proceso de intercambio de ideas entre los conocimientos propios y los del grupo curso para lograr aprendizajes significativos.</p>	
Clave	D- Interactuar con las y los estudiantes en un proceso de intercambio de ideas entre los conocimientos propios y los del grupo curso para lograr aprendizajes significativos.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción D es la correcta, en la que se indica que el o la docente interactúan con las y los estudiantes, existiendo un intercambio de ideas entre los conocimientos de la o el docente y los de sus estudiantes, para lograr aprendizajes significativos. En el documento “El constructivismo como teoría y método de enseñanza”, se menciona que <i>“este enfoque... plantea en realidad que existe una interacción entre el docente y los estudiantes, un intercambio dialéctico entre los conocimientos del docente y los del estudiante, de tal forma que se pueda llegar a una síntesis productiva para ambos y, en consecuencia, que los contenidos sean revisados para lograr un aprendizaje significativo”</i>. A partir de lo anterior, se puede mencionar que el rol del profesor bajo la teoría del constructivismo es mediador del aprendizaje, guiándolo y estructurándolo. En este sentido, un docente involucrado en el proceso de enseñanza aprendizaje interactúa con sus estudiantes a partir del intercambio de ideas (Ortiz, 2015).</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta, ya que en ella se plantea que el o la docente deja en libertad a las y los</p>

estudiantes para que puedan aprender a su propio ritmo, favoreciendo el aprendizaje de manera autónoma (Ortiz, 2015).

La opción B es incorrecta, ya que se plantea que el o la docente se enfocan en una enseñanza activa, por lo tanto, deja a sus estudiantes hacer cosas todo el tiempo, permitiéndoles mantenerse en movimiento y jugar. Esto pasaría a ser un mito del constructivismo, ya que cuando se aborda el concepto de actividad del constructivismo, se refiere a la actividad mental y no a la actividad física (Ortiz, 2015).

La opción C es incorrecta, ya que el o la docente deja que las y los estudiantes trabajen con el material propuesto y lleguen a sus propias conclusiones, es decir, que construyan su propio conocimiento. El documento anteriormente citado menciona lo siguiente: *“Cuando se asocia el constructivismo con la educación, a menudo, se encuentra que el principal problema es que este enfoque se ha entendido como dejar en libertad a los estudiantes para que aprenden a su propio ritmo, lo cual, muchas veces, de forma implícita, sostiene que el docente no se involucra en el proceso, solo proporciona los insumos, luego deja que los estudiantes trabajen con el material propuesto y lleguen a sus conclusiones o lo que algunos docentes denominan como construir el conocimiento. Esta es una concepción errónea del constructivismo”* (Ortiz, 2015).

Bibliografía:

Ortiz Granja, D. (2015). “El constructivismo como teoría y método de enseñanza”. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=441846096005>

Texto: mitos y verdades del constructivismo; artículo disponible en línea en <https://formared.blogspot.com/2011/06/mitos-y-verdades-del-constructivismo.html>

Pregunta 4	
Dominio	Preparación del proceso de enseñanza y aprendizaje
Tema	Conocimientos pedagógicos basales (teorías del aprendizaje y del desarrollo, conocimientos curriculares)
Saber	Comprende cómo aprenden las y los estudiantes de acuerdo con sus etapas de desarrollo
Estándar	Aprendizaje y desarrollo de los/as estudiantes
Habilidad	Conocer
Indicador	Identificar las barreras más frecuentes que obstaculizan la participación y el aprendizaje dando cuenta de una comprensión de las necesidades educativas de todos sus estudiantes, incluidas las necesidades educativas especiales, como un fenómeno contextualizado.
Caso	
¿Cuál de las siguientes barreras que obstaculizan la participación y el aprendizaje de las y los estudiantes está relacionada con la falta de apoyos, recursos y materiales específicos?	
Alternativas	
<p>A- Barrera didáctica.</p> <p>B- Barrera ideológica.</p> <p>C- Barrera actitudinal.</p> <p>D- Barrera de accesibilidad.</p>	
Clave	D- Barrera de accesibilidad.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción correcta es la D porque esta barrera está asociada a la infraestructura y recursos materiales (Cfr. Covarrubias, 2019, p. 155)</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta porque esta barrera está asociada a las acciones docentes relacionadas a los procesos y metodologías de enseñanza aprendizaje (Covarrubias, 2019)</p> <p>La opción B es incorrecta porque esta barrera está asociada con las representaciones que se manifiestan como puntos de vista, ideas, razonamientos o creencias individuales o colectivas (Covarrubias, 2019)</p> <p>La opción C es incorrecta porque esta barrera está asociada a la forma de ser y de comportamiento que orientan las acciones de las personas. Son prejuicios, sobreprotección, ignorancia, discriminación que se identifican en docentes, directivos, padres o madres de familia, compañeros de clase u otros miembros de la comunidad. (Covarrubias, 2019)</p> <p>Bibliografía:</p>

Covarrubias, P. (2019). Barreras para el aprendizaje y la participación: una propuesta para su clasificación. En J.A. Trujillo Holguín, A.C. Ríos Castillo y J.L. García Leos (coords.), *Desarrollo Profesional Docente: reflexiones de maestros en servicio en el escenario de la Nueva Escuela Mexicana* (pp. 135-157), Chihuahua, México: Escuela Normal Superior Profr. José E. Medrano R.

Pregunta 5

Dominio	Preparación del proceso de enseñanza y aprendizaje
Tema	Conocimientos pedagógicos basales (teorías del aprendizaje y del desarrollo, conocimientos curriculares)
Saber	Conoce el currículum y sus recursos para diseñar la enseñanza.
Estándar	Conocimiento disciplinar didáctico y del currículum escolar
Habilidad	Conocer
Indicador	Analizar diferentes recursos y documentos que acompañan el currículum, tales como planes y programas de estudio, textos escolares y estándares de aprendizaje.
Caso	
<p>Lea el siguiente texto:</p> <p>El equipo de aula de un Cuarto Básico decide realizar una actividad que incluya distintas asignaturas mediante la metodología de aprendizaje basado en proyectos, con foco en habilidades de comprensión evaluadas en Simce. Para ello, la primera etapa considerada por el equipo es organizar el tiempo para el logro de los Objetivos de Aprendizaje y las horas mínimas para cada asignatura según orientaciones ministeriales.</p> <p>A partir de lo anterior, ¿qué documento curricular debe considerar el equipo de aula para el cumplimiento de la primera etapa de organización del proyecto?</p>	
Alternativas	
A- Planes de estudio de Educación Básica. B- Bases curriculares de Primero a Sexto Básico. C- Estándares de aprendizaje de cada asignatura. D- Programa de estudio de las asignaturas del proyecto.	
Clave	A- Planes de estudio de Educación Básica.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción A es la correcta, dado que el plan de estudio es un documento curricular que define la organización del tiempo escolar para el logro de los Objetivos de Aprendizaje determinados en las Bases Curriculares. En él se detallan las horas mínimas para cada curso y asignatura. Esto último es lo que requiere el equipo de aula en la etapa de organización inicial (Mineduc, 2012).</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción B es incorrecta, puesto que las Bases Curriculares corresponden a un documento curricular que solo contiene los Objetivos de Aprendizaje que se deben cumplir en cada una de las asignaturas</p>

del currículum escolar vigente; no se explicita la organización de tiempo u horas mínimas por cada asignatura (Mineduc, 2012).

La opción C es incorrecta, puesto que los estándares de aprendizaje corresponden a un documento curricular que describe lo que las y los estudiantes deben saber y ser capaces de hacer para demostrarlo en las evaluaciones Simce. En este documento se establecen niveles de cumplimiento de los Objetivos de Aprendizaje: suficiente, intermedio y avanzado (Mineduc). Si bien el equipo de aula trabajará habilidades del Simce, no corresponde a la etapa que se plantea en el enunciado, por tanto, su uso podría ser posterior a definir las horas mínimas por asignatura (Mineduc, 2012).

La opción D es incorrecta, puesto que el programa de estudio de una asignatura presenta una propuesta de organización y distribución didáctica de los Objetivos de Aprendizaje, en que se incluyen sugerencias de indicadores de evaluación de dichos objetivos e indicadores y ejemplos de actividades para cada uno de ellos (Mineduc, 2012).

Bibliografía:

Mineduc. (2012). Bases Curriculares para la Educación Básica. Unidad de Currículum y Evaluación.

Pregunta 6	
Dominio	Preparación del proceso de enseñanza y aprendizaje
Tema	Conocimientos pedagógicos basales (teorías del aprendizaje y del desarrollo, conocimientos curriculares)
Saber	Conoce el currículum y sus recursos para diseñar la enseñanza
Estándar	Conocimiento disciplinar didáctico y del currículum escolar
Habilidad	Conocer
Indicador	Seleccionar objetivos transversales, considerando conocimientos, habilidades y actitudes, contextualizadas por las características de sus estudiantes, sus aprendizajes previos y coherentes al currículum vigente
Caso	
¿Cuál de las siguientes opciones corresponde a un objetivo transversal pertinente para orientar el desarrollo de un trabajo de investigación en terreno por parte de las y los estudiantes?	
Alternativas	
<p>A- Utilizar TIC para resolver necesidades de información, comunicación, expresión y creación dentro del entorno educativo y social inmediato.</p> <p>B- Practicar la iniciativa personal, la creatividad y el espíritu emprendedor en los ámbitos personal, escolar y comunitario, aportando con esto al desarrollo de la sociedad.</p> <p>C- Conocer y valorar la historia y sus actores, las tradiciones, los símbolos y el patrimonio territorial y cultural de la nación, en el contexto de un mundo crecientemente globalizado e interdependiente.</p> <p>D- Analizar, interpretar y organizar información con la finalidad de establecer relaciones y comprender procesos y fenómenos complejos, reconociendo su multidimensionalidad, multicausalidad y carácter sistémico.</p>	
Clave	D- Analizar, interpretar y organizar información con la finalidad de establecer relaciones y comprender procesos y fenómenos complejos, reconociendo su multidimensionalidad, multicausalidad y carácter sistémico.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción correcta es la D, ya que el objetivo propuesto corresponde a la dimensión cognitiva-intelectual, la que afirma que “los objetivos que forman parte de esta dimensión orientan los procesos de conocimiento y comprensión de la realidad; favorecen el desarrollo de las capacidades de análisis, investigación y teorización, y desarrollan la capacidad crítica y propositiva frente a problemas y situaciones nuevas que se les plantean a las y los estudiantes.” (Mineduc, 2015, p. 26) Este objetivo es coherente con el desarrollo de trabajos de investigación, ya que justamente favorece las habilidades de indagación y permite a las/los estudiantes aprender en contextos concretos y conectar sus aprendizajes previos con nuevos conocimientos.</p> <p>Distractores:</p>

La opción A es incorrecta, ya que si bien es cierto favorece el desarrollo de habilidades de manejo de información desde las TIC, no considera aspectos investigativos de campo. Este objetivo es parte de la dimensión tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

La opción B es incorrecta, ya que este objetivo corresponde a la dimensión proactividad y trabajo, que apunta a desarrollar habilidades de desarrollo de la iniciativa personal, alejándose del componente cognitivo orientado a la acción investigativa y contextual.

La opción C es incorrecta, ya que el objetivo corresponde a la dimensión sociocultural y ciudadana, que apunta a desarrollar habilidades de convivencia democrática y no cognitivas desde la investigación.

Bibliografía

Mineduc (2015) Bases Curriculares 7º y 8º básico 1º y 2º medio

Pregunta 7	
Dominio	Preparación del proceso de enseñanza y aprendizaje
Tema	Diseño del proceso de enseñanza, de estrategias de aprendizaje y de procesos evaluativos.
Saber	Comprende la relevancia de distintos factores que involucra la planificación de la enseñanza
Estándar	Planificación de la enseñanza
Habilidad	Comprender
Indicador	Distinguir situaciones de enseñanza diversificadas y adecuaciones curriculares a nivel de los recursos, estrategias y objetivos para responder a las necesidades de estudiantes que requieran apoyos específicos.
Caso	
<p>Lea la siguiente situación:</p> <p><i>En un Quinto Básico, en la asignatura de Ciencias Naturales, una docente planifica una experiencia de aprendizaje considerando los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), con la finalidad de que participen todos los y las estudiantes.</i></p> <p>A partir de lo expuesto, ¿cuál de las siguientes opciones evidencia la implementación del DUA en el aula?</p>	
Alternativas	
<p>A- Aplicar una evaluación uniforme a los y las estudiantes sin ajustes, con el fin de mantener un estándar de igualdad.</p> <p>B- Adaptar las actividades para los y las estudiantes con necesidades especiales, manteniendo las mismas tareas para el resto del grupo.</p> <p>C- Proporcionar múltiples formas de representación de la información como videos, textos y gráficos, para todos los y las estudiantes.</p> <p>D- Asignar una única tarea individual y luego evaluar a los y las estudiantes por su capacidad para completar el trabajo de manera independiente.</p>	
Clave	C- Proporcionar múltiples formas de representación de la información como videos, textos y gráficos, para todos los y las estudiantes.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción C es correcta porque el DUA sugiere ofrecer diferentes formas de presentar la información para que los estudiantes puedan interactuar con los contenidos de manera que se adapten a sus preferencias y necesidades. Proveer múltiples medios de representación es uno de los tres principios clave del DUA, junto con ofrecer múltiples formas de expresión y de compromiso (CAST, 2011).</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta porque no refiere a ninguno de los principios del DUA que buscan equidad a través de la diversificación de los métodos de evaluación para asegurar que todos los estudiantes</p>

tengan las mismas oportunidades de demostrar lo que han aprendido. El enfoque del DUA se basa en la equidad, más que en la igualdad estricta (CAST, 2011).

La opción B es incorrecta porque el DUA propone crear un entorno de aprendizaje flexible que beneficie a todos los y las estudiantes, no solo a aquellos con necesidades específicas (Rose y Meyer, 2002). La idea es diseñar el aprendizaje desde el inicio para que sea accesible a todos y todas.

La opción D es incorrecta porque esta alternativa no sigue los principios del DUA, ya que no considera la variabilidad de los y las estudiantes en la expresión y en las habilidades de trabajo. El DUA promueve ofrecer múltiples formas para que el estudiantado exprese su comprensión, lo cual fomenta la inclusión de todos y todas, sin importar sus estilos de aprendizaje o necesidades específicas (Rose y Meyer, 2002).

Referencias bibliográficas:

CAST (2011). *Directrices del Diseño Universal para el Aprendizaje, versión 2.0*. Wakefield, MA: Autor.

Rose, D., y Meyer, A. (2002). *Enseñar a cada estudiante en la era digital: Diseño Universal para el Aprendizaje*. ASCD.

Pregunta 8	
Dominio	Preparación del proceso de enseñanza y aprendizaje
Tema	Diseño del proceso de enseñanza, de estrategias de aprendizaje y de procesos evaluativos.
Saber	Comprende la relevancia de distintos factores que involucra la planificación de la enseñanza.
Estándar	Planificación de la enseñanza
Habilidad	Comprender
Indicador	Distinguir momentos para evaluar y diversas técnicas e instrumentos de evaluación, incluyendo la auto y coevaluación, que permitan obtener información oportuna y pertinente respecto del avance y logro de los objetivos de aprendizaje.
Caso	
<p>Lea la siguiente situación:</p> <p><i>El equipo de aula evidenció que algunos de sus estudiantes presentan desafíos en la construcción de inferencias. Por ello, deciden implementar un monitoreo continuo sobre los avances de los apoyos entregados, de forma que en situaciones de aprendizaje auténtico puedan dar cuenta de los progresos o necesidades colectivas aun presentadas.</i></p> <p>¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas de evaluación es pertinente con el propósito del equipo de aula?</p>	
Alternativas	
<p>A- Aplicar un registro anecdótico durante un proyecto de exposición del patrimonio cultural local.</p> <p>B- Implementar un diario de clases individual durante la realización de un mapa conceptual colaborativo.</p> <p>C- Llevar a cabo un cuestionario abierto en un debate grupal sobre cambio climático y políticas energéticas.</p> <p>D- Administrar una lista de cotejo co-creada con el grupo de estudiantes en una presentación del sistema solar.</p>	
Clave	A- Aplicar un registro anecdótico durante un proyecto de exposición del patrimonio cultural local.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción A es la correcta, puesto que incluye un instrumento de evaluación adecuado para medir procesos de forma sistemática y/o continua y se inserta en una actividad de aprendizaje auténtico, en la que las y los estudiantes realizan un proyecto de exposición sobre el patrimonio cultural de su localidad acercando y extendiendo el aprendizaje a su vida real (Gurrutxaga, 2021).</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción B es incorrecta, puesto que la creación de un mapa conceptual no constituye una estrategia de aprendizaje auténtico, ya que se encuentra desconectada de la realidad y la vida diaria de las y los estudiantes. Por otra parte, la elección de un diario de clases como instrumento de evaluación no es pertinente al contexto, ya que este tipo de herramientas no es adecuado para medir niveles de progreso o necesidades colectivas, sino que se aplica a la medición de actitudes o predisposiciones</p>

hacia el aprendizaje o un determinado contenido basadas en la percepción autoevaluada del propio estudiante (Torres Gordillo et. al., 2010).

La opción C es incorrecta, pues el cuestionario abierto no permite realizar un monitoreo sistemático y continuo en el proceso de mejora de las y los estudiantes. Además, el debate sobre temas de cambios climáticos y políticas energéticas termina siendo una situación artificiosa, no un aprendizaje auténtico en el momento, ya que es un tema prefijado e impuesto que no fomenta la comunicación efectiva al ser un tema desconectado de su realidad, muy técnico y especializado (Educrea, 2024).

La opción D es incorrecta, puesto que la presentación del sistema solar no constituye una actividad de aprendizaje auténtico al estar desligada de la rutina diaria y vida real de las y los estudiantes. Por otra parte, una lista de cotejo no es un instrumento adecuado para el contexto presentado, ya que solo permite determinar la presencia o ausencia de un determinado indicador de evaluación, sin entregar una graduación que permita comprender en profundidad si la adquisición de algún contenido progresa o no en el tiempo (Educrea, 2024).

Bibliografía:

Torres Gordillo, J. J., & Perera Rodríguez, V. H. (2010). La rúbrica como instrumento pedagógico para la tutorización y evaluación de los aprendizajes en el foro *online* en educación superior. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, (36), 141-149.

Gurrutxaga M. (2021). Lista de cotejo para evaluar la adecuación de trabajos académicos universitarios al formato de artículo científico. IKASTORRATZA. e-Revista de Didáctica, 27, 114-140. DOI: 10.37261/27_alea/5.

Fundación EDUCREA. (4 de julio 2024). Instrumentos de evaluación en el proceso de aprendizaje.

Pregunta 9	
Dominio	Preparación del proceso de enseñanza y aprendizaje
Tema	Diseño del proceso de enseñanza, de estrategias de aprendizaje y de procesos evaluativos
Saber	Comprende la relevancia de distintos factores que involucra la planificación de la enseñanza
Estándar	Planificación de la enseñanza
Habilidad	Comprender
Indicador	Distinguir situaciones de aprendizaje orientadas a consolidar conocimientos previos relacionándolos y/o extendiéndolos hacia nuevos aprendizajes.
Caso	
¿Cuál de las siguientes opciones señala un tipo de actividad pedagógica orientada a consolidar conocimientos previos?	
Alternativas	
<p>A- Actividades de codificación, por ejemplo, solicitar a las y los estudiantes que asocien imágenes a conceptos recién adquiridos.</p> <p>B- Actividades focales introductorias, por ejemplo, presentar a las y los estudiantes una situación discrepante con lo que ya aprendieron.</p> <p>C- Actividades de organización de nueva información, por ejemplo, solicitar a las y los estudiantes que elaboren organizadores gráficos.</p> <p>D- Actividades vinculadas a la solución de problemas, por ejemplo, solicitar a las y los estudiantes que identifiquen un problema a partir de un texto dado.</p>	
Clave	B- Actividades focales introductorias, por ejemplo, presentar a las y los estudiantes una situación discrepante con lo que ya aprendieron.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción B es correcta, ya que “podemos decir que la construcción del conocimiento escolar es en realidad un proceso de elaboración, en el sentido de que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe de muy diversas fuentes, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas o conocimientos previos. Así, aprender un contenido quiere decir que el alumno le atribuye un significado, construye una representación mental por medio de imágenes o proposiciones verbales, o bien elabora una especie de teoría o modelo mental como marco explicativo de dicho conocimiento. Construir significados nuevos implica un cambio en los esquemas de conocimiento que se poseen previamente, esto se logra introduciendo nuevos elementos o estableciendo nuevas relaciones entre dichos elementos. Así, el alumno podrá ampliar o ajustar dichos esquemas o reestructurarlos a profundidad como resultado de su participación en un proceso instruccional.” (Díaz y Hernández, 2005, p. 33). En este contexto, presentar a las/los estudiantes una situación discrepante o contradictoria con sus aprendizajes previos, les genera una tensión cognitiva que debe ser resuelta asentando dichos conocimientos al contrastarlos con la nueva información. Estas actividades se sitúan en el inicio de la clase y permiten a las/los profesores recoger información acerca de los aprendizajes previos de sus estudiantes.</p> <p>Distractores:</p>

La opción A es incorrecta, ya que las actividades de codificación se utilizan para que las/los estudiantes puedan enriquecer la nueva información, permitiéndoles una mejor abstracción de modelos conceptuales y una adecuada asimilación y se deben situar en el desarrollo de la clase.

La opción C es incorrecta, porque las actividades de organización de nueva información se sitúan en el desarrollo de la clase y le permiten a las/los estudiantes representar los aprendizajes que va incorporando a su estructura cognitiva.

La opción D es incorrecta, ya que la solución de problemas es una estrategia que permite la interacción con la realidad a partir de un nuevo objeto de estudio y se sitúa en el desarrollo de la clase.

Bibliografía

Díaz, F. y Hernández, G. (2005) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. Ciudad de México

Pregunta 10	
Dominio	Preparación del proceso de enseñanza y aprendizaje
Tema	Diseño del proceso de enseñanza, de estrategias de aprendizaje y de procesos evaluativos.
Saber	Comprende diversos factores que considera el diseño e implementación de procesos evaluativos
Estándar	Planificación de la Evaluación
Habilidad	Analizar
Indicador	Identificar las brechas entre los aprendizajes esperados y los efectivamente logrados para mejorar procedimientos y técnicas evaluativas, a partir del análisis de los datos y evidencias que aportan las evaluaciones
Caso	
<p>Lee la siguiente situación:</p> <p><i>Una docente de Matemática de Tercero Básico, al terminar de corregir las pruebas finales de una experiencia didáctica desarrollada de manera individual por los y las estudiantes, se percató que más del 60 % de ellos y ellas obtuvieron resultados insuficientes. Al analizar los datos, logra verificar que la gran mayoría tuvo problemas con los ítems de suma y resta con reserva, específicamente, presentaron desafíos en el desarrollo del algoritmo.</i></p> <p>¿Qué se infiere respecto de los resultados obtenidos por los y las estudiantes de la situación presentada?</p>	
Alternativas	
<p>A- Los contenidos son complejos para el curso; deben ser revisados y ajustados a su nivel.</p> <p>B- El instrumento de evaluación no fue el adecuado para evaluar el contenido; debe ser reemplazado.</p> <p>C- La prueba requiere de una nueva aplicación; deben ser suprimidos los ítems que presentaron dificultad.</p> <p>D- Las estrategias utilizadas para enseñar habilidades y contenidos no fueron adecuadas; deben ser cambiadas.</p>	
Clave	D- Las estrategias utilizadas para enseñar habilidades y contenidos no fueron adecuadas; deben ser cambiadas.
Justificación	<p>Correcta:</p> <p>La opción D es correcta, porque los resultados de cualquier evaluación permiten reconocer la debilidad de los aprendizajes y si la gran mayoría no obtuvo buenos resultados en un mismo criterio, entonces se deben tomar decisiones pedagógicas que permitan revertirlo, y cambiar la técnica o estrategia utilizada, por ejemplo: “una fase de control que tiene como objeto no solo la revisión de lo realizado, sino también el análisis sobre las causas y razones para determinados resultados,...y la elaboración de un nuevo plan en la medida que proporciona antecedentes para el diagnóstico” (Duque, 1993, p. 167).</p> <p>Distractores:</p>

La opción A es incorrecta, debido a que los contenidos explicitados en el contexto de la pregunta están propuestos en las Bases Curriculares vigentes para la asignatura y nivel referidos (OA basal 6, Tercero Básico, Matemática). (Mineduc, 2012).

La opción B es incorrecta, ya que, para el contenido evaluado, “sumas y restas con reserva,” el instrumento evaluativo utilizado sí es adecuado para evaluar el objetivo señalado que, en este caso, tiene que ver con el que los y las estudiantes logren demostrar que comprenden el algoritmo de sumas con reservas y sin reserva (Mineduc, 2012).

La opción C es incorrecta, puesto que el objetivo de la evaluación es obtener información para tomar las decisiones pedagógicas adecuadas, ya que, si los estudiantes no están logrando objetivos, volver aplicarlo y pedir que refuercen de la misma manera que lo venían haciendo, no asegurará cambios (Duque, 1993; Mineduc, 2006).

Referencias bibliográficas:

Duque, R. (1993). La evaluación en la ES Venezolana. *Planiuc*. Números 17-18.

Mineduc. (2012). *Bases Curriculares Primero a Sexto Básico*. UCE.

Mineduc. (2006). *Evaluación para el aprendizaje*. UCE. <https://hdl.handle.net/20.500.12365/2055>

Pregunta 11	
Dominio	Preparación del proceso de enseñanza y aprendizaje
Tema	Diseño del proceso de enseñanza, de estrategias de aprendizaje y de procesos evaluativos.
Saber	Comprende diversos factores que considera el diseño e implementación de procesos evaluativos.
Estándar	Planificación de la Evaluación
Habilidad	Conocer
Indicador	Seleccionar criterios de evaluación de acuerdo con objetivos de aprendizaje en contextos de diseño y/o adecuación de procesos evaluativos.
Caso	
¿Cuál de los siguientes criterios de evaluación permite medir aspectos formales del Objetivo de Aprendizaje, “Expresarse de manera clara y efectiva en exposiciones orales para comunicar temas de su interés”?	
Alternativas	
<p>A- Presenta conclusiones alineadas con las ideas centrales del discurso.</p> <p>B- Argumenta sus planteamientos de forma atinente al tópico presentado.</p> <p>C- Expresa coherencia en su discurso y su postura es adecuada a la situación.</p> <p>D- Distingue la diferencia entre los hechos y las opiniones vertidas en su exposición.</p>	
Clave	C- Expresa coherencia en su discurso y su postura es adecuada a la situación.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción C es correcta, porque la coherencia del discurso y la postura adecuada durante la exposición constituyen los componentes formales del discurso, sintácticos y pragmáticos respectivamente, que permiten la comunicación clara y efectiva acorde al objetivo de aprendizaje presentado. Los aspectos formales contemplan, entre otros, el uso de lenguaje formal, el vocabulario, dicción, actitud, concordancia, coherencia en los tiempos verbales, persona y conectores, que le dan coherencia y cohesión al discurso (Muse et. al, 2012). Por otra parte, el criterio de evaluación es <i>“un parámetro en función del que se juzgará el o los atributos de un objeto de estudio que, en este caso, es el aprendizaje de los estudiantes... Los criterios se constituyen como aquellos elementos que los profesores esperan del trabajo de sus estudiantes... generalmente son normas que se encuentran implícitas y que permiten informar a los estudiantes acerca del logro o fracaso de una determinada tarea.”</i>(Mineduc, 2017b)</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A no es correcta, porque la coherencia de las conclusiones de la exposición con las ideas centrales del discurso constituye parte de los componentes de contenido de la presentación, dado que las conclusiones forman parte de la argumentación final del discurso y engloban las ideas centrales y fundamentales de la intención comunicativa del estudiante. (Muse et. al, 2012)</p>

La opción B no es correcta, porque la argumentación atingente con el tópico de la exposición es el componente fundamental de contenido en la exposición, donde el estudiante debe ser capaz de engranar y complementar las distintas ideas presentadas para entregar la información de modo consistente al oyente. (Muse et. al, 2012)

La opción D no es correcta, porque la capacidad para distinguir los hechos de las opiniones vertidas durante una exposición corresponde a un componente clave del juicio argumental crítico del contenido presentado y constituye un nivel superior del componente de contenido de la exposición de un estudiante. (Muse et. al, 2012)

Bibliografía:

MINEDUC (2017b). Evaluación formativa en el aula. Orientaciones para docentes. Santiago de Chile: Ministerio de Educación, Unidad de Currículum y Evaluación. Disponible en: <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/handle/20.500.12365/17448>
Discurso especializado: estudios teóricos y aplicados / Cecilia Muse... [et al.] ; edición literaria a cargo de Iris V. Bosio; Víctor M. Castel; Guiomar Ciapuscio; Liliana Cubo; Gisela Müller. - 1a ed. - Mendoza: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo; Sociedad Argentina de Lingüística, 2012.

Pregunta 12

Dominio	Preparación del proceso de enseñanza y aprendizaje
Tema	Diseño del proceso de enseñanza, de estrategias de aprendizaje y de procesos evaluativos
Saber	Comprende diversos factores que considera el diseño e implementación de procesos evaluativos
Estándar	Planificación de la Evaluación
Habilidad	Analizar
Indicador	Seleccionar criterios de evaluación de acuerdo con objetivos de aprendizaje en contextos de diseño y/o adecuación de procesos evaluativos.
Caso	
<p>Lea el siguiente caso:</p> <p><i>La jefatura técnica de un liceo científico humanista decidió implementar un proyecto interdisciplinario en Primero Medio, incorporando a todas las asignaturas metodología de proyectos. El proyecto se enmarca en la dimensión “Proactividad y trabajo” de los Objetivos de Aprendizaje Transversales y considera el objetivo “Demostrar interés por conocer la realidad y utilizar el conocimiento”.</i></p> <p>De acuerdo con el caso expuesto, ¿qué consideraciones deben tener en cuenta las y los docentes para seleccionar criterios de evaluación que apunten a que las y los estudiantes evidencien sus aprendizajes de forma transversal?</p>	
Alternativas	
<p>A- Que demuestren sus logros mediante instrumentos o procedimientos de evaluación de productos, que definan los indicadores que serán medidos y que conozcan los estándares o niveles de desempeño que deben cumplir en cada indicador.</p> <p>B- Que justifiquen sus logros mediante la entrega de informes, que conozcan, durante la implementación del proyecto, los indicadores con que serán medidos y que se ajusten a los estándares o niveles de desempeño que deben cumplir en cada indicador.</p> <p>C- Que enseñen sus logros mediante instrumentos o procedimientos de evaluación previamente definidos, que tengan claridad en cuanto a los indicadores que serán medidos y que conozcan los estándares o niveles de desempeño que deben cumplir en cada indicador.</p> <p>D- Que prueben sus logros mediante instrumentos o procedimientos de evaluación de proceso, que conozcan previamente los criterios con los que serán medidos específicamente y que construyan los estándares o niveles de desempeño que deben cumplir en cada indicador.</p>	
Clave	C- Que enseñen sus logros mediante instrumentos o procedimientos de evaluación previamente definidos, que tengan claridad en cuanto a los indicadores que serán medidos y que conozcan los estándares o niveles de desempeño que deben cumplir en cada indicador.

Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción C es la correcta, ya que los criterios de evaluación deben contener al menos los siguientes tres componentes para que los procesos evaluativos entreguen información válida acerca del desempeño de las y los estudiantes y permitan tomar decisiones pedagógicas adecuadas: instrumentos de evaluación previamente diseñados, indicadores claros respecto de lo que se pretende medir y estén de acuerdo con el objetivo y niveles de desempeño que deben alcanzar las y los estudiantes. (PUCV, 29017)</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta, porque las y los estudiantes no solo deben tener la posibilidad de demostrar sus aprendizajes en evaluaciones de producto, sino que también durante el proceso, por lo que un criterio de evaluación no sería correcto al considerar solo ese momento evaluativo. (Mineduc, 2019)</p> <p>La opción B es incorrecta porque, al igual que en la opción anterior, la evaluación de cualquier proceso de aprendizaje, sobre todo en la metodología de proyectos, no debe limitarse solo a la entrega de informes. Por otro lado, los indicadores con que serán medidos las y los estudiantes deben ser conocidos previamente y no “durante” el proceso. (Pérez et al., 2018)</p> <p>La opción D es incorrecta porque, como ya mencionamos, las y los estudiantes deben tener la posibilidad de demostrar sus aprendizajes tanto durante el proceso, como en el producto final, y no limitarse al proceso como plantea esta opción.</p> <p>Bibliografía</p> <p>Mineduc (2019). <i>Orientaciones para la implementación del decreto 67/2018 de evaluación, calificación y promoción escolar</i>, Unidad de Currículum y Evaluación.</p> <p>https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/14279/orientaciones%20decreto%2067.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p> <p>PUCV (2017). ¿Cómo definir resultados de aprendizaje y criterios de evaluación? Unidad de mejoramiento de la docencia universitaria.</p> <p>https://vra.ucv.cl/ddcyf/wp-content/uploads/2017/08/como-definir-resultados-de-aprendizaje-y-criterios-de-avaluacion_continua1.pdf</p> <p>Pérez Hernández, A. F., Méndez Sánchez, C. J., Pérez Arellano, P. P. A., & Yris Whizar, H. M. (2018). Los Criterios de Evaluación del Aprendizaje en la Educación Superior. <i>Perspectivas Docentes</i>, 28(63).</p> <p>https://doi.org/10.19136/pd.a28n63.2639</p>
----------------------	---

Pregunta 13	
Dominio	Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje
Tema	Generación y gestión de ambiente de aula.
Saber	Promueve y gestiona un ambiente de sana convivencia en la diversidad.
Estándar	Ambiente respetuoso y organizado
Habilidad	Conocer
Indicador	Seleccionar rutinas y estrategias para la secuenciación y transiciones entre actividades, para optimizar el uso de los recursos educativos, la organización de los/as estudiantes y la disposición del espacio.
Caso	
<p>Lea la siguiente situación:</p> <p><i>El Segundo Básico de un establecimiento con PIE se caracteriza por ser un curso activo y participativo, en el cual las y los estudiantes disfrutaban bailar al compás de la música y compartir actividades colectivas. La profesora jefe y el equipo de aula se reúnen, pues han observado que a medida que avanza la jornada el grupo de estudiantes disminuye su atención, presentando dificultades para desarrollar y finalizar las distintas actividades planeadas.</i></p> <p>Considerando lo anterior, ¿qué estrategia pedagógica es pertinente para la transición entre actividades?</p>	
Alternativas	
<p>A- Instar a los estudiantes a colorear mandalas en los cambios de actividades que se realicen en la jornada escolar.</p> <p>B- Desarrollar estrategias de relajación y mindfulness entre las distintas actividades a desarrollar durante las clases.</p> <p>C- Invitar a las y los estudiantes a armar rompecabezas sobre las emociones en los cambios de actividades en la clase.</p> <p>D- Incorporar períodos de pausa activa entre las diversas actividades a realizar siguiendo diversos movimientos rítmicos.</p>	
Clave	D- Incorporar períodos de pausa activa entre las diversas actividades a realizar siguiendo diversos movimientos rítmicos.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción D es correcta, porque incorporar en la rutina de los estudiantes una pausa activa siguiendo movimientos rítmicos respeta las características del grupo curso y sus necesidades, vale decir, curso activo e inquieto y además presenta dificultades para respetar turnos (Gutierrez, 2019).</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta, porque invitar a los estudiantes a recortar y armar rompecabezas sobre emociones, no es una necesidad y características acorde al grupo curso (Gutierrez, 2019).</p>

La opción B es incorrecta, porque el solicitar a los estudiantes imitación de mindfulness “many padme hum”, no permite responder a una característica de los estudiantes, vale decir, es un curso activo e inquieto (Gutierrez, 2019).

La opción C es incorrecta, porque el instar a los estudiantes a colorear mandalas de diferentes figuras y formas no responde a las características del grupo curso, vale decir, el ser un curso activo e inquieto (Gutierrez, 2019).

Bibliografía:

Gutierrez, S. (2019), “Transiciones: ¿tiempos muertos u oportunidad pedagógica? Disponible en: <https://medium.com/@svgutierrez/transiciones-tiempos-muertos-u-oportunidad-pedag%C3%B3gica-9b148e5934b>

Pregunta 14	
Dominio	Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje
Tema	Generación y gestión de ambiente de aula
Saber	Promueve y gestiona un ambiente de sana convivencia en la diversidad
Estándar	Ambiente respetuoso y organizado
Habilidad	Comprender
Indicador	Seleccionar actividades de aprendizaje que promuevan en los estudiantes el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan establecer relaciones constructivas para una sana convivencia.
Caso	
¿Cuál de las siguientes actividades se orienta a la promoción de relaciones para una sana convivencia desde el enfoque de derechos?	
Alternativas	
<p>A- Diálogos grupales sobre situaciones de discriminación, orientados a fortalecer el cuidado mutuo entre estudiantes.</p> <p>B- Trabajos grupales de investigación sobre diferencias culturales presentes en el grupo curso para valorar la diversidad entre estudiantes.</p> <p>C- Debates grupales, en torno a las consecuencias de los prejuicios sociales, con la finalidad de valorar a cada persona como un sujeto único e importante.</p> <p>D- Exposiciones grupales, acerca de diversos modos de vivir la adolescencia, con objeto de identificar nuevas maneras de convivir entre seres humanos diferentes.</p>	
Clave	C- Debates grupales, en torno a las consecuencias de los prejuicios sociales, con la finalidad de valorar a cada persona como un sujeto único e importante.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción C es correcta puesto que, de acuerdo con el marco referencial para la política de convivencia escolar, la convivencia escolar responde a varios enfoques, dentro de los cuales se encuentra el ‘enfoque de derechos’ que considera “a cada uno de los actores de la comunidad educativa como sujetos de derechos, que pueden y deben ejercerse de acuerdo con la legalidad vigente. Este enfoque considera a cada sujeto como un ser humano único y valioso, con derecho a desarrollar en plenitud todo su potencia” (Mineduc, 2018, p. 11) Los debates que se proponen en esta opción se orientan a la valoración de las personas como sujetos únicos e importantes, por lo que se encuentran orientados de acuerdo con el enfoque de derechos.</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta ya que busca fortalecer el cuidado mutuo entre las y los estudiantes, elemento que corresponde -de acuerdo con el marco referencial citado anteriormente- al ‘enfoque ético’ que “acentúa una pedagogía basada en el valor de la confianza y el cuidado que deben sustentar las relaciones interpersonales” (Mineduc, 2018, p. 11)</p>

La opción B es incorrecta porque la actividad se orienta a la valoración de la diversidad, factor que -siguiendo el marco referencial citado- corresponde al 'enfoque inclusivo' en tanto este "apunta a hacer posible la incorporación de todos los miembros de la comunidad educativa, especialmente de los estudiantes, a los procesos de aprendizaje que se desarrollan en la escuela, convirtiendo de este modo a la escuela/ liceo en una comunidad que valora la diversidad como eje orientador de la actividad académica y formativa." (Mineduc, 2018, p. 10)

La opción D es incorrecta debido a que la actividad señalada tiene por objeto conocer nuevos modos de convivencia entre individuos, lo que -conforme el marco referencial utilizado- corresponde al 'enfoque formativo' que "implica que todas las actividades del Plan de Gestión de la Convivencia deben estar orientadas al aprendizaje de nuevos modos de aprender a convivir basados en el respeto a las diferencias." (Mineduc, 2018, p. 10)

Bibliografía

Mineduc (2018) *Orientaciones para la conformación y funcionamiento de los Equipos de Convivencia Escolar en la Escuela/Liceo*. División de Educación General.

<https://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2017/04/convivencia-escolar.pdf>

Pregunta 15	
Dominio	Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje
Tema	Promoción de habilidades sociales
Saber	Conoce y selecciona estrategias para desarrollar habilidades sociales
Estándar	Desarrollo personal y social
Habilidad	Comprender
Indicador	Seleccionar estrategias para que los estudiantes desarrollen habilidades para identificar sus aptitudes e intereses personales, reconocer y regular sus emociones, tomar decisiones en forma responsable y autónoma, establecer relaciones positivas, manejar situaciones desafiantes y cuidar de sí mismo, tanto física como mentalmente
Caso	
Pensando en estudiantes de un Quinto Básico, ¿cuál de las siguientes estrategias les permitiría desarrollar habilidades para identificar sus aptitudes e intereses personales, regular sus emociones y tomar decisiones responsables?	
Alternativas	
<p>A- Escribir una lista de cosas que les gusta hacer, sin la necesidad de relacionarlas con sus habilidades o reflexionar sobre su crecimiento personal.</p> <p>B- Realizar una encuesta para conocer los intereses y aptitudes de sus compañeros y compañeras sin reflexionar sobre sus propios gustos y habilidades personales.</p> <p>C- Crear un diario emocional en el que registren cómo se sienten durante el día y reflexionen sobre qué actividades o situaciones influyeron en su estado de ánimo.</p> <p>D- Participar en una competencia escolar donde se premie únicamente el rendimiento académico, sin prestar atención a los procesos emocionales y de autoevaluación.</p>	
Clave	C- Crear un diario emocional en el que registren cómo se sienten durante el día y reflexionen sobre qué actividades o situaciones influyeron en su estado de ánimo.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción C es correcta porque esta estrategia fomenta la autorreflexión y ayuda a los y las estudiantes a identificar cómo las emociones influyen en su bienestar. El diario emocional permite regular sus emociones y tomar decisiones responsables sobre cómo enfrentar situaciones desafiantes (Goleman, 2017; Mineduc, 2012).</p> <p>Distractores</p> <p>La opción A es incorrecta porque escribir una lista de intereses sin vincularla a las habilidades personales limita la autorreflexión y el reconocimiento de las aptitudes, lo que no cumple con el desarrollo socioemocional integral (Casel, 2020).</p> <p>La opción B es incorrecta porque, aunque realizar encuestas puede ser interesante, no promueve el desarrollo personal ni el reconocimiento de las propias emociones, aptitudes o intereses. Se enfoca en los demás y no en la autorreflexión (Casel, 2020).</p>

La opción D es incorrecta porque una competencia que premie solo el rendimiento académico no permite que los y las estudiantes reflexionen sobre sus emociones ni fomenta la toma de decisiones responsables. No desarrolla habilidades socioemocionales (Goleman, 2017).

Referencias bibliográficas:

Goleman, D. (2017). *Inteligencia emocional: Por qué es más importante que el coeficiente intelectual*. Ediciones B.

CASEL. (2020). *Competencias socioemocionales en el aula: Estrategias para el desarrollo integral de los estudiantes*. Editorial Santillana.

Mineduc. (2020). *Bases Curriculares de la Educación Básica: Orientaciones para el desarrollo de habilidades socioemocionales*. UCE.

Pregunta 16	
Dominio	Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje
Tema	Promoción de habilidades sociales
Saber	Conoce y selecciona estrategias para desarrollar habilidades sociales
Estándar	Desarrollo personal y social
Habilidad	Conocer
Indicador	Seleccionar experiencias formativas orientadas a desarrollar valores de la vida democrática y el respeto por los derechos humanos.
Caso	
¿Cuál de las siguientes experiencias educativas permite desarrollar valores democráticos en la escuela?	
Alternativas	
<ul style="list-style-type: none"> A- Establecer normas de buena y sana convivencia en las aulas. B- Participar activa y permanente de los actos cívicos escolares. C- Implementar un sistema sustentable y sostenible de residuos. D- Facilitar espacios para reflexionar sobre los derechos de las personas. 	
Clave	D- Facilitar espacios para reflexionar sobre los derechos de las personas.
Justificación	<p>Correcta:</p> <p>La opción D es correcta, porque el respeto y la promoción de los derechos humanos es uno de los valores esenciales de la democracia. “Respeto, promoción y garantía de los derechos humanos: el Estado está obligado al respeto de los derechos de las personas, a promoverlos y garantizarlos sea a través de normas jurídicas, políticas públicas y mecanismos eficaces ante un Poder Judicial independiente. Los ciudadanos tienen, por su parte, la responsabilidad de valorar, respetar y promover los derechos de sus semejantes en el medio social en que se desarrollan” (BCN, 2024).</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta, ya que no corresponden a valores democráticos, sino que a aspectos básicos de convivencia independiente de la organización política que se tenga. “[...]define <i>norma</i> como una regla a la que se deben ajustar las conductas, tareas y actividades del ser humano en una determinada sociedad; el conjunto de estas compone la parte moral o ética de la cultura” (Choy, 2017).</p> <p>La opción B es incorrecta, puesto que este tipo de participación simbólica no desarrolla valores democráticos. “Participación “simbólica”, es la que podemos apreciar cuando se realizan acciones donde la participación de la población es solo aparente. Un buen ejemplo de este tipo de participación se da en algunos “parlamentos infantiles”, donde los niños actúan con un lenguaje y madurez sorprendentes, solo que, “entrenados” íntegramente por adultos. Todos los niveles anteriores pueden considerarse como “falsa participación”, en tanto la acción de la población no es consciente ni responde a sus intereses. No puede hablarse aún de participación” (UPLA, 2024).</p>

La opción C es incorrecta, debido a que el desarrollo sustentable y sostenible es una respuesta ante el comportamiento humano en un ecosistema y sus consecuencias (negativas) y no tiene directa relación con los valores democráticos. “En primer lugar, entender el comportamiento humano como parte de un ecosistema, y como tal, no solo puede disponer desmesuradamente de los recursos. En segundo lugar, hacer conciencia del daño que provoca la producción de materiales nocivos para el planeta y buscar una solución para la disposición irresponsable de estos residuos en él. En tercer, y último lugar, moderar la forma en que se dispone de los recursos naturales renovables y no renovables, y limitar la tendencia a cuantificar y estandarizar monetariamente la naturaleza” (Lira, 2018).

Referencias bibliográficas:

Biblioteca del Congreso Nacional de Chile (BCN). (2024). *La democracia y la ciudadanía*. Disponible en https://www.bcn.cl/formacioncivica/detalle_guia?h=10221.3/45672

Choy, J. (2017). Normas de convivencia. *Cirujano general*, 39 (2), pp. 124-127. Recuperado el 02 de septiembre de 2024, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-00992017000200124&lng=es&tlng=es.

Lira, A. (2018). Principios del desarrollo sostenible. *Unidades de Apoyo para el Aprendizaje*. CUAED/Facultad de Arquitectura-UNAM.

Pregunta 17	
Dominio	Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje
Tema	Promoción de habilidades sociales
Saber	Conoce y selecciona estrategias para desarrollar habilidades sociales
Estándar	Desarrollo personal y social
Habilidad	Comprender
Indicador	Seleccionar actividades de aprendizaje que promuevan actitudes y conductas de responsabilidad personal y social, orientadas al cuidado y preservación del medio ambiente y sus recursos.
Caso	
¿Cuál de las siguientes actividades promueve, en los y las estudiantes, conductas de responsabilidad social en relación con el medioambiente y sus recursos?	
Alternativas	
<ul style="list-style-type: none"> A- Realizar una charla informativa sobre el cambio climático para toda la comunidad escolar. B- Organizar un proyecto de jardinería en el que toda la comunidad escolar participe de su cuidado. C- Convocar a un concurso de dibujo abierto a toda la comunidad escolar cuya temática sea la naturaleza. D- Generar espacios de debate donde sea posible evaluar lo que ha hecho la comunidad escolar para proteger su entorno. 	
Clave	B- Organizar un proyecto de jardinería en el que toda la comunidad escolar participe de su cuidado.
Justificación	<p>Correcta:</p> <p>La opción B es correcta, puesto que, para Berman (1997, citado en Navarro, 2002), la responsabilidad social, respecto del medioambiente y sus recursos, es “el compromiso personal con el bienestar de otros y del planeta” (p. 12). Ahora bien, cuando habla del planeta no se refiere solo a los seres humanos, también a su dimensión ecológica. La responsabilidad social es un valor que se ejerce y concreta a través de conductas, acciones virtuosas de forma habitual y dirección al bien y al beneficio de quienes lo rodean (Navarro, 2002). En este caso, el trabajo en base a un proyecto de jardinería comunitaria fomenta en los y las estudiantes la colaboración, la resolución de problemas y la aplicación de conocimientos en contextos reales, además, al realizarlo con la comunidad escolar, compromete a quien participa a cumplir aquello que le fue designado ya que su trabajo va en directo beneficio de todos y todas.</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta, ya que una charla informativa es una técnica de enseñanza que permite entregar y articular conocimientos a través de una conversación o exposición, por lo tanto, no promueve la interacción del estudiante con otros, ni realizar acciones <i>virtuosas de forma habitual y dirección al bien y al beneficio de quienes lo rodean</i> (Navarro, 2002), lo que es propio de las conductas de responsabilidad social.</p>

La opción C es incorrecta, porque el concurso es una estrategia movilizadora de diversos aprendizajes y tiene como objetivo sensibilizar a la comunidad educativa sobre algún tema. En este caso, un concurso lograría sensibilizar sobre el cuidado del medioambiente, pero no promoverá acciones de los estudiantes o sus familias que vayan en beneficio de otros, como indica la definición de responsabilidad social (Navarro, 2002).

La opción D es incorrecta, debido a que el debate es una estrategia de enseñanza que consiste en practicar el difícil ejercicio de expresar y trabajar con nuestras ideas; favorece el aprendizaje, ejercita y desarrolla aptitudes de expresión oral (Brenifier, 2005). Por lo tanto, no es una actividad que apunte al desarrollo de la responsabilidad social.

Referencias bibliográficas:

Navarro, G. (2002). Capítulo 1: ¿Qué entendemos por educación para la responsabilidad social? En *Educando para la responsabilidad social: La Universidad en su función docente*. pp. 21-46. Disponible en: https://www.pucv.cl/uuaa/site/docs/20210713/20210713130254/ucp_2003.pdf

Brenifier, O. (2005). *Enseñar Mediante el debate*. Ccapfin. Disponible en: <https://didactifilosofica.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/06/brenifier-o-ensenar-mediante-el-debate.pdf>

Pregunta 18	
Dominio	Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje
Tema	Promoción de habilidades sociales
Saber	Conoce y selecciona estrategias para desarrollar habilidades sociales.
Estándar	Desarrollo personal y social
Habilidad	Analizar
Indicador	Seleccionar actividades pedagógicas que promueven en sus estudiantes habilidades necesarias para desenvolverse como ciudadanos digitales capaces de resolver problemas de información, comunicación y conocimiento, así como dilemas legales, sociales y éticos en ambiente virtual.
Caso	
<p>Lea la siguiente situación:</p> <p><i>A partir de los resultados obtenidos de un cuestionario socioemocional de la Evaluación DIA aplicado a un Octavo Básico, el equipo de aula observó que muchos y muchas de las y los estudiantes manifiestan que sus pares “los han hecho sentir mal por redes sociales o internet, compartiendo sus fotos o información privada”.</i></p> <p>Considerando lo anterior, ¿qué objetivo transversal es pertinente abordar en la planificación de clases?</p>	
Alternativas	
<p>A- Valorar el carácter único de cada ser humano y, por lo tanto, la diversidad que se manifiesta entre las personas.</p> <p>B- Construir un sentido positivo ante la vida, así como una autoestima y confianza en sí mismo(a) que favorezcan la autoafirmación personal.</p> <p>C- Apreciar la vida en sociedad para favorecer el crecimiento personal, así como la participación ciudadana responsable con conciencia de deberes y derechos.</p> <p>D- Reconocer la diversidad cultural, las ideas y creencias distintas de las propias, interactuando de manera constructiva mediante la cooperación y reconocimiento al diálogo.</p>	
Clave	A- Valorar el carácter único de cada ser humano y, por lo tanto, la diversidad que se manifiesta entre las personas.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción A es la correcta, valorar el carácter único de cada ser humano y, por lo tanto, la diversidad que se manifiesta entre las personas, y desarrollar la capacidad de empatía con los otros. En el contexto se aborda el resultado obtenido de un cuestionario socioemocional que analiza aspectos del clima de convivencia escolar, específicamente en la experiencia de maltrato o acoso escolar, con el que se evalúa la identificación de situaciones de maltrato sufridas por estudiantes en el colegio. Esta opción es la que permite que las y los estudiantes puedan valorar las diferencias entre cada ser humano y, además, que desarrollen capacidad de empatía con otros, que es lo que les permitiría dejar de compartir material privado por redes sociales o internet (Mineduc, s.f.).</p>

Distractores:

La opción B es incorrecta, pues no se identifican dificultades en las y los estudiantes asociadas a la autoestima y confianza en sí mismos, sino más bien a dificultades a partir de aspectos de convivencia escolar entre pares (Mineduc, s.f.).

La opción C es incorrecta, ya que se entiende como participación ciudadana al involucramiento activo de las personas en aquellos procesos de toma de decisiones públicas que tienen repercusión en sus vidas, situación que no se plantea como problemática en el contexto (Mineduc, s.f.).

La opción D es incorrecta, ya que en la situación expuesta no se manifiesta que las y los estudiantes del curso tengan dificultades para identificar la diversidad cultural, sino más bien para valorar las diferencias individuales (Mineduc, s.f.).

Bibliografía:

Ministerio de Educación. Actualización de la Priorización Curricular para la reactivación integral de aprendizajes. Aprendizajes Transversales de Séptimo Básico a Cuarto Medio. Artículo disponible en línea en https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-332017_priorizacion.pdf

Pregunta 19	
Dominio	Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje
Tema	Promoción de habilidades sociales
Saber	Conoce y selecciona estrategias para desarrollar habilidades sociales
Estándar	Desarrollo personal y social
Habilidad	Comprender
Indicador	Seleccionar estrategias para que los estudiantes desarrollen habilidades para identificar sus aptitudes e intereses personales, reconocer y regular sus emociones, tomar decisiones en forma responsable y autónoma, establecer relaciones positivas, manejar situaciones desafiantes y cuidar de sí mismo, tanto física como mentalmente.
Caso	
¿Cuál de las siguientes acciones beneficia directamente el autocuidado emocional en las y los estudiantes?	
Alternativas	
<p>A- Promover un régimen de sueño apropiado que permita a las y los estudiantes descansar lo suficiente.</p> <p>B- Enseñar a las y los estudiantes a discriminar la información recibida para evitar exponerse a ideas que afecten la realidad.</p> <p>C- Realizar actividades con las y los estudiantes para construir vínculos, fortaleciendo los lazos con las personas que los rodean.</p> <p>D- Generar instancias para que las y los estudiantes identifiquen pensamientos positivos y negativos y aprendan a comunicarlos de una manera asertiva.</p>	
Clave	D- Generar instancias para que las y los estudiantes identifiquen pensamientos positivos y negativos y aprendan a comunicarlos de una manera asertiva.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción D es la correcta porque en este caso las y los estudiantes identifican sus propias emociones haciéndose responsables de las acciones que surgen a partir de estas; en este caso, cómo se comunican asertivamente, lo que define el autocuidado emocional (Bisquerra, 2001).</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta porque descansar lo suficiente para tener un buen rendimiento está relacionado con un autocuidado físico. El cuerpo necesita reponerse y ese proceso ocurre durante el sueño, puesto que es el período de menor exigencia física. Si bien esto puede repercutir en un autocuidado cognitivo y emocional, está directamente relacionado a un autocuidado físico (Bastidas, 2007).</p> <p>La opción B es incorrecta porque la discriminación de la información es un proceso mental y su aprendizaje apoya el autocuidado cognitivo (Fuenmayor & Villasmil, 2008).</p>

La opción C es incorrecta porque la construcción de vínculos y relaciones con otros está asociada al autocuidado social (Bear river head start, 2013).

Bibliografía

Bastidas, Sánchez, C. V. (2007). Asociación entre la capacidad de la agencia de autocuidado y la adherencia a tratamientos farmacológicos y no farmacológicos en personas con alguna condición de enfermedad coronaria. *Avances en Enfermería*. 25(2), 65-75

Bear river head start, (2013). *Las relaciones sanas*.

Bisquerra, R. (2001). *Educación Emocional y Bienestar*. Praxis

Fuenmayor, G. & Villasmil, Y. (2008). La percepción, la atención y la memoria como procesos cognitivos utilizados para la comprensión textual. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 9(22), 187-202

Pregunta 20	
Dominio	Enseñanza para el aprendizaje de todos/as los/as estudiantes
Tema	Comunicación de objetivos, instrucciones y monitoreo de aprendizajes
Saber	Promueve la motivación y autonomía entregando objetivos e instrucciones claras.
Estándar	Estrategias de enseñanza para el logro de aprendizajes profundos
Habilidad	Conocer
Indicador	Seleccionar acciones pedagógicas para verificar la comprensión que logran las y los estudiantes de objetivos o instrucciones dadas por el o la docente.
Caso	
Para lograr un aprendizaje profundo, ¿qué acción de monitoreo debe implementar un o una docente para facilitar la comprensión de los objetivos de aprendizaje por parte de sus estudiantes?	
Alternativas	
<ul style="list-style-type: none"> A- Solicitar el registro escrito para que identifiquen, focalicen, recuerden y revisen todo lo aprendido. B- Otorgar instancias de prácticas reales para que ejecuten, razonen, argumenten y critiquen lo enseñado. C- Realizar preguntas para que expliquen, reflexionen, exploren y establezcan relaciones sobre lo aprendido. D- Fomentar el trabajo grupal en tareas auténticas para que observen, identifiquen, analicen y reflexionen sobre lo enseñado. 	
Clave	C- Realizar preguntas para que expliquen, reflexionen, exploren y establezcan relaciones sobre lo aprendido.
Justificación	<p>Correcta:</p> <p>La opción C es correcta, porque realizar preguntas a los y las estudiantes, que les permitan revisar lo aprendido, elaborar explicaciones, explorar consecuencias y establecer relaciones entre ideas, es una herramienta que promueve el aprendizaje profundo en ellos y ellas (Dunlosky et al., 2013, citado en Cpeip, 2021).</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta, ya que se trata de estrategias centradas en la memorización y no en un análisis reflexivo ni metacognitivo de lo que se está aprendiendo, lo que es propio del aprendizaje profundo (Cpeip, 2021).</p> <p>La opción B es incorrecta, puesto que se trata de una estrategia que fomenta el desarrollo de un aprendizaje auténtico. El aprendizaje auténtico se establece cuando el estudiante experimenta la realidad, mediante situaciones o tareas reales (Velázquez et al., 2020), y permite el desarrollo de habilidades de razonamiento, argumentación y criticidad (Codreanu et al., 2020, citado en Bautista et al., 2023).</p> <p>La opción D es incorrecta, debido a que se trata de una manera de fomentar el aprendizaje situado en los y las estudiantes, y no un aprendizaje profundo. El aprendizaje situado es “una forma de aprender que pone en el centro el contexto sociocultural y la experiencia. El aprendizaje se produce</p>

en las interacciones entre personas. Se centra en la construcción colectiva de conocimiento a través de la participación en tareas auténticas en el contexto donde dicho conocimiento se expresa” (Cpeip, 2021, p. 49).

Referencias bibliográficas:

Bautista, M., Casallo, F., Ruiz, G. y Talavera, F. (2023). La complejidad de las tareas auténticas estimadas desde el contexto real del desarrollo docente. *Educación matemática*, 35(2), 116–144. <https://doi.org/10.24844/em3502.05>

Cpeip. (2021). *Estándares docentes Marco para la buena enseñanza*. Mineduc. <https://estandaresdocentes.mineduc.cl/wp-content/uploads/2021/08/MBE-2.pdf>

Velázquez, L., Clark, L. y Quiñones, I. (2020). La problematización: Herramienta para facilitar el aprendizaje auténtico de las ciencias en el nivel elemental. *International Journal of New Education*, 6, 63-81.

Pregunta 21	
Dominio	Enseñanza para el aprendizaje de todos/as los/as estudiantes
Tema	Comunicación de objetivos, instrucciones y monitoreo de aprendizajes
Saber	Monitorea y retroalimenta aprendizajes
Estándar	Estrategias de enseñanza para el logro de aprendizajes profundos
Habilidad	Conocer
Indicador	Seleccionar acciones de retroalimentación descriptiva, basadas en criterios e indicadores de evaluación, que permitan a los estudiantes disponer de información diferenciada sobre los niveles de logro definidos en los objetivos de aprendizaje evaluados.
Caso	
Durante el transcurso de una secuencia de aprendizaje determinada, ¿cuál de las siguientes acciones se enmarca en la retroalimentación descriptiva que puede desarrollar un o una docente a sus estudiantes?	
Alternativas	
<ul style="list-style-type: none"> A- Resaltar los logros, a través del uso de refuerzos positivos tangibles. B- Fomentar la motivación, a través de frases que potencien la autoestima. C- Permitir el trabajo desde el error, a partir de variadas preguntas metacognitivas. D- Facilitar el análisis de resultados, a partir de la selección de casos tomados como modelo. 	
Clave	C- Permitir el trabajo desde el error, a partir de variadas preguntas metacognitivas.
Justificación	<p>Correcta:</p> <p>La opción C es correcta, porque hace referencia a la retroalimentación descriptiva, la cual se centra en que el o la docente sea más bien un facilitador que un juez, lo que permite comprender rutas para corregir aquello que está siendo aprendido, por medio de estrategias de metacognición, en este caso, preguntas que evidencian qué es lo que se hace; esto aporta al desarrollo correcto del trabajo desde el error (Peña, 2019).</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta, ya que corresponde a la retroalimentación evaluativa positiva, la cual implica manifestaciones que actúan como “premios o recompensas” que se consideran refuerzos positivos, pero que, al no referenciar desempeños, solo posibilitan respuestas asociadas a la satisfacción personal (Peña, 2019).</p> <p>La opción B es incorrecta, puesto que hace referencia a la retroalimentación de tipo motivacional, cuyo propósito es más bien fomentar y apoyar el aprendizaje, entregando juicios de aprobación o desaprobación respecto a las tareas que realiza el o la estudiante, lo que impide que pueda conocer el porqué de sus errores y aciertos (Fernández et al., en Muñoz, 2020).</p> <p>La opción D es incorrecta, debido a que el solo hecho de facilitar el análisis de resultados o desempeños obtenidos, ejemplificando con modelos previamente determinados, no es suficiente para cumplir con los aspectos necesarios de una retroalimentación descriptiva, dicha información</p>

debe ser entregada de tal manera que promueva una posible mejoraría durante el proceso de aprendizaje (Muñoz, 2020).

Referencias bibliográficas:

Muñoz, M. (2020). Análisis de las prácticas de retroalimentación en matemáticas, en el contexto de la evaluación, por docentes chilenos. *Perspectiva Educacional*, 59(2), 111-135 Disponible en: <https://www.scielo.cl/pdf/perseduc/v59n2/0718-9729-perseduc-59-02-111.pdf> Revisado: 07/07/2024

Peña, C. (2019). *Retroalimentación efectiva y formativa para el aprendizaje ¿Cómo orientar a mis docentes para su implementación?* Centro para la mejora del liderazgo escolar. Disponible en: https://www.lidereseducativos.cl/wp-content/uploads/2019/11/PL9_C.P._RETROALIMENTACION-EFECTIVA-Y-FORMATIVA-PARA-EL-APRENDIZAJE.pdf

Pregunta 22	
Dominio	Enseñanza para el aprendizaje de todos/as los/as estudiantes
Tema	Promoción de pensamiento crítico, pensamiento creativo y procesos metacognitivos
Saber	Conoce estrategias para promover el aprendizaje profundo, pensamiento crítico, creativo y metacognición
Estándar	Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de habilidades del pensamiento
Habilidad	Conocer
Indicador	Seleccionar actividades de metacognición que permitan a las y los estudiantes monitorear su progreso y fijar metas de aprendizaje.
Caso	
¿Cuál de las siguientes actividades metacognitivas permite a los y las estudiantes monitorear su progreso en el aprendizaje?	
Alternativas	
<p>A- Realizar un resumen con aquello que sabían, antes del trabajo desarrollado.</p> <p>B- Elaborar un organizador que explicita qué saben, tras el trabajo desarrollado.</p> <p>C- Tomar apuntes que registren qué aprendieron, al término de cada clase desarrollada.</p> <p>D- Completar una tabla que señale qué quieren aprender, al cierre de cada clase desarrollada.</p>	
Clave	B- Elaborar un organizador que explicita qué saben, tras el trabajo desarrollado.
Justificación	<p>Correcta:</p> <p>La opción B es correcta, porque para dar respuesta a ella, los y las estudiantes deberán preguntarse “¿Qué sabían?, ¿Qué aprendieron? Y, por lo tanto, ¿Qué saben ahora entonces? Esto les permitirá evidenciar su progreso de aprendizaje. Es decir, visualizar qué sabían antes y qué saben ahora (Ossees y Jaramillo, 2008).</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta, ya que esta opción presenta una actividad que permite a los y las estudiantes solo saber o tomar conciencia de sus conocimientos y experiencias previas, y no de su progreso en el nuevo aprendizaje (Castro y Oseda, 2017).</p> <p>La opción C es incorrecta, puesto que corresponde a una estrategia de carácter cognitivo y no metacognitivo, la cual se enmarca en dar cuenta de lo adquirido en un determinado proceso, sin avanzar en la visualización respecto del progreso en el aprendizaje, es decir, falta un punto de comparación (Klimenko, 2009).</p> <p>La opción D es incorrecta, debido a que es una actividad metacognitiva que está centrada en la proyección de aprendizajes de los y las estudiantes y explícitamente, no requiere una revisión de su progreso en el aprendizaje, un cuestionamiento completo sobre lo que sabía, aprendió, sabe ahora y quiere saber; esta opción de respuesta solo se centra en esto último (Klimenko, 2009).</p>

Referencias bibliográficas:

Osses, S. y Jaramillo, S. (2008). Ensayos metacognición: Un camino para aprender a aprender. *Estudios Pedagógicos*, 34(1), 187-197. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v34n1/art11.pdf>

Castro, W. y Oseda, D. (2017). Estudio de estrategias cognitivas, metacognitivas y socioemocionales: Su efecto en estudiantes. *Opción*, 33(84), 557-576. https://www.redalyc.org/journal/310/31054991020/html/#redalyc_31054991020_ref22

Klimenko, O. (2009). La enseñanza de las estrategias cognitivas y metacognitivas como una vía de apoyo para el aprendizaje autónomo en los niños con déficit de atención sostenida. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (27). <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194215432005.pdf>

Pregunta 23	
Dominio	Enseñanza para el aprendizaje de todos/as los/as estudiantes
Tema	Promoción de pensamiento crítico, pensamiento creativo y procesos metacognitivos.
Saber	Conoce estrategias para promover el aprendizaje profundo, pensamiento crítico, creativo y metacognición.
Estándar	Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de habilidades del pensamiento
Habilidad	Conocer
Indicador	Seleccionar actividades de metacognición que permitan a las y los estudiantes monitorear su progreso y fijar metas de aprendizaje.
Caso	
¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente para favorecer la metacognición de estudiantes de Tercero Básico en la resolución de problemas multiplicativos?	
Alternativas	
<p>A- Durante la actividad se invita a los y las estudiantes a elaborar una tabla u organizador visual que contenga conceptos claves referidos a la resolución de problemas matemáticos.</p> <p>B- Al finalizar la actividad se invita a los y las estudiantes a comparar y dialogar los resultados con un par, mediante la consigna “descubran quién está en lo correcto según la calculadora”.</p> <p>C- Al finalizar la actividad de resolución se invita a los y las estudiantes a responder a preguntas, tales como: en qué otros contextos se usa la multiplicación y cómo se puede usar en la vida cotidiana.</p> <p>D- Durante la actividad se invita a los y las estudiantes a registrar junto a las respuestas de los problemas la descripción de la estrategia usada para resolver, mediante la consigna “cómo y qué hice para llegar a la respuesta”.</p>	
Clave	D- Durante la actividad se invita a los y las estudiantes a registrar junto a las respuestas de los problemas la descripción de la estrategia usada para resolver, mediante la consigna “cómo y qué hice para llegar a la respuesta”.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción D es correcta, puesto que con esta acción se intenciona que los y las estudiantes reflexionen sobre las estrategias que emplearon para responder, mediante lo que hicieron y cómo lo hicieron para llegar a las respuestas, lo que los hace consciente de su propio proceso de aprendizaje (Osse, 2008). En este sentido, la metacognición tiene que ver con el conocimiento de los propios procesos cognitivos, y a la vez, supone una elección consciente, junto con una reflexión acerca de los procesos y estrategias utilizados para planificar, monitorear y evaluar la comprensión y los resultados logrados, en este caso, la actividad considera el monitoreo de su propio aprendizaje. (CPEIP, 2022)</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A no es correcta, puesto que tablas y organizadores visuales no son útiles para que los estudiantes reflexionen respecto de su propio proceso de aprendizaje, sino que corresponden a</p>

instrumentos que permiten a los estudiantes reconocer conceptos relevantes para un contenido determinado. (Osse, 2008).

La opción B no es correcta, dado que en esta opción de respuesta se utiliza una estrategia lúdica destinada a fomentar la motivación de los estudiantes hacia la adquisición de contenidos, pero que no tiene ninguna finalidad relativa a la reflexión respecto del propio proceso de aprendizaje. (Osse, 2008).

La opción C no es correcta, puesto que la estrategia utilizada no tiene como objetivo la reflexión sobre el propio aprendizaje, si no que está destinada a conectar el nuevo aprendizaje con la vida real para hacer el proceso más significativo y auténtico. (Osse, 2008).

Bibliografía:

Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas [CPEIP] (2022). *Estándares de la Profesión Docente. Marco para la Buena Enseñanza*.

Osse Bustingorry, Sonia, & Jaramillo Mora, Sandra. (2008). Metacognición: un camino para aprender a aprender. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 34(1) 187-197. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052008000100011>

Pregunta 24	
Dominio	Enseñanza para el aprendizaje de todos/as los/as estudiantes
Tema	Promoción de pensamiento crítico, pensamiento creativo y procesos metacognitivos.
Saber	Conoce estrategias para promover el aprendizaje profundo, pensamiento crítico, creativo y metacognición.
Estándar	Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de habilidades del pensamiento.
Habilidad	Comprender
Indicador	Seleccionar recursos y/o actividades de auto y coevaluación para promover el uso de criterios, indicadores y atributos evaluativos que permitan determinar aquellos aprendizajes logrados y los que requieren mejoras.
Caso	
<p>Lea el siguiente caso:</p> <p><i>El equipo de aula de Ciencias Naturales de Cuarto Básico planifica el desarrollo de hábitos de vida saludable. Para ello, al inicio de la clase realizan las siguientes preguntas: ¿qué conocen de los hábitos saludables?, ¿por qué creen que es importante conocer sobre el tema?, ¿cómo creen que influye la alimentación y el deporte?</i></p> <p>A partir de lo anterior, ¿qué situación de aprendizaje permite que los y las estudiantes consoliden sus conocimientos previos?</p>	
Alternativas	
<p>A- Investigar acerca de los hábitos saludables, analizar fuentes de información y luego crear un cuadro comparativo con los conocimientos previos y los nuevos adquiridos a partir de la indagación. Finalmente, retroalimentar a los estudiantes y establecer conclusiones en conjunto.</p> <p>B- Responder un cuestionario sobre hábitos de vida saludable que incluya preguntas de conocimientos previos sobre alimentación o actividad física, y luego intercambiar las respuestas con un compañero para complementarlas. Finalmente, crear un focus group para recoger los nuevos aprendizajes sobre el tema.</p> <p>C- Elegir conceptos claves comentados por los estudiantes en el espacio de activación de conocimientos previos, discutir en grupos por qué son claves, buscar definiciones y luego construir colectivamente un mapa conceptual sobre hábitos de vida saludable. Finalmente, presentar ejemplos de cada concepto mediante recursos digitales.</p> <p>D- Entregar a los y las estudiantes una ficha con preguntas metacognitivas para responder al finalizar la clase, donde indiquen qué conocimientos adquirieron, cómo lo aprendieron y las estrategias usadas durante el proceso. Finalmente, realizar una autoevaluación sobre su participación al comienzo cuando comentaron sus conocimientos previos.</p>	
Clave	A- Investigar acerca de los hábitos saludables, analizar fuentes de información y luego crear un cuadro comparativo con los conocimientos previos y los nuevos adquiridos a partir de la indagación. Finalmente, retroalimentar a los estudiantes y establecer conclusiones en conjunto.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción A es correcta, puesto que los y las estudiantes tienen la posibilidad de contrastar los conocimientos previos con nuevos conocimientos adquiridos a partir de la investigación y la</p>

retroalimentación de la docente, lo que permite consolidarlos (Mineduc, 2006).

Distractores:

La opción B no es correcta, puesto que no se brinda la posibilidad de construir nuevos conocimientos que sean contrastados con los que tenían previamente, es decir, no se aborda la consolidación (Mineduc, 2006).

La opción C no es correcta, puesto que, si bien se profundiza en los conceptos, no existe un trabajo intencionado de consolidación, donde los y las estudiantes puedan comparar y contrastar lo que sabían y lo que aprendieron (Mineduc, 2006).

La opción D no es correcta, puesto que se trabaja la metacognición y no la consolidación. Si bien en la consolidación se puede incluir la metacognición, en este caso, no tiene ese propósito (Mineduc, 2006).

Bibliografía:

Mineduc. (2006). Evaluación para el aprendizaje enfoque y materiales prácticos para lograr que sus estudiantes aprendan más y mejor

Pregunta 25	
Dominio	Enseñanza para el aprendizaje de todos/as los/as estudiantes
Tema	Promoción de pensamiento crítico, pensamiento creativo y procesos metacognitivos.
Saber	Conoce estrategias para promover el aprendizaje profundo, pensamiento crítico, creativo y metacognición.
Estándar	Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de habilidades del pensamiento.
Habilidad	Analizar
Indicador	Seleccionar recursos y/o actividades de auto y coevaluación para promover el uso de criterios, indicadores y atributos evaluativos que permitan determinar aquellos aprendizajes logrados y los que requieren mejoras.
Caso	
<p>¿Cuál de las siguientes experiencias de aprendizaje promueve el aprendizaje profundo para abordar el objetivo de aprendizaje “Resolver problemas rutinarios en contextos cotidianos, que incluyan dinero e involucren las cuatro operaciones”?</p>	
Alternativas	
<p>A- Organizar una actividad de feria de las pulgas, coordinada por los propios estudiantes a partir de sus experiencias previas con este tipo de mercados, en donde sean capaces de comprar y vender productos, de reflexionar respecto a la relevancia de las operaciones matemáticas y de generar estrategias para abordar con mayor eficacia y rapidez las operaciones con dinero.</p> <p>B- Preparar una serie de videos cortos donde el docente explique las operaciones básicas y presente problemáticas habituales que requieran del manejo de dinero, para que los estudiantes puedan interiorizarse de los contenidos previamente y una vez en el aula puedan poner en práctica su nuevo conocimiento en una actividad lúdica de compraventa de productos básicos.</p> <p>C- Realizar una exposición referida a los distintos contextos en su comunidad donde se realizan operaciones con dinero, detallando y describiendo el proceso de compraventa general, la utilidad del uso de operaciones matemáticas para estas transacciones y donde reflexionen sobre los efectos y consecuencias de la entrada de nuevos mecanismos de compra electrónica en las tiendas de su localidad.</p> <p>D- Desarrollar una actividad grupal donde en equipos de 4 integrantes los estudiantes se autoasignan cada uno una operación matemática distinta que deben aprender en profundidad para luego enseñarla a los miembros de su grupo. En una segunda etapa los grupos analizan cómo se desarrolló el trabajo en equipo, utilizan sus aprendizajes para operar con dinero simulado y reflexionan cómo pueden mejorar su eficacia.</p>	
Clave	B- Preparar una serie de videos cortos donde el docente explique las operaciones básicas y presente problemáticas habituales que requieran del manejo de dinero, para que los estudiantes puedan interiorizarse de los contenidos previamente y una vez en el aula puedan poner en práctica su nuevo conocimiento en una actividad lúdica de compraventa de productos básicos.
Justificación	La opción B es correcta, puesto que la experiencia muestra los pilares fundamentales del aprendizaje profundo: Elaborar contenido a partir de los conocimientos previos de los estudiantes, incorporar nuevos contenidos y transformarlos para facilitar la resolución de problemas reales en contextos en los que se desenvuelven o desenvolverá cada estudiante a través del pensamiento creativo y el análisis del propio proceso de aprendizaje (Fasce, E., 2007).

Distractores:

La opción A es incorrecta, pues parte de la base que los estudiantes tienen experiencias previas con la feria de las pulgas, lo cual es un error si es que no se hace un diagnóstico previo. Además, esta actividad no necesariamente genera un nuevo aprendizaje que transforme los antiguos, sino más bien transfiere y reproduce los errores que los estudiantes cometen habitualmente, si no existe una mediación previa. Por tanto es importante, que los estudiantes tengan un guía previa que medie respecto a sus aprendizajes previos para afianzarlos y/o consolidarlos hacia nuevos aprendizajes (Bergman, J. 2012).

La opción C es incorrecta, puesto que la experiencia de aprendizaje presentada se enfoca en el desarrollo de una estrategia expositiva de tipo descriptivo, centrada en la adquisición del nuevo contenido y no en el análisis crítico o la transformación del conocimiento adquirido. Por otra parte, la adquisición de nuevos contenidos tampoco se sustenta en los conocimientos previos de los estudiantes, incumpliendo las características básicas del aprendizaje profundo (Fasce, E., 2007).

La opción D es incorrecta, puesto que la experiencia de aprendizaje presentada muestra un formato de aprendizaje cooperativo conocido como Jigsaw o rompecabezas, donde cada miembro del grupo tiene un material único para aprender, que todos los demás necesitan para completar grupalmente la tarea. Este enfoque de enseñanza prioriza el propio aprendizaje como también el de otros y otras, destacando por poseer objetivos colectivos y éxito conjunto, que sólo se logran si todo el equipo cumple su rol y tarea dentro de éste, pero sin embargo carece de las características básicas que constituyen una estrategia de aprendizaje profundo: Elaborar contenido a partir de los conocimientos previos de los estudiantes y transformarlos para facilitar la resolución de problemas reales a través del pensamiento creativo y el análisis del propio proceso de aprendizaje (Bará, J. y Domingo, J., 2005).

Bibliografía:

Bergman, Jonathan (2012). Flip Your Classroom: Reach Every Student in Every Class Every Day, International Society for Technology in Education, USA.

Pregunta 26

Dominio	Enseñanza para el aprendizaje de todos/as los/as estudiantes
Tema	Promoción de pensamiento crítico, pensamiento creativo y procesos metacognitivos
Saber	Conoce estrategias para promover el aprendizaje profundo, pensamiento crítico, creativo y metacognición
Estándar	Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de habilidades del pensamiento
Habilidad	Analizar
Indicador	Seleccionar actividades por medio de las cuales promover el pensamiento crítico, considerando el análisis de distintas fuentes de información, la argumentación y contra argumentación, el uso de evidencias para fundamentar sus opiniones, y la negociación de distintos puntos de vista para decidir sobre temas controversiales.

Caso



Observe la siguiente imagen:

De acuerdo con la imagen anterior, ¿cuál de las siguientes actividades solicitadas por un(a) docente permite a las y los estudiantes desarrollar el pensamiento crítico y la fundamentación a partir de evidencias para decidir la veracidad de la información entregada por esta noticia?

Alternativas	
	<p>A- Utilizar una herramienta digital de verificación para saber si la noticia es falsa o no.</p> <p>B- Buscar y revisar el documento que contiene la legislación vigente relacionada con la información que desean verificar.</p> <p>C- Aplicar una encuesta a diferentes personas de la comunidad escolar acerca de su conocimiento sobre esta información.</p> <p>D- Contactar al generador de la supuesta noticia falsa y al encargado de las redes sociales del Servicio Electoral para cotejar ambas fuentes.</p>
Clave	B- Buscar y revisar el documento que contiene la legislación vigente relacionada con la información que desean verificar.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción B es la correcta porque invita a las y los estudiantes a analizar y evaluar la información recibida para luego encontrar la propia respuesta a la interrogante (posibilidad de fotografiar el voto en una elección o no) en la legislación vigente, que es la que contiene la respuesta y es una fuente confiable (Facione, 2007; Swartz et al., 2014).</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta porque al utilizar una herramienta digital para verificar la veracidad de la noticia, es esta la que realiza el trabajo, lo que no permite que las y los estudiantes desarrollen habilidades de pensamiento y fundamenten su respuesta (Facione, 2007; Swartz et al., 2014).</p> <p>La opción C es incorrecta porque la encuesta les permitirá conseguir información desde diferentes perspectivas y podrán saber el nivel de conocimiento que la comunidad tiene sobre el tema, pero esto no necesariamente les dará la respuesta correcta (Dawson, 2009)</p> <p>La opción D es incorrecta porque las y los estudiantes podrán confrontar y comparar la información que ambas fuentes entregan sin que necesariamente les aporte la respuesta correcta. Las y los estudiantes no estarían encontrando por sí mismos/as la respuesta a esta interrogante en particular (Facione, 2007; Swartz et al., 2014).</p> <p>Bibliografía</p> <p>Dawson, C. (2009). <i>Introduction to Research Methods: a practical guide for anyone undertaking a research project</i> (4th ed.). How To Books.</p> <p>Facione, P. (2007). Pensamiento crítico: ¿Qué es y por qué es importante? <i>Insight Assessment</i>, 1, 1-22.</p> <p>Swartz, R. J., Reagan, R., Costa, A. L., Beyer, B. K., & Kallick, B. (2014). <i>El aprendizaje basado en el pensamiento</i>. Ediciones SM.</p>

Pregunta 27	
Dominio	Enseñanza para el aprendizaje de todos/as los/as estudiantes
Tema	Promoción de pensamiento crítico, pensamiento creativo y procesos metacognitivos
Saber	Conoce estrategias para promover el aprendizaje profundo, pensamiento crítico, creativo y metacognición
Estándar	Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de habilidades del pensamiento
Habilidad	Conocer
Indicador	Seleccionar actividades que promuevan la creación original, tales como producción artística y literaria, resolución de preguntas abiertas, elaboración de proyectos, generación de ideas y soluciones originales, para el logro de los objetivos de aprendizaje.
Caso	
¿Cuál de las siguientes actividades promueve habilidades orientadas a la creación original por parte de las y los estudiantes?	
Alternativas	
<p>A- Elaborar un proyecto para proponer innovaciones, en el ámbito del cuidado del medioambiente, en el contexto de la escuela.</p> <p>B- Elaborar un cuadro comparativo con los beneficios asociados a dos modos distintos de cuidar el medio ambiente, en el contexto escolar.</p> <p>C- Elaborar una encuesta digital para determinar la eficacia que tienen las medidas que aplica una escuela para cuidar el medioambiente.</p> <p>D- Elaborar un registro para consignar el nivel de resultados positivos y negativos, de medidas aplicadas por una escuela, para cuidar el medioambiente.</p>	
Clave	A- Elaborar un proyecto para proponer innovaciones, en el ámbito del cuidado del medioambiente, en el contexto de la escuela.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción A es correcta porque involucra la generación de elementos nuevos, con su propio valor, para implementar en una determinada área. Esta característica de la actividad señalada es coherente con la idea que “crear es pensar y creatividad es pensar diferente, Romo M. define la creatividad como una forma de pensar cuyos resultados son cosas que tienen a la vez novedad y valor. Esta forma de pensar es un proceso de solución de problemas [...] Pensamiento creativo: es aquel que se utiliza en la creación o modificación de algo, introduciendo novedades, es decir, la producción de nuevas ideas para desarrollar o modificar algo existente.” (Waisburd, 2009, p. 3), por lo que se asocia directamente con la noción de ‘creación original’.</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción B es incorrecta puesto que la actividad señalada se limita a comparar elementos existentes sin aportar con la producción de nuevas ideas o elementos concretos. En tanto tal, no promueve la creación original.</p>

La opción C es incorrecta ya que aplica un instrumento existente (encuestas digitales) para medir niveles de eficacia, pero no involucra la producción de ideas nuevas.

La opción D es incorrecta, dado que la actividad señalada se limita a identificar aspectos positivos y negativos de acciones ya implementadas y no implica la generación de elementos nuevos.

Bibliografía

Waisburd, G. (2009) Pensamiento creativo e innovación. *Revista Digital Universitaria*, V 10(12) pp. 2-9

Pregunta 28	
Dominio	Responsabilidades profesionales
Tema	Conocimientos éticos y normativos.
Saber	Conoce la normativa profesional y sus disposiciones éticas.
Estándar	Ética profesional
Habilidad	Analizar
Indicador	Reconocer los límites del rol profesional en las interacciones con estudiantes, otros profesionales, familias y/o apoderados
Caso	
<p>Lea la siguiente situación:</p> <p><i>Una estudiante de Sexto Básico le cuenta a su profesora jefe que ha tenido dificultades en su casa, debido a un conflicto constante entre sus padres. En el último período, la alumna se ve afectada emocionalmente y ha presentado dificultades en su rendimiento escolar. La docente se siente preocupada por su bienestar y quiere ayudarla de manera adecuada.</i></p> <p>A partir de lo expuesto, ¿qué acción debe hacer la docente dentro de los límites de su rol profesional?</p>	
Alternativas	
<p>A- Conversar con la familia para mediar en el conflicto y proponerles soluciones favorables para la estudiante.</p> <p>B- Invitar a la estudiante a compartir más detalles sobre el problema y darle consejos para que sepa cómo abordarlo.</p> <p>C- Pedir a la estudiante que escriba una carta explicando la situación y enviarla a sus padres para resolver el problema.</p> <p>D- Derivar el caso al equipo de convivencia escolar del establecimiento y brindarle a la estudiante los apoyos que este sugiera.</p>	
Clave	D- Derivar el caso al equipo de convivencia escolar del establecimiento y brindarle a la estudiante los apoyos que este sugiera.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción D es correcta, porque la docente debe respetar los límites de su rol y derivar la situación a los profesionales del establecimiento que pueden brindar apoyo especializado y acompañar a la estudiante de manera adecuada (Mineduc, 2015).</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta, ya que, si bien la docente puede querer ayudar, mediar directamente en los conflictos familiares está fuera de los límites de su rol profesional, ya que su función no es intervenir en problemas personales entre apoderados (Mineduc, 2020).</p>

La opción B es incorrecta, puesto que solicitar información personal adicional a la estudiante puede sobrepasar los límites profesionales del o la docente, quien debe actuar con cautela y no involucrarse profundamente en asuntos privados (Toro, 2016).

La opción C es incorrecta, porque delega la responsabilidad en la estudiante para resolver un problema complejo que requiere intervención de profesionales especializados, no de la acción directa del docente en asuntos familiares (Mineduc, 2019).

Referencias bibliográficas:

Mineduc. (2015). *Ley de Inclusión Escolar N.º 20.845: Manual para el manejo de situaciones de conflicto en el entorno escolar*. Secretaría General de Educación.

Mineduc. (2019). *Protocolo de actuación frente a situaciones de vulnerabilidad en estudiantes*. Secretaría General de Educación.

Mineduc. (2020). *Normativa de convivencia escolar en el sistema educativo chileno*. Secretaría General de Educación.

Toro, S. (2016). *Ética y límites en la interacción educativa: Guía para docentes*. Editorial Universitaria.

Pregunta 29	
Dominio	Responsabilidades profesionales
Tema	Conocimientos éticos y normativos.
Saber	Conoce la normativa profesional y sus disposiciones éticas.
Estándar	Ética profesional
Habilidad	Comprender
Indicador	Identifica situaciones en que es aplicable la normativa vigente respecto de la obligación de denunciar oportunamente hechos con características de maltrato infantil o cualquier otro delito que afecte a niños, niñas y adolescentes.
Caso	
<p>Lea la siguiente situación:</p> <p><i>Un docente de Cuarto Básico observa que uno de sus estudiantes llega a clases con moretones visibles en los brazos y se muestra retraído y ansioso. Al conversar con el menor, este le dice que se cayó en casa y que no quiere conversar más sobre el tema. Días después, el profesor escucha a sus compañeros y compañeras comentar que el niño ha sido castigado físicamente por sus padres en varias ocasiones.</i></p> <p>De acuerdo con la normativa nacional vigente, ¿qué debe hacer el docente ante esta situación?</p>	
Alternativas	
<p>A- Comunicarse con la familia del estudiante para obtener más información sobre la situación presentada.</p> <p>B- Obtener una confirmación directa por parte del niño o de sus padres antes de realizar cualquier denuncia.</p> <p>C- Denunciar el caso de inmediato a las autoridades policiales correspondientes por indicios de maltrato infantil.</p> <p>D- Informar al área de Convivencia o a la dirección del establecimiento para tomar las medidas que requiere el caso.</p>	
Clave	D- Informar al área de Convivencia o a la dirección del establecimiento para tomar las medidas que requiere el caso.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción D es la correcta, ya que, según la normativa vigente, en caso de situaciones de vulneración de derechos “Se sugiere, como primer paso, informar al encargado de Convivencia de su establecimiento y/o director/a, para tomar las medidas correspondientes de acuerdo con los protocolos de actuación” (Mineduc, 2020; Superintendencia de Educación, 2024).</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A es incorrecta porque comunicarse con los padres sin avisar a las autoridades del establecimiento, específicamente al departamento de Convivencia, pone en riesgo al estudiante (Mineduc, 2020; Superintendencia de Educación, 2024).</p> <p>La opción B es incorrecta porque esperar a tener una confirmación directa podría poner en riesgo la integridad del niño. La normativa vigente, en caso de denuncia de situaciones de vulneración de</p>

derechos, sugiere, como primer paso, informar al encargado de Convivencia de su establecimiento o al director o directora para tomar las medidas correspondientes, de acuerdo con los protocolos de actuación (Mineduc, 2020; Superintendencia de Educación, 2024).

La opción C es incorrecta porque, si bien la denuncia a las autoridades policiales correspondientes es uno de los requerimientos de la normativa vigente, como primer paso en caso de denuncia de situaciones de vulneración de derechos se debe informar al encargado de Convivencia de su establecimiento o al director o directora para tomar las medidas correspondientes, de acuerdo con los protocolos de actuación (Mineduc, 2020; Superintendencia de Educación, 2024).

Referencias bibliográficas:

Mineduc. (2020). *Maltrato, acoso, abuso sexual, estupro y otros delitos de carácter violento, develados en establecimientos educacionales. Orientaciones para la elaboración de un Protocolo de Actuación de Comité de Formación Integral y Convivencia Escolar*. DGE.

Superintendencia de Educación. (25 de septiembre de 2024). *¿Qué hacer si se observan situaciones de vulneración de derechos a un estudiante por parte de un adulto responsable de su cuidado?* Supereduc.

Disponible en: <https://www.supereduc.cl/contenidos-de-interes/que-hacer-si-se-observan-situaciones-de-maltrato-a-un-estudiante-por-parte-de-un-adulto/>

Pregunta 30

Dominio	Responsabilidades Profesionales
Tema	Conocimientos éticos y normativos
Saber	Conoce la normativa profesional y sus disposiciones éticas
Estándar	Ética profesional
Habilidad	Conocer
Indicador	Identificar los marcos legales y las políticas que regulan la profesión docente en Chile.
Caso	
De acuerdo con la ley de inclusión escolar, ¿cuál de las siguientes opciones señala acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad en un establecimiento educacional?	
Alternativas	
A- Implementar adecuaciones curriculares en sus estrategias de enseñanza- aprendizaje. B- Proponer acciones de apoyo a la inclusión en el Plan de Mejoramiento Educativo de su escuela. C- Aplicar las acciones diseñadas por profesionales del Plan de Integración Escolar (P.I.E.) de su escuela. D- Diseñar instrumentos de evaluación para las y los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales.	
Clave	B- Proponer acciones de apoyo a la inclusión en el Plan de Mejoramiento Educativo de su escuela.
Justificación	<p>Opción correcta:</p> <p>La opción correcta es la B, ya que “la diversidad de los estudiantes es consecuencia de su origen social y cultural, y de sus características individuales en cuanto a su historia personal y educativa, capacidades, intereses, motivaciones y estilos de aprendizaje. Esta multiplicidad de factores hace que no haya dos estudiantes idénticos.” (Mineduc, 2011, p.8) A partir de esta definición, la acción propuesta se enmarca en “la incorporación de acciones de apoyo a la inclusión en el Plan de Mejoramiento Educativo de cada establecimiento, con el fin de incorporarlas en la planificación estratégica de cada comunidad educativa y no sobrecargarla con la elaboración de nuevos instrumentos de planificación.” (Mineduc, s/f)</p> <p>Distractores:</p> <p>La opción A no es correcta, ya que las adecuaciones curriculares no tienen por propósito ‘reconocer la diversidad’ sino responder a los requerimientos de estudiantes con N.E.E. En tal sentido, corresponden a una medida más bien reactiva frente a una realidad de requerimientos ya diagnosticada.</p> <p>La opción C es incorrecta, ya que refiere a la aplicación de acciones y/o medidas que establecen profesionales del PIE estudiantes con N.E.E., no respondiendo a la definición de diversidad implicada en el caso expuesto.</p> <p>La opción D no es correcta, ya que el diseño de evaluaciones diferenciadas o adecuadas también apunta solo a un espectro de la inclusión escolar.</p>

Bibliografía

Mineduc (2011) Orientaciones para dar respuestas educativas a la Diversidad y a las Necesidades Educativas Especiales.

https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/09/201404021642530.ORIENTACIONES_RESPUESTAS_A_LA_DIVERSIDAD.pdf

Mineduc (s/f) Educación escolar (Apoyo a la inclusión)

<https://escolar.mineduc.cl/inclusion-convivencia-e-interculturalidad/inclusion/>



Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e
Investigaciones Pedagógicas – CPEIP
Ministerio de Educación

